Debatiéronse Hoy las Bases para el Nuevo Convenio con Inglaterra

(INFORMACION PAGINA TRES)

ALEMANIA OCCIDENTAL RECHAZA EL ESTATUTO QUE LE DAN LOS ALIADOS

Afirman que no es un Paso Hacia la Independencia.- Actitud Socialista

Es Posible un Cambio del Proyecto Original

BONN, 12. (AFP). — Los ministros-presidentes de Alemania Occidental, reunidos hoy en Bonn, adoptaron una resolución con respecto al estatuto de ocupación de Alemania, en la que declaran que "ese documento no constituye ningún progreso esencial sobre el camino de la recuperación de la soberanía del pueblo alemán".

Admiten que son satisfechos algunos deseos

Los ministros-presidentes declaran, sin embargo, que "importantes deseos alemanes han sido satisfechos, y que el valor del estatuto de ocupación será determinado por el modo en que será aplicado en la práctica".

Se anuncia, por otra parte, que el señor Herbert Morrison, lord presidente del consejo británico, partió de regreso para Londres luego de haberse entrevistado con los principales líderes alemanes socialdemócratas.

Notifican que no están dispuestos a discutir

BONN, Alemania, 12. (United). — Los socialistas del Oeste de Alemania notificaron hoy a las autoridades de ocupación que no están dispuestos a discutir con los funcionarios aliados el punto muerto en que se encuentra la Asamblea Constituyente del Oeste alemán en la redacción de la Constitución para el nuevo estado alemán.

Reunión de dirigentes germanos en Bonn

BONN, 12. (AFP). — Los ministros presidentes de los distintos "laenders" de la zona occidental de Alemania, se han reunido en sesión extraordinaria y permanente para estudiar la situación creada por el establecimiento de un nuevo estatuto de ocupación por parte de las potencias aliadas.

Los ministros presidentes han resuelto que al término de la liberación que se efectúan, darán a publicidad un largo comunicado en común con la Comisión del Estatuto de Ocupación del Consejo Parlamentario de Bonn.

Posición difícil ante el estatuto

En ese documento, los dirigentes políticos germanos marcarán su posición ante el hecho consumado, siendo evidente —según información emanada de distintas esferas políticas alemanas—, que esa posición de los dirigentes se ha hecho evidentemente difícil en las últimas 48 horas, en razón de que algunas estipulaciones del nuevo estatuto de ocupación no condicen con sus puntos de vista.

Violenta ofensiva de los soviéticos

Mientras deliberan secretamente los dirigentes occidentales, los políticos que hasta ahora responden a las directivas de la administración militar soviética y que militan en su gran mayoría en la zona oriental, continúan desencadenando una violenta ofensiva de vituperios y recriminaciones, no tanto contra las potencias ocupantes, sino contra los propios dirigentes políticos moderados, a los que acusan lisa y llanamente de "alta traición" y de haberse "vendido al oro imperialista y capitalista".

Aclara Erich Ollenhauer una versión

La sucesión de declaraciones acerca del pacto, dió lugar a que se atribuyera conceptos erróneos a Erich Ollenhauer, vicepresidente del partido Social Demócrata. Este ha declarado que carece de fundamento la versión según la cual se retiraría del Consejo Parlamentario de Bonn si se llegara a aprobar el nuevo estatuto de ocupación para Alemania occidental.

Kurt Schumacher habría sido convencido

En cuanto al presidente de la Social Democrática alemana, el batallador político Kurt Schumacher, habría sido convencido por el señor Herbert Morrison, primer ministo adjunto de Gran Bretaña, de que el nuevo estatuto era lo mejor que los aliados podían ofrecer a la población alemana en las actuales circunstancias.

El señor Morrison habría manifestado asimismo a Kurt Schumacher la conveniencia de que se aceleraran los trabajos de la asamblea constituyente, pues una demora podría alterar la situación actual y obligar a las potencias occidentales a revisar su política hacia Alemania.

Sería reconsiderado el plan de estatuto

WASHINGTON, 12 (AP.). — Es posible que los tres cancilleres de las grandes potencias occidentales tengan que reconsiderar en breve los planes para la nueva república de Alemania occidental, que fueran concertados la semana pasada por los mismos.



BUENO

Temperatura: a las 15, 24°5. Humedad: 59 por ciento, y viento del NO. a 24 kilómetros en la hora

Pronóstico hasta mañana:

Capital Federal: Parcialmente nublado. Temperatura con descenso.



5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXVI — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el No. 262.868 — BUENOS AIRES, MARTES, ABRIL 12 DE 1949 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.513

Estados Unidos Protestará Ante la UN por la Persecución del Cardenal Mindszenty



Las conversaciones con Gran Bretaña.- En la sede del Consejo Económico Nacional celebraron esta mañana una nueva reunión los representantes argentinos y británicos que discuten los aspectos técnicos de los tratados comerciales a convenirse entre ambos países. La representación argentina estuvo a cargo de los señores Eusebio Campos, Julio M. Juncosa Seré, Ovidio Schioppeto, L. F. Camps y J. Sarolda, y por la parte británica actuaron los señores Jordán Moss, J. M. Stephens, D. G. Hooper, J. G. Lomex, W. A. Nield y W. G. R. Howell. Como secretario general se desempeñó el doctor Federico R. T. Pfister. — (Información en página 3)

Por Unanimidad, el Senado lo Aprobó

WASHINGTON, 12 (United). — El Senado norteamericano aprobó una propuesta por la "persecución del cardenal Mindszenty, porque ella evidencia la violación de las libertades humanas fundamentales, garantizadas por los tratados de paz y refirmadas en la carta de las Naciones Unidas".

También sugiere que se plantee una protesta oficial en las Naciones Unidas "o que se recurra a otros medios apropiados".

Fué votado por unanimidad

WASHINGTON, 12 (AFP.). — El Senado votó hoy por unanimidad una resolución por la cual solicita a las Naciones Unidas protesten por las medidas adoptados por los gobiernos de Yugoslavia, Bulgaria y Hungría con respecto a los miembros del clero y principalmente contra el arzobispo Stepinac, el cardenal Mindszenty y varios pastores protestantes.

Triunfo de la diplomacia italiana

LAKE SUCCES, 12 (AFP.). — La última sesión de la Comisión Política de la Asamblea General de la UN, ha marcado un triunfo de la diplomacia italiana.

Los lazos espirituales y de sangre que unen Italia a las naciones del Nuevo Mundo no han sido ajenos a est triunfo, como lo demuestra el hecho de que fueron precisamente las delegaciones sudamericanas, y especialmente las de la República Argentina y del Uruguay, las que decidieron el vuelco de una gran parte de la opinión de la Asamblea en favor de la tesis sustentada por Italia, en el sentido de que se le devuelva la administración de sus antiguas colonias.

Causó impresión el discurso del doctor Arce

La declaración del doctor José Arce, delegado argentino, en la que anunció que tiene el propósito de presentar en breve una propuesta para devolver Libia y Somalia a Italia, causó impresión y suscitó interés excepcional, dado que precisamente esa propuesta coincide en mucho con la tesis sustentada por el delegado uruguayo, señor Marqués Castro.

Declaró en un breve discurso el representante uruguayo que el futuro de las colonias italianas se halla estrechamente vinculado al patrimonio civilizador y a la historia de las relaciones entre Italia y los pueblos del Nuevo Mundo.

Etiopía atacó al representante italiano

El delegado de Etiopía, Abte Aklilu, defendiendo la aspiración de su país sobre las colonias italianas, acusó hoy en la Comisión Política a Enrico Cerrulli, miembro de la delegación italiana de estar inscripto en la lista de "criminales de guerra". Según el delegado etíope, Cerrulli fué gobernador de Etiopía bajo el régimen fascista y estuvo presente durante la matanza de etíopes durante la guerra de conquista calizada por Italia en su país.

Al concluir esta intervención de Etiopía, el delegado de Cuba, Gustavo Gutiérrez propuso que Italia, Gran Bretaña, Etiopía y Francia, administren bajo tutela de las Naciones Unidas la Eritrea occidental, que Francia administre Fezzam y Gran Bretaña la Cirenáica.

Las cuatro delegaciones sudamericanas, cuyos representantes informaron sobre la actitud de sus países, han resuelto defender las demandas italianas con algunas modificaciones de poca monta. La Argentina recomienda la aceptación de las sugestiones del conde Sforza pero al mismo tiempo la anexión de la región sud de Eritrea a Etiopía. Perú va más lejos, al aconsejar que Etiopía obtenga solamente un acceso al mar por el puerto de Assab, dejando el resto de Eritrea bajo la tutela italiana.

Uruguay reconoció los derechos de Italia

El Uruguay, por intermedio de su delegado, señor Marquez Castro, al estimar que la Carta permite una flexibilidad considerable en la búsqueda de diversas soluciones, admitió que "Italia tenía algunos derechos en esta materia, pero que el verdadero interés primordial consistía en el derecho de las poblaciones de esos territorios" y expresó su confianza en el descubrimiento de una solución equitativa, que reconciliaría los intereses de los pueblos de las ex colonias italianas con las aspiraciones legítimas de Italia. Pero hizo la reserva de que la votación final Uruguaya hará pesar estas consideraciones.

Colombia se separa aun más de la línea general seguida por los países sudamericanos, al recomendar la tutela de Italia sobre la Somalia y la Tripolitania y una considerable parte de Etiopía, pero aconsejó igualmente la tutela británica sobre la Cirenaica.

Succia contra la admisión de Israel

ESTOCOLMO, 12 (AFP.). — El ministro de Relaciones Exteriores sueco declaró que la delegación de Suecia ante la Asamblea de la UN se abstendría de votar en favor del ingreso del Estado de Israel en el seno de las Naciones Unidas.

El canciller de Suecia justificó esta actitud de su gobierno, dado que las circunstancias del asesinato del conde Folke Bernadotte, mediador de las Naciones Unidas para Palestina, no habían sido aún esclarecidas por las autoridades de Tel Aviv.

Fueron elegidas las autoridades de una subcomisión

LAKE SUCCESS, 12 (AFP.). — La subcomisión de Libertad e Informaciones, encargada de definir los derechos y deberes de los corresponsales de prensa, reeligió hoy su mesa directiva, que quedó así constituida: Karim Azkoul, de El Líbano; Mahmoud Azmi, de Egipto; Carell Binder, de los Estados Unidos; Alfredo Silva Carvallo, de Chile; P. H. Chang, de China; Stevan Dejiper, de Yugoslavia; André Geraud, de Francia; Roberto Fontaine, del Uruguay; Devadas Ghandi, de la India; Salvador López, de las Filipinas; Rancis Williams, de Gran Bretaña, y Vasili M. Zonoff, de la Unión Soviética.

A los Provocadores de Guerras. Atacó Tito

BELGRADO, 12. (AFP). — El mariscal Tito pronunció un discurso en ocasión de la clausura del Tercer Congreso del Frente Popular Yugoslavo, declarando en síntesis:

"Los trabajos realizados durante este Congreso demostrarán la unidad indivisible de nuestro movimiento. Esto nos obliga más aun a cumplir nuestras obligaciones, no obstante las dificultades con que tropezamos; pero de cualquier modo, ninguna puede ser tan grande que no podamos hallarle una solución adecuada. No debemos escuchar a nadie más que la voz de nuestro pueblo. Nos consideramos como los únicos responsables de cualquier cosa que ocurriese."

Permanecerán en el puesto pese a los llamados

A esta altura de su discurso el Mariscal Tito declar:

"No obstante, todos los llamados para que nos alojemos del poder, permaneceremos en nuestro puesto, a fin de defender los derechos de nuestro pueblo, de nuestro país y del "socialismo".

El mariscal se refirió a continuación a las futuras tareas que incumben tanto al partido como al Frente Popular. "Yugoslavia no padecerá ninguna crisis, pues sólo tenemos que allanar la de los técnicos y también le hallaremos solución. Aun cuando tengamos que superar dificultades ahora o dentro de dos años, estamos convencidos que nuestra Patria Socialista no dejará de expandirse. Ninguna dificultad nos haría desviar de nuestro derrotero."

Por último, el mariscal Tito exclamó: "¡Abajo los provocadores de guerras!"

Cesaría el Fuego en Toda China

NANKIN, 12 (AFP).—Se anuncia que la orden de cesar el fuego sería proclamada de un momento a otro.

Esta revelación acaba de ser hecha por una destacada personalidad del gobierno nacionalista al representante de la agencia France Presse.

Según el mismo informante, la duración de la tregua no pasaría de más de cuatro o cinco días, y si pasado ese plazo, los nacionalistas no acceden a las condiciones de Mao-Tsé-Tung, los tres ejércitos comunistas estacionados en la ribera norte del Yang-Tsé iniciarían el cruce en masa para marchar hacia el sur en dirección a Nankin y Shangai.

Truman Envió el Pacto Atlántico para su Ratificación al Senado

WASHINGTON, 12 (AFP). — El presidente Truman envió para su ratificación, al Senado, el texto del Pacto del Atlántico, el mismo día del aniversario de su advenimiento al poder, y junto con un mensaje en el que señala la importancia del pacto.

Para marcar esa fecha, Truman reunió hoy en una recepción a todos los senadores y líderes republicanos y demócratas del Congreso, y en breves palabras, dijo, para resumir sus esfuerzos en favor de la restauración mundial, que dentro de dos años Europa habrá podido efectuar su reestructuración económica y entonces la paz estará más asegurada.

Temor de guerra

"He creído en el peligro de una guerra —agregó Truman— en momentos en que proclamaba la ayuda a Grecia y Turquía."

El sentimiento general expresado por los allegados de Truman, es, por otra parte, de que la actual "guerra fría" no está lejos de haber sido ganada por las naciones occidentales.

Pide la aprobación

WASHINGTON, 12 (United). — El presidente Truman envió el Pacto del Atlántico al Senado para su ratificación, acompañado por un mensaje de mil palabras en el cual califica al acuerdo como "gran avance hacia el cumplimiento del incontenible deseo del pueblo estadounidense de lograr una paz justa y duradera".

Indirectamente, Truman rechaza así las críticas rusas de que el pacto contraviene la Carta de la UN.

Ha Sido Disuelto el Parlamento Húngaro

BUDAPEST, 12 (AFP.). — El Parlamento húngaro, formado por las elecciones de agosto de 1947, realizó hoy su última sesión.

La reunión se inició a las 12.10 y sólo duró siete minutos. La sesión tuvo lugar bajo la presidencia de Inre Nagy, presidente de la asamblea, y en presencia del jefe del gobierno, de todos los ministros y de la casi totalidad de los diputados.

Un miembro de la mesa directiva dió lectura del texto del decreto presidencial, por el cual se disuelve el Parlamento actual. El señor Inre Nagy declaró luego que el Parlamento había tomado conocimiento de la medida presidencial y agradeció a los miembros de la asamblea por los servicios prestados al país.

Terminó la tercera Asamblea de la República

La sesión fué levantada a las 12.17 en medio de la mayor tranquilidad, dejando así de existir la tercera asamblea de la República Húngara.

Las nuevas elecciones tendrán lugar alrededor del 15 de mayo próximo y el nuevo Parlamento se reunirá el 6 de junio.

Habíase reunido por primera vez en 1947

BUDAPEST, 12 (AFP.). — El Parlamento húngaro, que acaba de ser disuelto, se había reunido por primera vez el 16 de octubre de 1947 y había sido electo por cuatro años.

Desde esa fecha, la estructura política interna húngara se había modificado considerablemente, a tal extremo, que en forma paulatina habían ido desapareciendo los partidos de la oposición.



¿Dónde lo Comeremos? La sola vista de estos langostinos nos sugiere ya una propensión repentina al apetito y unas ganas de preguntarnos dónde, en qué restaurante o en qué mesa familiar hallará el porteño hoy este manjar que aquí se recibe "a manos llenas", en la madrugada febril del Mercado Concentración de Pescados de Barracas. — (Información en la página CINCO)

El Acuerdo Tripartito Enfrenta al Descontento de Muchos Alemanes

NUEVA YORK, 12 (AP). — La reacción inicial de los alemanes frente al estatuto de los aliados y bajo el cual se supone habrán de gobernarse a sí mismos, ha enfriado el optimismo que rodeó al acuerdo alcanzado entre las potencias occidentales el viernes pasado. Los miembros del consejo parlamentario que trata de redactar una constitución alemana, por lo demás, ya se encontraban en desacuerdo entre sí y con los aliados acerca de la centralización del poder en el futuro régimen y ya debieron enfrentar el descontento de mechos alemanes que están dispuestos a considerar cualquier cosa que ellos hagan como un reconocimiento de la división de Alemania.

Fué entonces que se produjo el acuerdo del viernes 8 de abril y mediante el cual las potencias occidentales de ocupación definían sus propios títulos respecto de Alemania. El Estado federal alemán, sujeto solamente a las limitaciones del estatuto de ocupación, ejercería amplios poderes en lo ejecutivo, legislativo y judicial y, a pesar de que la ocupación militar necesariamente deberá continuar, el control militar terminará con el establecimiento del nuevo gobierno. Al mismo tiempo —o antes— los distintos métodos aliados de administración en la zona occidental de Alemania, terminarán, y se establecerá una alta comisión aliada que trabajará con el gobierno alemán.

Con toda seguridad, el Rhur permanecerá bajo control internacional; pero de acuerdo con el estatuto aliado se hará todo lo posible para que los propios alemanes disfruten de la mayor parte de las plantas industriales que se han salvado del desmantelamiento. La unión de aliados y alemanes podría inducir a Rusia a considerar una reiniciación de negociaciones tendiente al restablecimiento del control por parte de las cuatro potencias, de donde podría llegarse así a la unión total de Alemania.

Francia podrá ejercer el veto en algunas circunstancias y la alta comisión aliada igualmente tendrá esa facultad sobre las decisiones del gobierno alemán; pero su objeto real será conservar una supervisión y no un control directivo. Esa idea se repite en el propio texto del estatuto de ocupación, aun cuando literalmente se exprese en él que los aliados, si así lo deseasen, podrían viciar de nulidad cualquier acción de cualquier parlamento alemán por el sólo hecho de entender que esa acción contradice los propósitos de la ocupación.

Todo acto estará sujeto a la revisión aliada y entrará en efecto si después de 21 días los aliados no lo desaprueban. Pero el estatuto provee también una desaprobación condicional, que posiblemente pueda extenderse hasta hacerse indefinida, con lo que la legislación sería vetada aún sin viciarse de nulidad y sin formal desaprobación. Es que los aliados tienen serias razones para mantener su control civil: todo su programa en Europa depende de ello y aun pueden depender sus propias vidas. De ahí que se haya creado un inevitable conflicto entre la reacción suscitada por el estatuto desde el punto de vista de las necesidades de la seguridad colectiva y la propaganda que con su publicación quisieron hacer quienes lo redactaron. En cualquier forma, el alemán será un gobierno autónomo, si no en los hechos por lo menos en la forma. Desgraciadamente, los hombres que se reunieron en Bonn desde el otoño pasado para escribir la nueva Constitución alemana, miraron más hacia atrás, hacia la fenecida República de Weimar, que hacia el futuro que se abre ante Alemania.

Con el nuevo estatuto los aliados intentan dar seguridad a Alemania acerca de sus buenas intenciones; pero no es difícil entrever lo que pueden pensar todos los varones alemanes ante esa reglamentación que les da responsabilidades restándoles autoridad. Es por ello que las luchas políticas en la nueva Alemania son de esperar con cualquier motivo, más ahora que en ninguna otra ocasión anterior.

Hoy

★ Mirad la luna
★ El rey que no vuelve
★ El pozo y la niña
★ Maleantes en acción
★ Hoy: Séneca muere

TENDREMOS, esta noche, eclipse de luna. La nitidez de la atmósfera permitirá observarlo. Y será ello un motivo de atracción para quienes suelen, en los parques, deambular, el amor del astro que se ocultará oportunamente, cuando la palabra "te amo" no signifique un eclipse sentimental, sino una aurora para los corazones. La frasecilla podrá ser un tanto cursi, pero la belleza romántica del amor está hecha de una suma de trivialidades que vienen de lejos y van al porvenir, conforme el verso de Darío.

AUNQUE vulgarmente y con toda justicia, de acuerdo con la visión humana, se hable de eclipses totales, la verdad es que, conforme aseguran los astrónomos, éstos no existen. El astro resulta siempre un tanto visible, como a través de un velo, debido al residuo luminoso que dejan los rayos del sol y que atemperan los efectos del cono de sombra de la tierra en la cual se sumerge la luna.

EL ex rey de Afghanistán se encuentra tan bien en Italia, que no tiene las preocupaciones propias de los monarcas en el destierro. Y aunque las tribus lo llaman y se conjuran para permitir su vuelta, él prefiere las riberas del Tíber, en Roma, los burgos de el Vaticano, las ruinas de la antigüedad clásica. Es la atracción de las ciudades que tienen historia.

CUANDO se habla del embrujo de Sevilla, de Brujas, la Muerte, conforme la llamó Rodembach, no hay que olvidar, por ejemplo, a Florencia, que cautiva y deja en el viajero una infinita nostalgia cuando se aleja de ella. Las viejas calles medievales cobran, con el tiempo, el encanto de los rostros y se humanizan, en la vejez histórica. Toledo puede dar un paradigma, también. De ahí que el ex rey de Afghanistán prefiera ser un desconocido en el Pincio a un personaje venerado en su peligrosa tierra.

LA infortunada niña que cayó a un pozo, donde permaneció muchas horas, fué hallada muerta por el médico que descendió a prestarle ayuda, cuando habían fracasado todas las tentativas para extraerla. Hay un poema de García Lorca denominado, precisamente, "La niña muerta en el pozo", que es una breve página antológica. Nada escapa a la sensibilidad de los poetas de verdad y lo que es una triste noticia policial se convierte, a través de su temperamento, en una obra de arte.

AL alzar los ojos el médico, grande ha de haber sido la visión que se le presentó. Porque los primeros "telescopios" de los egipcios fueron pozos desde los cuales contemplaron el cielo. Las estrellas pueden verse de día, de gran tamaño. Y el sentido de la soledad toma formas extraordinarias. Claro está que la tierra carece de "pozos" naturales, como la luna, algunos de los cuales tienen miles y miles de metros de profundidad.

DOS maleantes han caído en los últimos días, al resistirse a tiros a la autoridad, que procura dar con los asesinos del agente ultimado en el bajo de Flores. Ambos tenían un prontuario que no es un modelo de moral ni de virtud. Y ambos gozaban de la protección y encubrimiento de colegas e infelices que rinden culto a un coraje que no es tal, porque nace desesperadamente en el instante en que no queda ya nada por jugarse, sino la vida.

EN el Zoológico hay carteles donde se advierte al público sobre las actividades de los cuenteros y carteristas. Pero el radio de acción de los mismos es otro. Un conductor de auto no sólo perdió el total que marcaba el taxi, al no cobrarlo, sino que prestó momentáneamente una suma de dinero para efectuar un gasto, al desconocido pasajero que hacía alarde de no tener cambio. Fué cautivado por los modales y la ropa del elegante sujeto. Ignoraba, acaso, la advertencia filosófica del refrán que dice que el hábito no hace al monje. Por otra parte, el parecer honesto, en vez de serlo, suele rendir sus frutos, hasta que la mano de la justicia pone las cosas en su lugar.

65 — Séneca se abre las venas de los brazos, el 12 de abril del 65 de nuestra Era. Como no termina de morir, se abre las venas de las piernas. Como la muerte tarda, toma un veneno. Y como sus ojos no se cierran definitivamente, se ayuda para el sueño eterno con la estufa del baño. Su mujer, Pompea Paulina, le asiste y también se suicida. Cuando llegan los soldados de Nerón, a comprobar si el filósofo ha obedecido la orden de matarse, tienen tiempo de socorrer a Pompea Paulina. Le vendan las heridas y ella puede vivir unos años más, entre la consideración de los romanos dignos y la lástima de los infelices que se mueven en la órbita del sanguinario tirano. Los senequistas abundan en el mundo. Porque el genio y las acciones del filósofo cordobés se acomodan a la historia general de las existencias humanas. Hizo muchas veces Séneca, lo contrario de lo que predicó. Se le tuvo mucho tiempo por usurero. Amaba las riquezas y los goces materiales. Era inmensamente rico y no pudo hacer de su discípulo Nerón otra cosa que el monstruo que la historia conoce. Séneca es una de las lecturas preferidas de los que desean internarse en la literatura clásica antigua. Pero no es un autor absolutamente elegante por su estilo. Sus ideas podrían calificarse en cierto modo como de pre-cristianas por el triunfo de la virtud y por la abnegación moral que se manifiesta en ellas. Pero personalmente no nos parece un ejemplo su vida, comparable con lo que pregona en sus escritos. Jubilado, en cierto modo, por Nerón que estaba cansado de sus enseñanzas, Séneca es acusado de haber inspirado o por lo menos de complicidad en el complot de Pisón, para matar al hijo de Agripina. Recibe orden de morir. Y la cumple. Quizás en esto no hay valor ninguno, aunque no puede descartarse la heroicidad y el estoicismo de su fin. Más valiente hubiera sido desafiar al tirano y hacer que el crimen manchara, directamente, sus manos implacables.

FILOSOFOS RICOS

"DEJA, pues, de prohibir a los filósofos las riquezas, que nadie condenó a la sabiduría a que fuese pobre. Podrá el filósofo tener grandes riquezas; pero serán no quitadas a otros; ni manchadas con sangre ajena; tendrálas y serán adquiridas sin injurias de otros y sin ganancias suyas, y en él será igualmente buena la salida, como lo fué la entrada. Ninguno, sino el envidioso, gemirá por ellas: y por más que las exageres de que son grandes, has de confesar que son buenas; pues habiendo en ellas muchas cosas que todos desearan fueran suyas, no se hallará alguna de que se pueda decir que lo es. El sabio no apartará de sí la benignidad de la fortuna, y no se desvanecerá ni avergonzará con el patrimonio adquirido por medios lícitos."
SENECA: "Tratados morales".

Panamá Elevará una Formal Protesta Ante Wáshington

Enmienda de un Senador

PANAMA, 12 (AFP). — El ministro de Relaciones Exteriores de Panamá impartió instrucciones al embajador panameño en Wáshington, para que presente una ponencia ante el Departamento de Estado contra la tentativa del Senado norteamericano tendiente a impedir que los buques de bandera panameña transportaran carga por cuenta de la administración del plan Marshall.

El gobierno de Panamá expresa su disconformidad con la enmienda presentada por el senador norteamericano Hagnuson, enmienda que Panamá considera como dirigida contra los países propietarios de barcos que no abonan impuestos en Estados Unidos o en los países beneficiarios del plan Marshall.

El ministro de Relaciones Exteriores panameño estima que tal enmienda puede calificarse de discriminatoria contra un gobierno amigo.

Acuerdo aéreo

PANAMA, 12 (AFP). — La Asamblea Nacional panameña aprobó en segunda lectura el acuerdo de navegación aérea entre Panamá y Estados Unidos.

En virtud de ese acuerdo —cuya decisión suscitó una violenta reacción de ciertos elementos antinorteamericanos y dió lugar a tumultos callejeros—, Panamá otorga a los Estados Unidos amplias facilidades para la utilización de los campos de aviación panameños.

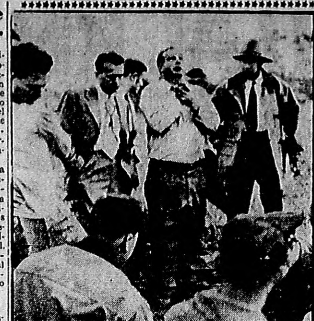
El proyecto aprobado fué enviado a la comisión especial para introducirle ligeras modificaciones y posteriormente la Asamblea deberá aprobarlo en tercera lectura, en el término de 24 horas.

La aprobación dió lugar a vehementes protestas de los legisladores de la oposición.

Wáshington Sin Diarios

WASHINGTON, 12 (AP.). — La capital se encuentra sin diarios, como consecuencia de la huelga decretada por 200 obreros mecánicos afiliados a la Federación Norteamericana del Trabajo, quienes exigen aumentos de salarios y menos horas de trabajo.

La huelga, que empezó poco antes de las 8, de ayer, obligó a suspender sus ediciones al "Morning Post", el "Times Herald", el "Evening Star" y el "News and Times Herald". Los editores ofrecieron someter la disputa a un arbitraje, pero los huelguistas rechazaron la oferta. Parecen existir pocas probabilidades de que se solucione inmediatamente el conflicto.







"¡Dios, salva a mi pequeña hija!"— Tal es la expresión del señor David Fircus, el angustiado padre de la niñita Kathy, de tres años y medio de edad, cuya foto aparece al centro, y que cayera por un caño al fondo de un pozo de 32 metros de profundidad. David Fircus, en medio de todas las personas que habían acudido para prestar ayuda en las dificultosas tareas de salvamento, imploró repetidas veces, elevando sus ojos al cielo, pero todo fué inútil, porque después de 52 horas de incesantes trabajos, cuando el médico de la familia pudo llegar al lugar donde se hallaba el cuerpecito de la infortunada Kathy, comprobó que había muerto a las dos horas de producirse la caída. Grandes dotaciones de excavadores con sus correspondientes implementos, material de iluminación enviado desde los estudios cinematográficos, y una enorme cantidad de voluntarios fueron puestos al servicio del humano afán de salvar la vida de Kathy. El doloroso suceso provocó la emocionada expectativa de todo el pueblo de los Estados Unidos, que durante las 52 horas de labor en pro del salvamento, vivió pendiente de su resultado.

Moscú Lanzó Otro Ataque a EE.UU. y G. Bretaña

Las Exploraciones al Monte Ararat Encubren Espionajes

LONDRES, 12 (United). — Desde Moscú se ha lanzado el último ataque por intermedio de la radioemisora oficial, quien dijo hoy, en una transmisisón especial, que los exploradores británicos y norteamericanos han llegado a echar mano de la Biblia para utilizarla a manera de pantalla, que encubra sus actividades de espionaje.

En esa transmisión, propalada en idioma inglés, el locutor se ocupó especialmente de las tres expediciones que se están formando para ir a buscar el Arca de Noé y dice claramente que es mucho más que una simple coincidencia que la búsqueda del Arca de Noé se concentre en los alrededores del monte Ararat, sobre la frontera misma de la Armenia Soviética y con una perspectiva ideal sobre el territorio soviético.

Veterano espía disfrazado de historiador

Siguió diciendo la radioemisora de Moscú que "el señor Egerton Sykes, que encabeza la expedición británica, es un veterano espía disfrazado de estudioso historiador, aunque antes de ahora nunca había demostrado el menor interés en la historia o en la arqueología".

"Al terminar la segunda guerra mundial —siguió diciendo la transmisión— el señor Sykes se hallaba en Varsovia. Durante la guerra trabajó en Teherán. Ahora pretende culminar su carrera con el descubrimiento de los restos del Arca de Noé en las fronteras con la Unión Soviética".

Refiriéndose a las otras expediciones, Radio Moscú dijo que en Estados Unidos se está formando una expedición similar algo mejor equipada que la inglesa, mientras que en los países de Europa occidental, para no quedarse atrás, tienen a un holandés que está formando una tercera expedición a las fronteras de Rusia.

Abiertamente hablan de arqueólogos espías

La transmisión duró media hora y se titulaba "Arqueólogos espías en las fronteras de Rusia", y terminaba diciendo:

"A esos señores estudiosos no les importa que el monte Ararat haya sido tantas veces explorado y estudiado por los verdaderos arqueólogos y geógrafos, y se empeñan, con tesón digno de mejor causa, en hacernos creer que van en busca del Arca de Noé. Excusa ésta que les sirve lo mismo que otra cualquiera para llevar a cabo sus actividades de espionaje, sólo que esa excusa es pueril. Se diría que los agentes del servicio de inteligencia anglonorteamericano han agotado sus recursos y tienen que recurrir ahora al Viejo Testamento para encontrar una excusa que justifique o encubra sus actividades de espionaje.

Huxley Previene al Mundo que Será Azotado por el Hambre

LONDRES, 12 (AP).—El doctor Julián Huxley, uno de los más destacados hombres de ciencia británicos, declaró que la población mundial aumenta diariamente en 57.000 personas, lo que amenaza al mundo con el hambre. Por ello, sugiere que se realice lo antes posible una conferencia mundial que discuta las posibilidades de solución de tal problema.

Ha expresado a la comisión del Reino Unido de la UNESCO —rama cultural y educacional de las Naciones Unidas— que la producción se enfrentará a un problema muy serio, "a menos que suceda alguna otra cosa", y que al mismo tiempo declaró que la política rusa de oposición a la UNESCO ha dividido en dos partes al mundo de la ciencia.

Es un Meteoro la Bola de Fuego que Cayó en EE. UU.

BOSTON, 12 (United). — Los astrónomos del Observatorio de la Universidad de Harvard dicen que la enorme bola de fuego con una cola de tres kilómetros y medio que cruzó el cielo de seis Estados del nordeste de Estados Unidos anoche es decididamente un meteoro.

Miles lo vieron

Miles de personas, entre ellas varios astrónomos y observadores de los Estados de Rhodeisland, Massachusetts, Connecticut, Nueva York, Nueva Jersey y Delaware, dieron cuenta anoche de que un ser extraño cruzaba los cielos y que se veía como una gran esfera envuelta en llamas que dejaba tras sí una estela de fuego. Un grupo de pilotos de las fuerzas aéreas informó haber visto la "masa ardiente' mientras se preparaban a emprender vuelo desde el campo de aviación de Odessa, en el Estado de Delaware, a las 19.20. Esa fué la última noticia que se tuvo de la bola de fuego que, al parecer, desapareció después del cielo.

En los primeros momentos se creyó que algún gigantesco avión había caído incendiándose

El Pañuelo del Mundo

● Entregóse una acusada. — Montreal, Canadá, 12 (United). — Freda Linton, de 33 años, a quien la policía buscaba desde hace tres años, por sospecharla implicada en la red de espionaje soviético descubierto en 1945, por revelaciones del ex empleado de la embajada rusa, Igor Gouzenko, se entregó voluntariamente a la policía montada.

Gouzenko indicaba en su informe que creía en la posibilidad de que el ex parlamentario Fred Rose había utilizado a Linton como intermediaria en sus comunicaciones con los rusos para transmitirles informaciones secretas y confidenciales.

● Estudio de rutas. — Santiago de Chile, 12 (United). — El sábado partirá para la Argentina una comisión de ingenieros chilenos que estudiará el trazado de las rutas transandinas que unirán la provincia de San Juan con la de Coquimbo.

● Simpatía por Leopoldo III. — Bruselas, 12 (AP). — Los partidarios del rey Leopoldo III brindaron una cálida recepción a su hija la princesa Josefina Carlota, de 21 años, que por primera vez visita Bélgica desde la guerra, con el objeto de asistir a un concierto. El automóvil que la conducía se vió obligado a detenerse durante 35 minutos en medio de la multitud que vivaba al rey Leopoldo, actualmente exilado en Suiza.

● Homenaje al Papa. — Ciudad del Vaticano, 12 (AFP). — Su Santidad Pío XII recibió hoy del burgomaestre de Berlín un mensaje en ocasión de su jubileo sacerdotal, en el que le comunica que una calle de la ciudad fué bautizada con su nombre, como recuerdo de su estada desde 1920 hasta 1929, en su carácter de nuncio apostólico.

Declaran Culpables a Otros Nazis por Exterminar Judíos

NUREMBERG, 12 (AP.). — El tribunal norteamericano de crímenes de guerra declaró convicto al diplomático alemán y un ex general de las tropas SS., Gustav Steengracht von Moyland, de 46 años, y Gottlob Berger, de 52 años, respectivamente, de ayudar a los nazis a llevar a efecto el exterminio de seis millones de judíos.

Cometieron atrocidades

Ambos fueron declarados culpables asimismo de atrocidades cometidas contra prisioneros de guerra aliados. Moyland se encuentra enfermo de tifus y está confinado en un hospital.

La lectura del veredicto, que consta de 833 páginas, contra los 21 acusados de este proceso, todos ellos diplomáticos y altos funcionarios del gobierno nazi, pone fin al trabajo del tribunal militar, iniciado hace tres años. La lectura de las sentencias, que se espera llegue hasta la pena de muerte, está anunciada para el jueves.

Ocho convictos

El tribunal anunció ya que hay ocho convictos desde que inició la lectura de su fallo. Hasta ahora, se han leído los cargos correspondientes a cuatro acusaciones de las siete que pesan sobre los reos. Moyland fué absuelto hoy de la acusación de haber tomado parte en la persecución contra la Iglesia. Lo mismo ocurrió con el barón Srnst von Wiezaecker, ayudante principal de Von Ribbentrop en la cancillería nazi.

Ernst Woermann, jefe de la división política de la Cancillería nazi, fué absuelto también del cargo de persecución contra la Iglesia. Ayer se le declaró culpable de complotar para librar la guerra y complicidad en las matanzas de poblaciones civiles.

Convenio Comercial de Albania con Rusia

MOSCU, 12 (AFP.). — Las negociaciones que se llevaron a efecto en Moscú entre la delegación albanesa y el ministro de Comercio Exterior, Manchikoff, el canciller Vichinsky y el señor Mokoyan, culminaron con un acuerdo entre la Unión Soviética y Albanio, según lo anunció la agencia Tass.

El acuerdo concluído prevé la entrega a Albania de equipos industriales y la concesión de créditos, así como el envío de productos alimenticios para el año en curso.

La mencionada agencia agrega que las negociaciones se desarrollaron en un ambiente de franca amistad y mutua comprensión.

Supuesta ocupación de Albania por Grecia

ROMA, 12 (AP.). — La agencia noticiosa italiana Astra cita a la radio de Moscú como fuente de una noticia expresando que Grecia habría pedido a Gran Bretaña y los Estados Unidos que aprueben la ocupación de Albania, por entender que ese país es una amenaza para la paz en los Balcanes.

Según dicha agencia, el comentario ruso sintonizado en Trieste habría expresado: "El gobierno de Atenas y los imperialistas harían bien en mediar antes de provocar un grave incidente en ese sector de Europa".

Miles de Toneladas de Alimentos se Pudren en los Puertos de Londres

LONDRES, 12 (UP).—Otra vez se encuentran amontonadas en los muelles del puerto de Londres miles de toneladas de alimentos, pudriéndose poco a poco, mientras que otros 8000 obreros portuarios se unieron a los que ya se hallaban en huelga desde ayer.

Extiéndese la huelga

Los funcionarios del Ministerio del Trabajo revelaron que hoy no vinieron a ocupar sus puestos 13.184 hombres, mientras que los jefes de los sindicatos de portuarios y obreros de la carga y la descarga, dicen que fueron 16.000 los hombres que para hoy estaban en huelga.

Ochenta buques se hallan en puerto, todos ellos cargados con alimentos y en ninguno de ellos se realiza desde ayer la operación de descarga. Otros barcos habían dejado ya su carga amontonada en los muelles y allí se encuentra todavía, porque no hay quien la mueva.

El sindicato de estibadores y obreros de los muelles, que fué el que convocó a la huelga, se reunirá hoy para estudiar la sutuación creada y ver lo que conviene hacer.

Total paralización

LONDRES, 12 (AFP). — Prosigue la huelga de los portuarios en Londres, estimándose que el número de los huelguistas alcanza a 15.000, aproximadamente.

El puerto de Londres ha quedado prácticamente paralizado, no efectuándose ninguna tarea de carga o descarga de buques.

El Pulso de la Tierra

Exclusivo Para CRITICA
PROHIBIDA LA REPRODUCCION

★ COOPERACION ENTRE MEXICO Y EE. UU.

Por JEAN DAVIDSON

WASHINGTON, 12, (AFP). — A pesar de la reserva oficial, se sabe, por informaciones emanadas de buena fuente, que en los Estados Unidos hay ambiente favorable a dar curso a una reciente proposición mexicana, en el sentido de establecer estrechas bases de cooperación entre ambos Estados.

Se afirma desde ya, que los servicios gubernamentales de Wáshington han encarado seriamente la propuesta que les fuera hecha por el senador Bermúdez para el desarrollo de la industria petrolífera mexicana.

♦ Hicieron un anticipo

Asimismo se ha revelado que Estados Unidos ha hecho un substancial anticipo a la "PEMEX" que preside el senador Bermúdez, entregándole la suma de cerca de 200 millones de dólares a título de adelanto sobre préstamos ulteriores que deberá hacer el Banco de Importaciones y Exportaciones para dar impulso al programa quinquenal de fomento de la industria petrolífera mexicana.

♦ Prosigue la negociación

Mientras tanto, se ha sabido que se están acelerando las negociaciones, y que, al menos por el momento, no hay indicios de que el gobierno de Wáshington se niegue a facilitar la máxima ayuda que le ha sido solicitada. Las conversaciones se realizan dentro de una lógica reserva, dado que los expertos financieros norteamericanos temen que la excesiva trascendencia, o el reconocimiento de ventajas de orden material otorgadas a México, podría dar lugar eventualmente a una verdadera avalancha de demandas similares

♦ Un éxito de Bermúdez

La gestión del senador Bermúdez ha logrado ya dos éxitos fundamentales: cuenta con el beneplácito de la Comisión de Comercio Exterior y de la Comisión Interior de la Cámara de Representantes, así como con la tácita aquiescencia de parte de los dos grandes partidos políticos de la Unión.

EL CANCIONERO EN PANTUFLAS Por CARYBE

HOY ESCANDALOS ROMANOS

*Sueño querido de mi tierna y bella juventud
fuiste espantado por la negra ingratitud,
sólo me queda de tu mágico esplendor
el yelmo roto de triste soñador.*

("Sueño querido" — Tango)

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

Nació un Ejemplar Ruso en Nueva York

NUEVA YORK, 12 (UP). Los guardianes del Bronx dijeron que había nacido en el Zoológico una bestia que tiene pezuñas de vaca, el pescuezo como un camello y la cola de las mulas, que pertenece a una especie de ciervos que ya ha dejado de existir en libertad y de la cual hay sólo 304 ejemplares en cautiverio.

Total, no Hacía Falta Apagar Todas las Luces

LONDRES, 12 (UP). — Un gato persiguió a una rata llevándola hasta el transformador de 3.000 voltios de una estación del servicio de electricidad de la ciudad; como resultado, se extinguieron las luces en todo el sector servido por la estación, y el gato y la rata murieron.

Los Músicos no Quieren que Toque el Organo

LONDRES, 12 (UP). — El Sindicato de Músicos amenazó hoy con prohibir la actuación de orquestas en el Queen Mary y el Queen Elizabeth si no se retira un órgano eléctrico qué ha sido instalado en el segundo.

El sindicato ve en este ejecutante mecánico una amenaza para la seguridad económica de sus miembros, pues podría ser usado en vez de orquestas a bordo de los lujosos barcos.

La Cunnard Line instaló el órgano en el Queen Elizabeth para dar música a los bailarines mientras descansa la orquesta y tiene intención de instalar otro en el Queen Mary.

Los Bomberos Necesitan "Fuego" Interior

ASHLAND (Nueva Jersey), 12 (UP). — El jefe del cuerpo de bomberos de esta ciudad ha presentado su renuncia indeclinable, porque alega que está cansado de tener que arrastrar diariamente a los miembros voluntarios del cuerpo de bomberos, del bar del cuartel general.

Dice Richard Swope, el jefe en cuestión, que "la afición a la bebida y la abnegación necesaria para apagar un incendio no pueden mezclarse, y así fué como desapareció la eficacia del cuerpo de bomberos que está a mi cargo."

Termina diciendo el jefe de bomberos que es indeclinable su decisión, porque materialmente ya no le alcanzan las fuerzas para sacar a rastras del bar a los reacios bomberos, cada vez que hay un incendio.

Original Aprendizaje de un Automovilista

LILA (Francia), 12 (UP). — La policía capturó en esta ciudad a un hombre en el momento de robar su vigésimonono automóvil desde que se dedicó al robo en noviembre último.

Declaró el ladrón que, efectivamente, ha robado 29 automóviles, pero los ha ido abandonando uno a uno tan pronto como se les terminaba la nafta. Aseguró que sólo los había robado porque necesita aprender a manejar.

Descubrieron 8 Cañones: Serían del Siglo XVIII

SANTANDER, 12 (AP). — Junto al faro existente en la península llamada La Magdalena, unos pescadores descubrieron ocho cañones de hierro fundido que se cree son del siglo XVIII. Los investigadores suponen que dichas piezas formaban parte de las defensas del puerto santanderiano y fueron arrojadas al mar para evitar que las capturasen los franceses, durante la invasión. Dos de los cañones miden dos metros y pesan 1.900 kilos. Los otros seis son de tres metros y pesan 3.000 kilos.

Por Primera Vez Usarán el Organo

TOKIO, 12 (UP). — El órgano, instrumento que tradicionalmente se usa para acompañar los cánticos litúrgicos o bien se toca sólo en las iglesias cristianas, hará su primera aparición en una iglesia budista del Japón. Se comenta que en los servicios fúnebres únicamente se ha adoptado la música de órgano en los ritos budistas, que hasta ahora prohibían toda música en las ceremonias religiosas dentro de los templos; en consecuencia, la adopción del órgano "es un resultado directo de la influencia cristiana".

De Vez en Cuando Curarán al Marido

LONDRES, 12 (United). — Un médico que escribe en el número de hoy del "Medical Journal" británico, urge a los doctores a que abandonen por completo el uso del "choque eléctrico" en el tratamiento de los desarreglos nerviosos de las esposas infelices.

El Dr. MacDonald Ladell, destacado médico de Birmingham, advierte que son demasiados los colegas suyos que echan mano de la aguja eléctrica y de otros tratamientos eléctricos para calmar el alterado estado nervioso de ciertas mujeres, infelices en su matrimonio, siendo que deben aplicar esos tratamientos al marido y no a la esposa.

"Muy a menudo —dice el médico— es el marido y no la esposa quien provoca todos los trastornos matrimoniales, ya sea porque tiene mal carácter o porque está nervioso por una u otra razón. En esas circunstancias, el estado nervioso desarreglado se transmite a la esposa, que debe aguantar todas las tonterías del marido, y se le produce a ella también un desarreglo nervioso, que no se cura con un tratamiento eléctrico a la esposa, sino con el mismo tratamiento aplicado al esposo".

Estados Unidos nos Enviará Materiales para Construcción de Altos Hornos

Discutiéronse los Puntos Esenciales del Nuevo Convenio Anglo - Argentino

Lo Anunció el Sr. Remorino

WASHINGTON, 12 (United). — El embajador argentino, señor Gerónimo Remorino, anunció que había obtenido la aprobación del gobierno de los Estados Unidos para exportar con destino a la República Argentina los materiales y equipos necesarios para la erección de altos hornos y fábricas para la laminación del acero.

Remorino agregó que el valor de los materiales, inclusive el hierro, se elevará a sesenta millones de dólares.

La planta será construída por la Sociedad Mixta Siderúrgica Argentina.

Anunció pues el éxito de sus gestiones ante el gobierno norteamericano, que tuvieron varios meses de duración. El anuncio lo efectuó el diplomático argentino instantes antes de partir en avión.

◆ Viene a Buenos Aires

Una vez hecho el anuncio a la prensa, el embajador argentino tomó el avión a las 11.5, que lo llevará hasta Miami, donde pasará a un avión de la Panagra, que llegará a Buenos Aires el miércoles, a las 18.20 horas. Con el embajador argentino viaja el vicepresidente de la Unión, Barkley, que se dirige a Birmingham, estado de Alabama.

El embajador argentino fué objeto de una cariñosa despedida por funcionarios del departamento de Estado y personal de la representación argentina en Wáshington.



SEVERSKY EN CORDOBA. — *El mayor Alejandro P. de Seversky, con su esposa y varios amigos y oficiales argentinos, a su llegada a Córdoba, donde visitará el Instituto Aerotécnico. El extraordinario técnico en aviación se halla de visita en nuestro país como huésped oficial del gobierno*

El Sentimiento Argentino Está a Favor de la Devolución de Todas sus Colonias a Italia

TANTO por sus conceptos como por la solución propuesta, merece destacarse el discurso del jefe de la delegación argentina, doctor José Arce, pronunciado en el Comité Político de la Asamblea General de las Naciones Unidas a propósito del futuro inmediato de las colonias italianas.

"La victoria no da derechos", reiteró nuestro delegado. Lo que una vez fué dicho en relación a una contienda en la cual nuestro país fué parte y triunfador, se repite ahora en medio de los ánimos todavía exaltados de Europa y cuando algunos vencedores pretenden disfrutar de esas posesiones integrantes del imperio colonial italiano.

"No reconocemos —agregó el doctor Arce— como justa, legal ni democrática la incorporación de territorios ajenos al patrimonio nacional de los vencedores". Y de esto, precisamente, se trata. Hay potencias que pretenden asentarse sobre esos territorios, con lo cual asistiríamos al espectáculo de que unas colonias cambian de dueño, sin lograr la liberación que iba implícita en el carácter democrático de la última guerra.

Italia ha reclamado la devolución de sus colonias, prometiendo su libertad. Su pedido está, pues, doblemente justificado: como antigua metrópoli y como fideicomisaria de territorios que Roma misma, en un gesto simbólico, desea independizar.

La solución, por otro lado, sería integral. Italia ejercería la tutela sobre Libia, la Somalia y parte de Eritrea. La parte sur de esta última sería entregada a Etiopía, sugiriendo el doctor Arce la creación de una comisión de etíopes e italianos para que, de acuerdo con la UN, fije las fronteras definitivas de esa partición.

Con este entendimiento entre etíopes e italianos se borraría otro de los resquemores dejados por el fascismo, invasor de Etiopía, y la justicia llegaría también así para ese viejo Estado africano.

* * *

OTRO argumento expuesto por nuestro representante ante las Naciones Unidas, es el que se refiere a la inmigración italiana en los territorios en litigio. La población que excede los marcos de la península encontraría así amplios cauces en las colonias, y acerca de lo que vale la inmigración de ese origen podemos los argentinos hablar con el testimonio de muchas generaciones formadas cómo consecuencia de los contingentes llegados desde Italia a nuestras playas.

Si el inmigrante italiano se halla en inmejorables condiciones para colonizar y civilizar, Italia misma se encuentra en una situación también privilegiada. Italia, manifestó el doctor Arce, está preparada para la obra que hay que desarrolar en esos territorios, añadiendo: "Me refiero a la nueva Italia democrática, olvidada de las ambiciones imperialistas de un régimen transitorio que no penetró nunca en la mayoría del pueblo italiano y que ha desaparecido para siempre".

* * *

EL pueblo italiano se merecía el homenaje democrático de esta afirmación. Soportó, sí, el régimen de Mussolini, pero no compartió nunca sus ansias de expansión. Por eso desertaron los soldados italianos todas las veces que pudieron o no demostraron entusiasmo en empresas extrañas a su temperamento. Y así también pudo derribarse a Mussolini, permitiendo que, en el final de la guerra, Italia prestara importantes servicios del lado de las Naciones Unidas.

Todos esos hechos gravitan para el acto de justicia reclamado. Por nuestra parte podemos agregar que el sentimiento argentino, tan identificado con las tradiciones y la cultura de Italia, comparte esos propósitos y desde aquí los alienta en la esperanza de que el problema colonial se solucione en la forma pedida, que es la que más conviene a la nueva armonía internacional y a la paz.

Situación de la Corporación

LOS delegados británicos y argentinos que negocian el futuro convenio comercial, que reemplazará al llamado Andes, reuniéronse esta mañana en el Ministerio de Economía.

La reunión se inició a las 11.30 y finalizó pasadas las 13. Hasta el momento de cerrar esta edición no se conocía ninguna información oficial sobre lo tratado en la misma.

◆ Respuesta inglesa

El gobierno del Reino Unido acaba de contestar por intermedio de su representación diplomática en esta capital, que encabeza el embajador inglés sir John Balfour, y que también como se sabe dirige las negociaciones que vienen realizando los delegados británicos, la nota que le cursara nuestra Cancillería con fecha 31 del mes pasado. En la mencionada nota, la Argentina expresaba que no obstante terminar en esa fecha el convenio Andes, seguiría enviando sus embarques de carnes a Inglaterra, y adelantaba que aquellos productos tendrían nuevas cotizaciones.

Sobre la contestación dada ahora por Inglaterra nada se ha informado oficialmente, pero ha logrado saberse que aquel país acepta los términos de la nota oficial argentina.

◆ Situación de la Corporación

No obstante que sobre las negociaciones que se realizan se guarda la más absoluta reserva, se ha sabido que la representación británica habría propuesto la venta al gobierno argentino de los bienes que empresas inglesas tienen incorporados a la Corporación de Transportes de esta capital.

Descártase que aquella proposición no será aceptada y que la misma oferta de venta no será incluída en el tratado comercial que se está gestionando ahora.

◆ Bases para el convenio

En la reunión de esta mañana hubo un cambio de ideas sobre las bases del nuevo convenio. Los delegados de ambos países expusieron sus propósitos, los que fueron discutidos, resolviéndose considerar aquellos temas en próximas reuniones.

Reanudó sus Tareas el General Perón

TEMPRANO, a las 6.40 de hoy, estuvo el general Perón en su despacho de la Casa Rosada, reanudando así sus tareas oficiales, luego del breve y rápido viaje que hiciera a Mendoza y a San Juan.

Luego de conversar con varios de sus ministros y con algunos de sus colaboradores más inmediatos, el primer magistrado recibió al doctor Fernando Cruz, rector de la Universidad de Cuyo, que concurrió acompañado por dos profesores de aquella casa de estudio, los doctores Grassi y Spiritto.

Posteriormente recibió al agregado naval del Brasil, contraalmirante Noronha, y al boxeador argentino Alfredo Prada, quien se despidió del presidente de la Nación con motivo de emprender, en breve, viaje a Estados Unidos, donde sostendrá encuentros con pugilistas de aquella república del norte.



TRILLIZOS PORTEÑOS. — *Cuando preocupa al mundo que aumente su población superando la cifra global de mortalidad diaria con 55.000 nacimientos por día. Daniela de Muñoz, esta brava madre cordobesa que acaba de alumbrar trillizos en el Hospital Alvarez de la Capital Federal, sonríe feliz en su pobreza, pensando que ha cumplido su deber si puede dar de una vez tres hijos sanos a la Patria, de la que ella misma es un símbolo, rodeada en su lecho de la Maternidad por las tres criaturas a las que amparan sus brazos*

En Una Hora Alumbró 2 Niñas y Un Varoncito

—¿ESTA contenta de tener trillizos, señora?

—¿Contenta, y cómo no? Basta que vengan sanos, "dotor".

Admirable respuesta de esta madre argentina, a pocas horas de haber alumbrado, en el hospital Alvarez, dos niñas y un varoncito en sesenta minutos de dolor fecundo para la patria. Daniela de Muñoz, hija de la serranía cordobesa, mucama en Ciudadela, esposa de un obrero metalúrgico que trabaja en San Martín, sabe superar con una sonrisa estoica la triple responsabilidad que pesa desde hoy sobre su pobre hogar, donde ya es dura la lucha para sacar adelante al primer hijo del matrimonio —otro varón, de 4 años—; y, frente a la incertidumbre del futuro inmediato, no oye ni expresa otra voz que la de su noble misión —que ella cumple instintivamente— de dar hijos sanos a la tierra que la vió nacer.

◆ Casi 7 kilos de hijos

El subjefe de la Maternidad —donde Daniela está hospitalizada desde el 12 de marzo—, doctor Ernesto Alfredo Mortara, facilita nuestra tarea para informar del buen suceso. El alumbramiento, a término, fué pese a lo extraordinario, normal. Primero nació Mónica Antonia; a los 15 minutos, Irma Beatriz; media hora después de las mellizas, el trillizo, Juan José. 1.700 gramos, 2.400 y 2.700 respectivamente. En total, casi siete kilos de hijos —que presentan inmejorables condiciones de salud— en una hora exacta.

Asistió a la madre, la obstétrica María del Río de Vaini. Alimenta a los recién llegados, la señorita Lucía Donova, a cargo del lactarium del hospital Alvarez, secundada por las enfermeras Prinzzon y Nicastro, que atienden a las criaturitas y cuidan —vestales del fuego sagrado de la vida— que la temperatura ambiente de aquéllas sea en su primer día del mundo tan tibia y nutricia como el calor del seno materno.

◆ Documento vital

Hay generalmente alumbramientos múltiples que por las circunscias en que se producen, pueden inducir a dudas sobre su simultaneidad de origen. Casos de mellizos o trillizos, y aun cuatrillizos, que legalmente no podría certificarse si habían sido engendrados en una misma oportunidad. Hasta puede pensarse que se coleccionan quintillizos, para matarle el punto a los esposos Dionne. En el caso de Daniela de Muñoz, nos ilustra complacido el jefe de la Maternidad del Alvarez, doctor Alfredo P. Giangiobbe, no es posible tal duda, porque la ciencia ha contado en la operación con el documento vital que acredita todo aquello: las dos niñas vinieron a la vida arropadas en un solo jirón de la entraña prolífica, y el varoncito en otro, pero unidos los tres hermanos por el mismo milagroso cordón por el que les nutrió su valerosa madre durante nueve meses, siete de ellos, alternando esta misión sagrada de dar vida, con sus afanes cotidianos de sirvienta y el cuidado de su otro hijo y de su marido, en el pobre hogar de un obrero, que para no perder un jornal aun no ha podido permitirse el lujo de conocer a estas tres nuevas bendiciones de Dios, llovidas del cielo sobre su casa.

Despidió Perón a los Soldados de Granaderos que Formaron su Escolta

Guardia en el Salón Blanco

ESTA mañana en el Salón Blanco de la Casa Rosada se realizó un sencillo pero emotivo acto, durante el cual el general Perón despidió a los conscriptos pertenecientes al regimiento escolta Granaderos a Caballo, que próximamente serán licenciados.

Los conscriptos del histórico regimiento firmaron en el Salón Branco vistiendo sus uniformes de gala, y acompañados por la plana mayor de la unidad y los suboficiales.

◆ Llega el Presidente

El general Perón llegó al Salón Blanco en compañía del ministro de Defensa Nacional e interino de Ejército general Sosa Molina, y del de Transportes teniente coronel Juan F. Castro, del jefe de la Casa Militar capitán de navío Enrique D. Plater, del secretario Administrativo de la presidencia mayor Vicente C. Aloé, de su secretario privado señor Juan Duarte y del jefe de la unidad teniente coronel Modesto Molinuevo.

◆ Habla el General Perón

El general Perón dijo:

"El Regimiento de Granaderos a Caballo es para nosotros la suprema escuela de lealtad y patriotismo; sobre todo, señores, la lealtad [illegible] el soldado debe siempre a sus [illegible] por haber tenido en suerte el [illegible] iento de contar en sus filas [illegible] bres como Baigorria y Cabral, que le dieron para toda la historia argentina el sello inconfundible de la lealtad del soldado hacia sus superiores. Y de patriotismo, porque ningún argentino puede mencionar al Regimiento de Granaderos a Caballo sin emocionarse. El fué el primer Regimiento que dió un combate, en San Lorenzo, y fué también el que selló la independencia de América en las batallas de Ecuador y Colombia. De manera que si hay algo que puede formar una escuela de verdadero patriotismo es esta unidad que combatió desde su fundación hasta el final de la lucha, por la independencia argentina.

"Quien conoce la historia de la Patria y del Regimiento de Granaderos a Caballo, sabe que éste es la escuela suprema de patriotismo y de milicia. Por esa razón considero que entre los tantos argentinos que prestan servicio a la Patria, nadie lo puede hacer con mayor honor que aquellos que visten el único uniforme que conservamos de la tradición guerrera de nuestro país: el de Granaderos a Caballo.

"En cuanto a la labor desarrollada por ustedes en esta casa, yo puedo decir con todo orgullo que quizá podrá haber aquí fallas de cualquier clase, pero ninguna imputable a un oficial, a un suboficial o a un soldado de Granaderos.

"Al expresarles que es un gran honor para mí el haber sido cuidado por muchachos como ustedes, lo que obliga a mi reconocimiento personal, debo decirles que cualquiera de los granaderos que ha prestado servicios en el regimiento, tiene en mí un amigo dispuesto a servirles en cualquier momento; y ante cualquier necesidad que tengan en la vida civil, no vacilen ni un minuto para recurrir a mí directa y personalmente, porque, señores, nobleza obliga. Ustedes han prestado un servicio en esta casa y yo estoy a la recíproca para prestarles un servicio en cualquier momento".

◆ El soldado y el ciudadano

"He querido también que lleven, como un pequeño recuerdo de mi agradecimiento, un retrato que he dedicado a cada uno de ustedes.

"Cuando regresen a sus casas y dejen la chaqueta y el morrión del soldado para tomar el traje de ciudadano, recuerden siempre que hay una sola cosa que no deben olvidar de la vida militar: el cariño a la patria y el sentirse cada uno de ustedes tan directo servidor de ella en la vida civil como lo han sido en la vida militar. Un soldado es un ciudadano en una actividad; el ciudadano es un soldado en otra actividad, pero siempre con el sentimiento y el pensamiento puestos en la grandeza de la patria, en su felicidad y en su progreso".

OBSEQUIO DEL PRESIDENTE. — *Después de despedir con emotivos palabras a los conscriptos que prestaron serivcio en el regimiento escolta presidencial de Granaderos a Caballo, el general Perón entregó a cada uno de aquellos soldados que retornarán en breve a la vida civil, su fotografía*

Gouin, Luchador de la Resistencia, Quiere Descubrir Nuestra América

El Ex Presidente Francés es Admirador de Buenos Aires

—VENGO a la Argentina en calidad de alumno de una universidad viva, para aprender las cosas nuevas que pueda enseñarme este nuevo mundo americano. Y créame que no deja de proporcionar alegría poder sentirse otra vez estudiante a la edad que uno tiene...

Con estas palabras inicia su diálogo con el cronista el señor Félix Gouin, diputado socialista al Parlamento de Francia, ex presidente de la Asamblea Constituyente y ex presidente provisional de la República. M. Gouin arribó anoche a nuestra ciudad, por vía aérea, en compañía de su esposa. No trae misión oficial. Sólo viene a estudiar, a informarse de visu de los problemas de América, a conocer nuestro continente distante. Buenos Aires ha sido, por ello mismo, la cabecera natural de su periplo.

◆ Viene a aprender

—No soy —nos declara monsieur Gouin— de la especie de viajeros que se creen autorizados a escribir un libro sobre cualquier país con apenas unos días de estada. Me gusta mirar demoradamente las cosas y entenderlas por mí mismo. Van a disculparme ustedes, entonces, que sea parco en mis declaraciones, especialmente en lo que pueda referirse a impresiones argentinas. Yo vengo aquí, ya les he dicho, para redescubrir América a mi manera. Todo europeo que viaja hacia América es, en cierta forma, un nuevo descubridor de este continente maravilloso, si sabe omitir prejuicios y atenerse a sus visiones honradas. Tengo en la Argentina muchos y buenos amigos, los cuales me han proporcionado esta oportunidad espléndida de iniciar un viaje por tierras absolutamente inéditas para mí. El viaje empieza en Buenos Aires, cabecera natural del Nuevo Mundo. No podría decirles aún muy precisamente por dónde y cuándo concluirá.

◆ Visitará a Perón

El destacado político francés aclara en seguida que su viaje obedece a motivos estrictamente personales y que no lo mueve en esta oportunidad ninguna misión oficial.

—Esto —asegura— me da más libertad de movimientos. Desde luego que un político militante, como soy yo, nunca puede olvidarse de sus inquietudes. Me interesa conocer a fondo la realidad argentina, especialmente en todos los aspectos relacionados con su transformación económica. Por lo mismo me propongo entrevistar al presidente de la República, a su señora esposa y a personalidades destacadas de los medios políticos y económicos argentinos. Creo que ello, acaso por lo mismo que mis entrevistas en ningún caso tendrán carácter oficial, podrán servir adecuadamente a una más amplia comprensión y comunicación entre la Argentina y Francia.



FELIX GOUIN

◆ El tema inflacionista

La conversación, como es natural, se orienta hacia los temas de la actualidad francesa, que está marcada —según Gouin— por tres urgencias de orden internacional: la seguridad material, la organización política de Europa y la constitución de una unión democrática entre todos los países europeos amantes de la paz.

—Desde el punto de vista material —agrega—, puedo decir, sin jactancia alguna, que Francia es el país que más rápidamente se ha recuperado de los desastres de la guerra. Hay todavía, ciertamente, un curso inflacionista, fenómeno típico de todas las posguerras. Pero puedo permitirme asegurar que el fenómeno ya ha sido cortado, y aún disminuído, en sus expresiones extremas, a tal punto que la extensión de los beneficios sociales y los aumentos de salarios ya no gravitan, por lo menos con los riesgos de antes, en la determinación del costo de la vida. Aquietado, aunque sea parcialmente, en lo que concierne a su vida interna, acaso todas las preocupaciones del hombre de la calle se vuelvan en Francia hacia los problemas de la vida internacional.

Francia Sólo Pide Paz, Dice

◆ El francés ama la paz

El señor Gouin nos pide que no olvidemos que Francia ha soportado tres guerras en tres cuartos de siglo, y que ello crea naturalmente una preocupación en el hombre de la calle, que es vital y sinceramente pacifista.

—Pienso que interpreto las aspiraciones de la mayor parte de los franceses cuando digo que el desiderátum sería un parlamento europeo y un gobierno internacional con la consiguiente disminución de los poderes nacionales. El francés observa con inquietud que muchas de las amistades políticas establecidas en el curso de la guerra, y que parecían tan sólidas, se ven ahora debilitadas o extinguidas. El francés medio confía en la reanudación de la vida europea sobre la base de amistades democráticamente cimentadas. Por eso es sinceramente pacifista y aplaude de todo corazón cualquier gesto dirigido hacia el fortalecimiento de la paz, por insignificante que pueda parecer al observador superficial.

◆ Hacia el sol

Ya en la proximidad del mediodía, el ex presidente provisional de Francia destaca su voluntad de asomarse al sol radiante de esta mañana porteña, que luce con extraordinaria limpidez sobre los vecinos jardines de la Recoleta.

—Después de todo —declara, tendiendo la mano en afectuosa despedida—, ¿qué mejor lección de optimismo que este limpio cielo tendido sobre los países de América, que son en cierta forma el dibujo de nuestra esperanza!

Espectacular Atraco en Llavallol con Mísero Beneficio: Llevaron Apenas $ 15

Rendirán Homenaje a Dos Autores que Estrenaron Hace Más de Medio Siglo

Fué en la Calle Artes, Dice Castellanos...

El 22 del corriente, la Sociedad General de Autores se reunirá, a las 18, para rendir homenaje a Julio Castellanos y a Eugenio Gerardo López, autores de obras de teatro que se estrenaron hace la friolera de medio siglo. CRITICA, adhiriéndose al homenaje, ha ido a visitar a los dos, encontrándose ante hombres a quienes el medio siglo de vida de sus obras —y los tres cuartos de siglo de vida— no han causado mella. "Dentro de otro medio siglo, estrenaré otra obra", afirma Castellanos. López escribía una obra por día y cobraba diez pesos... Y... pero veamos cómo viven y qué dicen estos hombres que celebran sus bodas de oro con el teatro.

EL 23 de junio de 1895 se estrenó el juguete cómico lírico en un acto y tres cuadros, "En la higuera", original de Julio Castellanos.

—Fué en el teatro de la Comedia, en la calle de Artes, entre Cuyo y Cangallo... es decir, en Carlos Pellegrini, entre Cangallo y Sarmiento. José Palmada fué el primer actor. Trabajaban la Josefina Galé, Ernestina Marín...

Ahora la Sociedad General de Autores rendirá homenaje a don Julio Castellanos, que sonríe, con una sonrisa mitad de filósofo, mitad de autor halagado por el homenaje.

—¿Qué tal es la obra, don Julio?

Don Julio acaricia la obra, editada ese mismo año de 1895 y repasa con cariño paternal las páginas amarillentas.

—¡Genial! No creo que se haya escrito nada tan perfecto. Es un bodrio maravilloso. Si alguna vez debiera aconsejar a un autor sobre la forma de escribir para el teatro le haría leer "En la higuera", y le recomendaría muy especialmente que hiciera... ¡todo lo contrario!

◆ **Don Julio Castellanos**

Don Julio Castellanos nació, "como quien dice, ayer", según sus propias palabras: el 15 de octubre de 1874. Fué en Madrid, pero sin olvidar la patria vieja, señala con orgullo que es ciudadano argentino, que hizo la conscripción en La Plata antes de que apuntara el nuevo siglo y que ya entonces escribía los versos que recitaban las comparsas en Carnaval. Y a pesar de su acento —eso no se pierde jamás—, muestra su adaptación total en la forma en que llama a la esposa.

—¡Ché, negra!...

Don Julio llegó al país en 1886, niño de doce años de edad. Pronto quedó solo.

—La lucha por los garbanzos era dura —recuerda—. Durante un tiempo fuí segundo apuntador en el teatro Comedia. Después, mi afición al chocolate me llevó a Caras y Caretas.

—¿El chocolate?

—El chocolate.

En la confitería que existía en Cangallo, entre Pellegrini y Suipacha, estaba instalada la confitería "El Seminario". ¡Vaya unos chocolates más espesos! ¡Con un poquito de canela! ¡Con churros! ¡Y picatostes!

Allí conoció don Julio a Gabriel Cantilo, a Pellicer, a Marcos Zapata, a Bartolomé Mitre y Vedia... Gente de diarios. De "El Diario", de "La Nación", de "El Tiempo".

Allí nacería poco más tarde "Caras y Caretas".

◆ **Cincuenta centavos**

Allí, paralelamente, se reunía una peña integrada por un grupo de aventureros españoles —Jinesta, Carralón de la Rúa y otros—, que fundaron la "República de Acre" e iniciaron tremendas aventuras en América. Atraído por ella, don Julio, entonces un muchacho, vinculóse a la otra. Y cuando Pellicer y Mitre estudiaban el elenco futuro de "Caras y Caretas" se le comisionó para que consiguiera "retratos de próceres".

—Te pagaremos cincuenta centavos por cada uno.

—¿Cincuenta centavos? ¡una fortuna!

Una verdadera fortuna integrada por cinco billetes de diez centavos, entonces en uso.

◆ **Poeta gauchesco**

Y así, vinculado a la revista, se atrevió Julio Castellanos a deslizar en la mesa de la dirección —el primer número a cargo de Bartolito Mitre, desplazado en el segundo por José S. Alvarez, futuro "Fray Mocho"— unos versos.

Se publicaron y con ellos recibió el primer impulso literario. Y así se inició don Julio en la vida trashumante y vagabunda del periodismo para saltar alternativamente al teatro, al Senado, donde fué largos años taquígrafo —ahora lo es jubilado—, a la cátedra, donde ha dictado cursos de literatura y castellano y...

—A todo lo que se terciara.

Don Julio sigue escribiendo versos. Nos lee unos, recién peinados:

"Las vanidades se apagan, el orgullo se disuelve... y aunque tuviste talento, no quisieron comprenderte, que la envidia hizo el silencio anticipando tu muerte".

Empero, el silencio ni la envidia —que lo han mordido alguna vez— ha dejado huellas en don Julio, tan dinámico y cordial como siempre.

—Ahora estoy escribiendo un drama en verso, "Quimera de oro y amor", una teatralogía sobre misiones jesuíticas, tengo en proyecto un impuesto a la vanidad a ser cobrado por los que aparecen en las secciones de sociales de los diarios; quiero también que los jubilados trabajen dos horas diarias, porque esto de no hacer nada es muy aburrido y...

Don Julio mira de frente al porvenir. Más aún, lo mira sin gafas, que no ha usado nunca, a pesar de lo cual lee perfectamente para venganza del joven redactor que las usa, y gruesas. Y así como estrenó "En la higuera" —"¡un auténtico bodrio!", insiste— hace medio siglo, no desespera de volver a estrenar dentro de otro medio siglo alguna obra.

—¡Que será mucho mejor! —afirma— ¡con la experiencia acumulada!



EN LA MESA DE TRABAJO. — *Don Julio Castellanos, que hace medio siglo estrenó una obra de teatro, sigue siendo un trabajador infatigable. Periodista, dramaturgo, taquígrafo, profesor, quiere que se obligue a los jubilados a trabajar "por lo menos dos horas por día". "La ociosidad —afirma— es muy aburrida". En verdad, él no la conoce.*

Asaltaron a Una Señora

LLAVALLOL es un pueblo sureño de aspecto tranquilo. Raras veces sus pobladores son sacudidos por acontecimientos de magnitud. Casi todos sus habitantes se conocen entre sí. Pero esta mañana la policía debió intervenir ante un hecho por demás vandálico y que pone en descubierto la audacia de sus autores. Dos hombres, correctamente vestidos, al parecer extranjeros, fueron autores de un atraco a la dueña de un pequeño comercio, pero la tenaz defensa opuesta por la víctima, evitó que los asaltantes pudieran llevarse el botín que se habían imaginado.

◆ **Visitas en un boliche**

Serían las 9.45, cuando la señora Esperanza Petroff de Sorbovitz, finlandesa, de 67 años, casada, se encontraba detrás de un pequeño mostrador del despacho de bebidas que posee en la calle José Hernández 527, cuando acertaron a entrar dos personas, para ella desconocidas.

Luego de haber solicitado los visitantes que les sirvieran unas copas, ambos se pusieron a conversar, según cree la señora, en polaco.

◆ **Cometen el atraco**

Cuando los dos extraños personajes habían estudiado el terreno en que actuaban, uno de ellos extrajo un revólver, y amenazando de muerte a la señora de Sorbovitz, quiso obligarla a levantar las manos. La reacción de la víctima no se hizo esperar y comenzó a luchar con los atracadores, y éstos, aprovechando la superioridad física, le aplicaron varios puñetazos y el que estaba armado, la golpeó en la cabeza con la culata del revólver.

◆ **Le exigen el dinero**

Durante la lucha, uno de los asaltantes reiteradamente preguntaba a su víctima dónde se encontraba el dinero. Pero la mujer se mantenía firme en su resolución de resistir. Como el tiempo transcurriera y no pudieran doblegar a la propietaria del despacho de bebidas, uno de los atracadores se dirigió al cajón del pequeño mostrador y se llevó quince pesos.

◆ **Fugan los atracadores**

Ante el temor de ser vistos por los vecinos, teniendo en cuenta la hora del asalto, los atracadores resolvieron darse a la fuga. Pocos momentos después, la mujer, algo repuesta de los golpes recibidos salió a la calle en demanda de auxilio.

Instantes más tarde se hicieron presentes en el lugar del hecho el subcomisario Máximo Vera y el oficial Neira de la comisaría de Lavallol, quienes se abocaron al esclarecimiento del asalto.

Está tarde, los funcionarios policiales estaban sobre una pista que se supone dará feliz resultado para identificar y detener a los ladrones.

◆ **Internan a la víctima**

En cuanto a la señora de Sorbovitz, debió ser internada en la sala de primeros auxilios de Lavallol, pues presentaba contusiones en la cabeza y en otras partes del cuerpo.



VETERANO. — *Eugenio Gerardo López es el más veterano de nuestros autores teatrales, juntamente con su colega Julio Castellanos. Se conserva lúcido, con un evidente buen humor, a pesar de sus achaques, y se dispone a brindar por los nuevos promociones del teatro en el banquete que le ofrecerá la Sociedad de Actores.*

Mil Obras a $ 10 Cada Una Escribió Eugenio G. López

EUGENIO Gerardo López estrenó sus primeras obras en el picadero del circo. Era la prehistoria del teatro. El circo Anselmi le puso en contacto con el público. El hijo del empresario le llamó aparte y le dijo:

—Vea, López: usted sabe que nosotros no pagamos. No es la costumbre, ¿sabe? A veces, hasta le cobramos al autor. Bueno, con usted vamos a hacer una excepción, porque la obra es linda, muy linda. Le voy a pagar diez pesos.

El viejo Anselmi, que oía la conversación, intervino para protestar:

—¡No, hombre, no! La obra ha gustado mucho. Hay que pagar lo que vale.

—¡Pero, papá!

Anselmi vaciló un momento. Y luego, en un impulso de generosidad, concluyó:

—¡Dale doce!

◆ **Muchos cadáveres**

La obra que aquel día de 1897 subía a escena, era "Huérfano", primera de las mil que López escribiría más tarde. Sí señor: mil obras. Todos los circos de toda la República, hasta por correo, le pedían obras. Y los empresarios le detallaban: con una linda china, con caballos en escena, que haya un traidor... Sobre todo, que hubiera muchos cadáveres. Pagaban a tanto por muerto.

Por cada obra el autor cobraba diez pesos. A veces quince, pero entonces ya se sentía en la plenitud de la gloria.

◆ **El autor de entonces**

Vida dura, áspera, humillada, la del autor teatral de aquellos tiempos. Para López, se limitaba a la búsqueda tenaz del peso diario, del peso que necesitaba para nutrir y abrigar a sus hijos. Escribía toda la noche. Por la mañana, su mujer le sacaba de la nariz, con una horquilla, el hollín que le había dejado la lámpara a kerosene.

◆ **Una obra por día**

—Nosotros —dice D. Eugenio— arrancamos las hierbas; detrás vinieron los sembradores. Cuando se fundó Argentores, el teatro ya estaba convertido en un trigal hermoso. Pero los autores de aquella época, mi amigo, sufríamos como Jesucristo, se lo aseguro. Nos desangrábamos ante la mesa de escribir. Una obra por día, ¿sabe usted lo que es eso?

A su lado está Alberto Enrique Díaz, autor teatral de una promoción más reciente. Mira al maestro López y expresa:

—Ellos sembraron, nosotros recogemos.

◆ **Página de historia**

López es el primer autor de teatro que se ha jubilado. Su vida es una página de historia. Entre las más conocidas de sus obras, figuran "Los hombres de la Ribera", "El pescador", "Garras", "Guillermo Walton", "Amor a trabucazos", "El sueño de un tango", "Sangre nueva". Y —la mejor, sin duda— "La Santa", que mereció una distinción de cierto jurado municipal compuesto por Estanislao Zeballos, Joaquín V. González y Rafael Obligado.

Almafuerte y Rafael Hernández acudían a ver sus dramas. Pablo Podestá le estrenaba. Parravicini y Muiño hicieron sus primeros papeles importantes en obras escritas por Eugenio Gerardo López.

Homenaje Correntino al Gral. Perón y a su Esposa

EL 9 de mayo próximo se realizará en el Teatro Cervantes la demostración con que los correntinos residentes en esta capital y en la zona del Gran Buenos Aires, rendirán homenaje al presidente de la Nación, general Juan Perón y su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, celebrando la liberación social y económica del pueblo correntino.

En el acto al que han sido especialmente invitados el general Perón y su esposa, harán uso de la palabra varios oradores, algunos de los cuales lo harán en guaraní.

Asimismo forman parte del programa a cumplirse interpretaciones poéticas y de música regional.

Destrozó un Tren a un Auto, Salvándose sus 2 Ocupantes

ROSARIO, 12 (De nuestro corresponsal). — Un accidente ferroviario, que por una circunstancia realmente providencial no tuvo trágicas consecuencias, se registró esta mañana en el paraje conocido con el nombre de Bajada Gutemberg. Un automóvil, luego de ser embestido por un convoy, quedó completamente destrozado, resultando con lesiones leves sus dos ocupantes.

◆ **Accidente espectacular**

El tren de carga del Ferrocarril General Mitre No. 501, compuesto de 24 vagones y a cargo del maquinista Alfredo Botero, de 59 años, al llegar al paso a nivel existente en el lugar indicado embistió al automóvil chapa A. D. 281, conducido por Juan Lorenzo Torraza, de 51 años de edad, quien viajaba en compañía de su esposa, Margarita R. de Torraza. El vehículo fué arrastrado por el convoy durante un trecho de 200 metros, yendo a estrellarse contra una columna de señales, quedando totalmente destruído. No obstante la magnitud del accidente, los ocupantes del vehículo, como decimos, se salvaron milagrosamente de una muerte que parecía inevitable, ya que sólo sufrieron lesiones sin importancia, trasladándose a su domicilio por sus propios medios.

298 Pasajeros en el Highland Brigade

CERCA de las 8 de hoy arribó a la dársena norte de nuestro puerto el trasatlántico de bandera británica Highland Brigade, de la Mala Real Inglesa, que zarpara de Londres el 1o. de marzo último, realizando escalas en España, Portugal y Brasil. Al mando del capitán H. D. Hooper, condujo 82 pasajeros en primera clase y 216 en tercera.

◆ **Diplomáticos europeos**

En el vapor mencionado llegó el señor A. Wodianes, ex embajador húngaro en nuestro país. También, entre los diplomáticos, figuró el señor Alers Hankey Conrad Byron, del personal de la embajada británica.

El químico inglés John Edwin Tozer y el artista polaco Alejay Zajas completan la serie de pasajeros destacables.

Estaban Edificando una Casa con Materiales que Robaban

FUNCIONARIOS policiales de la seccional 47ª, tras una serie de averiguaciones, consiguieron aclarar robos reiterados ocurridos en una obra en construcción. Se estableció que con los materiales que retiraban de la misma estaban edificando otra casa.

Juan M. Carbone, domiciliado en Helguera 3183, decidió demoler una casa de su propiedad en la calle Tinogasta 308, para levantar otra en el mismo lugar. Contrató los servicios del constructor Ramón Aníbal Peso, argentino, de 27 años, soltero, y le facilitó herramientas y materiales por valor de más de 6.000 pesos.

Hace unos días al concurrir para observar la marcha de los trabajos, advirtió que habían desaparecido muchos materiales procedentes de la demolición, por lo que tuvo una discusión con Peso, quien finalmente le devolvió una parte.

Quedó entonces al cuidado de la obra un sereno que estaba ya anteriormente, al que conocía por Raúl y que prometió seguir al cuidado de la misma hasta que fuera contratado otro constructor.

Pero el tal Raúl, el 7 del corriente desapareció llevándose numerosas bolsas de cemento portland.

Ante esa comprobación, el damnificado concurrió a la comisaría de la sección 47ª donde formuló la denuncia del caso. El comisario García se puso en campaña para aclarar el hecho y logró detener al sereno, que resultó ser Francisco Raúl Villalba, argentino, de 21 años, soltero, sin domicilio. Este confesó su delito y dijo que había vendido el cemento en Ladines 3881, donde Enrique Gola lo adquirió de buena fe.

Posteriormente la policía se trasladó a Témperley, donde detuvo a Peso, que estaba levantando una casa con los materiales robados a Carbone.

Ambos presos han sido puestos a disposición de la justicia y se han iniciado las actuaciones sumariales.

Nombraron Vocal del Banco de Entre Ríos

PARANA, 10. (De nuestro corresponsal). El P. E. de la provincia designó interinamente al señor Antonio Guillermo Maya, para cuyo nombramiento se requerirá oportunamente el respectivo acuerdo del Senado.

Teléfonos del Estado Reconstruye sus Líneas

La dirección general de Teléfonos del Estado activa la reconstrucción de sus líneas entre Villa María y Córdoba, a fin de introducir en esa importante ruta telefónica uno de los mayores adelantos técnicos, que es el sistema de onda portadora de doce canales.

Con la terminación de esos trabajos, que significan una inversión de $ 2.137.116, se completarán los efectuados en otros sectores de la ruta Buenos Aires-Rosario-Córdoba.

La Abnegación de Una Telefonista Salvó Una Vida al Obtener Rápido Auxilio

EN estos días, el ministro de Comunicaciones, señor Oscar L. Nicolini, dictó una resolución por la cual se destaca, para conocimiento de sus compañeras y del público en general, la meritoria actuación de una operadora de Teléfonos del Estado. La misma, con claro sentido de sus deberes para con el público, intervino rápidamente con el fin de que llegara con la urgencia requerida el auxilio solicitado por un abonado en difícil situación.

◆ **De vida o muerte**

Se destaca en la resolución mencionada la complacencia de las autoridades por la inteligente labor desarrollada por la telefonista, cuya diligencia y espíritu humanitario contribuyeron poderosamente a la salvación de una vida.

Fué la protagonista del simpático episodio la señora Petrona Scorcia de Raggio, operadora de la oficina telefónica de Caseros, situada en 17 de Octubre 1529, Santos Lugares. El hecho tuvo lugar a las 7.15 del 18 de noviembre pasado, al atender la señora de Raggio una llamada angustiosa...

—¡Señorita! ¡Por favor! No consigo dar con un médico y mi madre se esté muriendo!

Hablaba, desde el teléfono 113, el señor Francisco Cucco, con domicilio en Viamonte 599.

◆ **Agradecimiento personal**

La señora de Raggio, sin dejar de atender otras llamadas (a la hora indicada eran pocas las telefonistas presentes), llamó sucesivamente a hospitales, Asistencia Pública y varios médicos, hasta tener la seguridad de que la madre del señor Cucco, realmente grave, recibiera pronta atención. Así fué, finalmente, y gracias a la oportuna actividad de la telefonista la señora quedó fuera de peligro, gozando hoy de buena salud.

El señor Cucco informó al respecto a las autoridades de la EMTA, llegando el hecho a conocimiento del titular de Comunicaciones, señor Nicolini, con el resultado conocido.

◆ **Anónima brega**

Con tal motivo, nos hicimos presentes esta mañana en la central de Caseros. Unas 63 mujeres prestan allí los modestos y anónimos pero imprescindibles servicios de comunicación alámbrica. Cumplen turnos de siete horas diarias, alternadas por dos medias de descanso, indicado por el desgaste nervioso.

Casi inmóviles en sus taburetes, ante ficheros y aparatos complicados, estas mujeres —muchachas en su mayoría— triunfan constantemente de la frialdad burocrática de los guardapolvos blancos y de la rutina mecánica con sólo cambiar de tono de voz, sonreír ante un error del abonado, mirarse rápidamente para corregir la traviesa inclinación de las ondas y los bucles...

También la señora de Raggio tiene su madre enferma, pero no deja de concurrir a su trabajo. Ha cumplido ya 28 años de servicios, 12 en Palermo y el resto en Caseros. De su abnegada actuación sólo nos dice que está contenta de haber sido útil...

—La familia Cucco —nos dice finalmente, al despedirnos— me ha tomado cariño...

Y nada más, si no la media vuelta en el taburete, a seguir colocando fichas ante los aparatos complicados que no lograron deshumanizarla.



SALVO UNA VIDA. — *La señora Petrona Scorcia de Raggio, telefonista de la central de Caseros, cuya abnegada actuación en pro de la salvación de una vida desconocida acaba de destacar una resolución del ministro de Comunicaciones, señor Oscar L. Nicolini. Lleva ya cumplidos 28 años de servicios, modestos y anónimos.*

Entre Polacos se Produjo una Gresca de Vecinos que Terminó con una Muerte

El Jugoso Churrasco es Suplantado por el Pescado en la Semana Santa

Olor a Mar y Fiesta de Color en el Mercado de Barracas

¿CUANTO pescado consume Buenos Aires en Semana Santa? ¿De dónde le llega el sobrio y bíblico manjar? ¿A qué precio lo adquirirá este año? ¿Qué cantidad le corresponderá aproximadamente a cada habitante? Hemos querido hallar una respuesta a todas estas preguntas y para ello, al filo de la madrugada, anduvimos por el Mercado de Concentración de Pescados en Barracas.

◆ Fiesta de color

Para el profano, penetrar un día en ese mercado es hallarse ante una verdadera fiesta de color, donde el amarillo oro del dorado destaca de cas. todas las "naturalezas muertas" que solemos ver colgando de las paredes. Junto a este tono, el gris perlado del surubí, anticipa su sabor particularísimo. Más allá, los pejerreyes se ubican orgullosos junto a ese precio de lista que los convierte en aristócratas de un buen menú. Y luego el bacalao, la sardina, el langostino de agresivos bigotes; la corvina, el salmón, el sábalo y los calamares; pulpos, caracoles, almejas, palometas, bogas, merluzas, pescadillas y caballas... Escamas brillantes, multiplicidad de formas raras; cajones y cajones repletos que descienden de los camiones; gritos y rumoreo incesantes.



REEMPLAZA AL CHURRASCO. — *Por una vez, el pescado reemplaza al churrasco y al puchero, en la dieta popular. Semana Santa impone este cambio gastronómico en los menús, abastecidos ahora por toda suerte de pescados. La foto reproduce un ejemplar, nada desdeñable: un apetitoso y robusto dorado*

◆ Un viejo invento

Sí. Porque la caza fué un invento. Que a su vez requirió el invento de armas apropiadas. Por ende, la pesca debió ser otro invento del hombre. Lástima que mientras el cazador inventaba el rifle, el pescador, más apegado a las tradiciones, se detenía en la red y en el sedal. Aun sigue allí y talvez por ello sea más tema para un cuadro, un pescador en alta mar que un cazador con lebreles en un bosque limpito de esos que los últimos duques y condes que restan sobre la faz del mundo tienen custodiados por celosos y agresivos guardabosques.

En el mar no hay "guardamares". Sólo el viento algunas veces hace de custodio. Y encrespa las olas y rechaza a las barcas. Pero el hombre vuelve, porque no ha sido un capricho del momento su afición a la pesca, sino una herencia. Como heredara la casita de madera a la orilla del mar. Y la barca. Y las redes. Y el instinto de conocer al mar y saber cuando el viento se aproxima.

VARIEDAD PISCATORIA. — *Merluzas, pejerreyes, anchoas, dorados, sin contar los mariscos, integran el menú de Semana Santa. Muestra la foto algunos ejemplares de la variedad piscatoria que llega a los mesas para esta época del año*

◆ Hablando en cifras

¿Cuánto pescado llega a Buenos Aires en Semana Santa? El cálculo es difícil, tratándose de cifras que dependen de las fluctuaciones en la demanda. Pero puede uno aproximarse un poco a guarismos no muy alejados de la realidad. Los pescados vienen en cajones. Cada cajón, representa 40 kilos. Se supone que llegan habitualmente en estos días tres barcos con un promedio de *1.300 cajones. A lo que debe añadirse los envíos por tren. De todo esto, se deduce que en estos días (martes, miércoles, jueves y Viernes Santo) llegan a Buenos Aires, aproximadamente 200 mil kilos de pescado.*

◆ Precios fijados

Conviene señalar, además, los precios fijados a los revendedores para la adquisición de los cuatro tipos de pescado, conceptuados como los de mayor consumo en estos días. Dicha tarifa indica: merluza, a $ 0,70; corvina, a 0,62; pescadilla, a 0,62, y caballa, a 0,70.

◆ Pesca discreta

De acuerdo a lo que nos manifestaron esta mañana, existiría la posibilidad de una relativa escasez de pescado en estos días. En efecto; hoy entraron 350 cajones de Mar del Plata y 250 de Bahía Blanca, además de un barco con 700 cajones de merluza, lo que da un total de 52.000 kilos. Las razones que se aducen para estas bajas cifras, se refieren a la exigüedad de la pesca en estos días. Vientos desfavorables y cambios bruscos de temperatura han determinado la ausencia de buenos bancos de pesca.

◆ Mensaje de fatigas

Mirando el ir y venir de los revendedores en el Mercado de Pescado de Barracas; siendo las montañas de escadillas, los tonos atractivos de los dorados, la informe masa de los pulpos; el cambiante color que cada tipo de pescado determina en las mesas de venta, la imaginación se ve obligada a ubicarse en el origen de toda esta suma de futuros manjares que harán de reyes de la mesa familiar en estos días de recordación sacra. Y nos parece ver a las viejas barcas, haciéndose a la mar en el Sur remoto; al viejo pescador, curtido por los vientos marinos, de pie en la proa, buscando recuerdos en el humo azul de su gastada pipa.

◆ Como hace 20 siglos

Toda esa escena tiene algo y mucho de bíblica. Porque a hombres como éstos amó Jesús a orillas del mar. Y a hombres como éstos dió la primicia celeste de su verbo. Tal vez por eso, el hombre sigue yendo de pesca con los mismos enseres de hace veinte siglos. Algún motor moderno pondrá la nota discordante en las ventrudas lanchas. Pero el riesgo y la fatiga siguen siendo iguales. Igual el peligro de morir. Igual la fragilidad del cuerpo frente al huracán y al oleaje. Igual también la callada reciedumbre para salir airoso al final de la lucha.

◆ De buenas manos

Bien está, entonces, que nuestra mesa se engalane con este alimento que viene de manos de hombres que tienen el derecho de afirmar una ascendencia remota en su oficio, ascendencia bíblica y lejana. De sus manos curtidas, tal como estaban curtidas las manos de aquelles remotos pescadores con quienes dialogó Jesús, llegará a nosotros el pescado que simbolice la abstinencia carnal en la comida.

Al Descarrilar una Máquina del Sud se Atrasaron los Trenes

POCO después del mediodía, en circunstancias que una máquina del F. C. N. General Roca (ex Sud) estaba realizando maniobras a la altura de la estación Villa Domínico, por causas que se ignoran descarriló, lo que motivó la interrupción del tránsito de los trenes por esa vía.

A raíz de ese inconveniente, se produjeron demoras en los servicios locales, ya que los convoyes debieron circular por una sola vía. Dos horas más tarde, mediante la intervención de personal técnico y poderosas grúas, fué retirada la máquina y el tránsito quedó normalizado.

El C. S. Peronista Designó Coordinadores Para S. Fe

EL Consejo Superior del Partido Peronista —como lo adelantáramos en nuestra sexta edición de anoche—, realizó una prolongada reunión, bajo la presidencia de su titular, senador Teisaire, y la asistencia de los señores Garaguso, Goizueta, Scatamacchia, Seeber y Miel Asquía.

◆ Santa Fe

Según se informó el organismo prosiguió estudiando los antecedentes reunidos por la mesa directiva en Santa Fe, con respecto a las precandidaturas propuestas para integrar las listas de candidatos a senadores y diputados provinciales, que la agrupación sostendrá en los comicios del 8 de mayo próximo. De acuerdo a lo trascendido las listas íntegras recién serán dadas a conocer el lunes venidero. Al mismo tiempo el Consejo dispuso comisionar a legisladores que no pertenezcan a la mencionada provincia, para que actúen como coordinadores en cada uno de los 19 distritos de la misma.

◆ Entre Ríos

Por otra parte, el Consejo Superior Peronista resolvió enviar a sus dos secretarios, los señores Garaguso y Goizueta, para que se trasladen a Paraná y asistan hoy, a las 22, a una reunión que los legisladores de Entre Ríos realizarán en la sede del partido, con el objeto de considerar su actuación en el seno de la convención reformadora de la Constitución. Se vincula, además, la misma a la cuestión de la reelección de los senadores nacionales Lorenzón y Basaldúa.

◆ Nueva reunión

Por último, se anunció que el Consejo Superior volverá a reunirse el próximo lunes a las 18, para finalizar la lista de candidatos a legisladores provinciales por Santa Fe y tomar una resolución definitiva sobre el caso de Entre Ríos.

Se Reunirá en Rosario el Congreso de Esperanto

ROSARIO, 12 (De nuestro corresponsal). — En los días 14, 15, 16 y 17 del presente mes, se reunirá en esta ciudad el V Congreso Argentino de Esperanto, en la sede de la filial local, calle San Lorenzo 1059, del que participarán delegaciones de todo el país.

Discutieron Sobre una Zanjita y ya la Paz Desapareció de Villa Edén Argentino

EN la villa Edén Argentino, jurisdicción de la subcomisaría de Bánfield Oeste, epilogó trágicamente, anoche, una rivalidad entre vecinos, originada en cuestiones nimias, que no guardan proporción con sus dramáticas consecuencias. Se trata de un barrio humilde, distante unas cuadras del cementerio de Lomas, en el que habitan familias trabajadoras que han levantado sus casitas combinando ladrillos, maderas, chapas de cinc y también latas. Allí hizo crisis la enemistad de los nuevos Montescos y Capuletos, dejando el saldo de dos hogares deshechos por un momento de irreflexión.

◆ Viejas rencillas

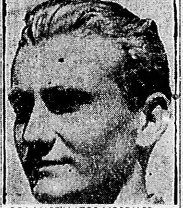
En ocasiones anteriores la subcomisaría de Bánfield Oeste había intervenido con motivo de las rencillas entre Jacobo Murdacevich, ruso, de 45 años, carpintero, y Estanislao Kovalski, polaco, de 43, casado, jornalero. Los rivales habitan fincas colindantes en Miguel Cané entre Unión y Olmos, y por motivos fútiles solían mantener altercados sumamente violentos.

A las 0.15 de hoy se presentó en la mencionada dependencia policial Kovolski, quien presentaba algunos rasguños en el rostro, manifestando que su vecino lo había agredido. El oficial ayudante Saúl Sousa, dispuso que Murdacevich fuera citado, pero entró en sospechas al recibir una comunicación telefónica del destacamento de policía de Villa Centenario dando cuenta de que, precisamente, en el barrio en que residen los actores del incidente que denunciaba Kovolski se había producido un grave hecho de sangre.

ESPOSA DEL VICTIMARIO. — *Ana Visosky de Kovolski, esposa de uno de los victimarios de Murdacevich. Esta mujer habría entregado a su marido el cuchillo utilizado en la agresión*



PUÑALADAS Y MARTILLAZOS. — *Jacobo Murdacevich, que fué ultimado a puñaladas y martillazos después de una disputa con sus vecinos, en las proximidades del cementerio de Lomas*




DOS MARTILLAZOS MORTALES. — *Vital Sequielski, de 20 años, aplicó a Murdacevich dos martillazos mortales durante la pelea iniciada en la ver eda, junto a la tanja del desagüe*

◆ Encuentran el cadáver

Cumpliendo instrucciones del encargado de la subcomisaría, oficial principal Gonzalo González, el oficial Souza se trasladó con personal a sus órdenes a Villa Edén. Una vez constituída la comisión en la casa de la calle Miguel Cané, comprobó que Jacobo Murdacevich se hallaba muerto, estando su cadáver sentado y con la cabeza apoyada sobre una mesa, en la habitación del fondo. El extinto presentaba horribles heridas, causadas por un martillo de medio kilo de peso del que se incautaron los policías, y una cuchillada en el costado.

De inmediato fueron detenidos los participantes de la gresca, ocurrida alrededor de las 23 de anoche, iniciándose las averiguaciones destinadas a esclarecer totalmente el hecho.

◆ Una coartada

De acuerdo a lo establecido hasta el momento por los funcionarios policiales y a las declaraciones de los vecinos que se hallaban en las inmediaciones, la pelea se habría originado al reabrirse la discusión acerca de una pequeña zanjita divisoria de las dos fincas, utilizada por la familia de Murdacevich, para hacer llegar a la zanja de la calle las aguas servidas. Los Kovolski sostenían que de la misma partían olores desagradables. De las palabras pasaron pronto a los hechos, iniciándose un pugilato en la vereda. Participaron en el mismo los dos hombres mencionados, la esposa de Kovolski, que al parecer trajo un cuchillo para su marido, Tadeo Gromoski, brasileño, de 20 años, domiciliado en Catamarca 3235, que se halla prófugo; Estanislao Wanegulski, de 29 años, casado; Vital Seguielski, brasileño, de 20 años, soltero, y algún otro cuya identidad se trata de establecer.

En consecuencia, la denuncia de Kovolski no era otra cosa que una coartada para presentarse como agredido.

◆ Virtual linchamiento

Todos los mencionados, castigando a Murdacevich, lo llevaron hacia el interior de su casa y lo acorralaron contra un ángulo del frente, que aparece manchado de sangre. Allí Kovolski le aplicó una puñalada y Seguielski los martillazos que terminaron de desfigurarlo horriblemente. Sin embargo, el moribundo alcanzó a sentarse en una habitación del fondo, donde murió reclinado sobre una mesa.

Los agresores, impresionados por las consecuencias de su furor, se alejaron. La tranquila Villa Edén, nombre que parece un sarcasmo frente a la sanguinaria rivalidad de los Murdacevich y los Kovolski, que se venía agravando desde hace ocho meses, era perturbada un rato después por la aguda sirena de la ambulancia, en el que fué trasladado el cadáver hasta el hospital de Lomas de Zamora, y del vehículo policial en que fueron trasladados los detenidos hasta la mencionada subcomisaría.

EMPLEO UN CUCHILLO. — *Estanislao Kovolski, autor de la puñalada que presenta Murdacevich*

Aquí Pelearon



EL DESAGÜE DE LA DISCORDIA. — *Aquí se desarrolló la tragedia, originada en una zanjita para desagüe de aguas servidas que dividía las dos modestas viviendas. Kovolski y sus acompañantes agredieron a Murdacevich en la vereda, y sin cesar de golpearlo lo introdujeron en el terreno del frente de su domicilio. Contra el ángulo de la construcción de la izquierda lo ultimaron, pero aún la víctima tuvo energías para caminar hasta la cocina y sentarse, falleciendo poco después. La flecha indica la ubicación de la zanja que motivó la disputa*

A las 23.28 Comenzará la Luna a Jugar a la Escondida en el Cielo

LA PLATA, 12 (De nuestra agencia). — Las autoridades del Observatorio Astronómico de esta ciudad han suministrado una información relacionada con el eclipse lunar que se registrará esta noche, y el que proporcionará un espectáculo celeste de singulares características.

◆ Fases del eclipse

Conforme a dicha información, el primer contacto de la luna con la penumbra, se producirá hoy a las 23 horas y 28 minutos, iniciándose así el eclipse propiamente dicho, que se convertirá en total a la 0 hora 28 minutos de la madrugada, fase que finalizará a la 1.54, con una duración de una hora y 26 minutos. La salida definitiva de las sombras se operará a las 2 y 54 y la magnitud del fenómeno será de 1.432 diámetros lunares, lo que explica el cubrimiento total de la superficie iluminada.

◆ Las observaciones

La dirección del observatorio ha tomado todas las providencias necesarias para realizar las observaciones científicas del caso.

Nos expresan que se ha organizado la observación del mayor número posible de ocultaciones de estrellas por la luna en sombra ya que normalmente nunca pueden medirse las ocultaciones con luna llena, ni aun en los días inmediatos a esta fase. Con ello se cubrirá un déficit de datos y será posible observar tanto la desaparición (momento en que las oculta) como la reaparición.

◆ Interés geofísico

En las condiciones normales, agregan, solo las estrellas muy brillantes se pueden observar cuando se ocultan o reaparecen junto al borde iluminado de la luna. En cambio, durante este fenómeno, será posible la observación de muchas estrellas débiles que son las más numerosas.

En el observatorio se procurará tomar una serie de placas fotográficas con filtros, sensibles a distintos colores, para estudiar la densidad de la atmósfera terrestre a diferentes alturas. Por consiguiente, esta parte del programa tiene interés solo desde el punto de vista geofísico.

Eclipsiando ★ *Monos de Carybé*

¡Y BUENO...! ESTOY CANSADA DE ESTA VIDA NOCTURNA.

¡ME REVENTÓ! ¡TENÍA UN BOLERO CASI HECHO!

¿NO TE PUEDE INSPIRAR UN LUNÁTICO COMO YO?

HA MUERTO SILENE ¡OH, PÁLIDA VIAJERA! CASCABELERA...

¡ES PLAGIO!

NO PUEDO VIVIR SIN ELLA...

VEA LA LUNA $ 0.50

GRR GRR

Esta noche es luna llena
Mas no la podremos ver
Porque vamos a tener
Eclipse total. ¡Qué pena!

Pena será para el bobo
Que no se halle con su amada
Debajo de una enramada,
De un pino o de un algarrobo.

Porque el momento es propicio
Para darse un dulce beso
(Lo cierto es que para eso
No hay que ser novio novicio).

También puede darse el caso
De que la luna lo asista
A un ratero carterista
O que haya un asalto al paso.

Y si el eclipse es muy largo
Al llegar tarde a su nido
Podrá decir el marido
Que sufrió un hondo letargo.

Si la donna se alborota
Puede ser, con sus enojos,
Que haya un eclipse en sus ojos
(Vulgo, llamarlo compota).

LUNATICO

Fué Nombrado Ministro el Dr. Raúl Rodríguez Araya

POR el ministerio de Relaciones Exteriores se ha dado a conocer un decreto del presidente de la Nación, reincorporando a la carrera diplomática al doctor Raúl Rodríguez Araya, en el cargo de ministro plenipotenciario y enviado extraordinario, quien es también miembro de la Corte Permanente de Arbitraje de La Haya.

Creyeron que Una Joven Había Sido Asesinada; la Embistió un Colectivo

Naufragó una Embarcación en el Río Uruguay; Murió Uno de los Tripulantes

Aumentará el Precio de la Carne en Gran Bretaña

LONDRES, 12 (United).—El "Daily Telegraph" informa que el consejo nacional de la Federación de Asociaciones de Vendedores de Carne fué notificado en forma reservada por el Ministerio de Alimentos, que el valor de la ración semanal de carne ha sido aumentado del precio actual de diez peniques a un chelín y un penique. La cantidad de carne no sufrirá modificación.

Al Ir en su Auxilio, Ardió una Lancha de Gendarmería

CORRIENTES, 12 (De nuestro corresponsal). — Informaciones procedentes de Monte Caseros, dan cuenta de un grave accidente ocurrido en aguas del río Uruguay, que puso en peligro las vidas de varias personas. Al desencadenarse un temporal naufragó un bote, en el que viajaban cinco jóvenes.

Cuatro de ellos lograron mantenerse a flote hasta que llegaron auxilios, pero el quinto fué arrastrado por la fuerte correntada muriendo ahogado. Cuando acudía en auxilio de los náufragos una lancha de Gendarmería Nacional, se incendió y sus ocupantes debieron ser auxiliados por los de otras embarcaciones.

◆ **Una práctica de remo**

En horas de la tarde, cinco jóvenes ocuparon un bote del club de regatas y se dispusieron a una práctica de remo frente a Monte Caseros.

Mientras uno se encargaba del timón, los otros cuatro impulsaban el frágil bote, que avanzaba veloz por el centro del río.

De pronto cambió el tiempo y comenzó a soplar el viento con fuerza extraordinaria, provocando violento oleaje.

Los remeros trataron de regresar inmediatamente al punto de partida, pero sus esfuerzos para mantener la estabilidad del bote resultaron inútiles. De pronto la embarcación volcó, quedando con la quilla hacia arriba.

◆ **Momentos difíciles**

Buenos nadadores, cuatro de los remeros consiguieron asirse a la embarcación y con gran esfuerzo, sostenerse así a la espera de auxilios. Pero uno de ellos, Reginaldo Argotias, argentino, de 20 años, miembro de una caracterizada familia de Monte Caseros, no logró soportar mucho esa situación y fué arrastrado por la corriente desapareciendo de la superficie.

Entre tanto, desde la ribera se había advertido lo que ocurría, disponiéndose, con la premura que el caso requería, la salida de embarcaciones para auxiliar a los náufragos.

◆ **Consiguen salvarlos**

Varias embarcaciones se movilizaron inmediatamente y una embarcación pesquera y otra de pasajeros, que en ese momento se hallaban a escasa distancia y se dirigían también a la costa, llegaron las primeras, rescatando a los cuatro jóvenes, cuando ya comenzaban a flaquear sus fuerzas.

También salió una lancha de Gendarmería Nacional para auxiliar a los náufragos. Pero a unos cien metros de la costa, por causas que todavía no han sido aclaradas, se produjo una explosión en el motor y la embarcación quedó envuelta en llamas. Sus tripulantes se arrojaron al agua y fueron socorridos por los de otros barcos, sin que hubiera que lamentar nuevas víctimas.

Se están realizando rastreos en el lugar del accidente para rescatar el cadáver de Argotias.

NAUFRAGIO. — *Sorprendidos por el temporal, los cuatro jóvenes cayeron al agua al naufragar el bote, y uno de ellos murió ahogado. Nuestro dibujante Güida ha reconstruído la impresionante escena.*

Había Ido a Luján Para Cumplir con una Promesa

LA policía de Luján fué movilizada a raíz del hallazgo del cadáver de una joven, que apareció en un zanjón, a un costado del camino, presentando múltiples heridas. En los primeros momentos se tuvo la impresión de que estaban frente a un horrible crimen y se iniciaron las pesquisas encaminadas a identificar y detener a los autores.

Pero posteriores averiguaciones permitieron llegar a la conclusión de que la joven fué embestida por un vehículo de transporte colectivo, cuyo conductor siguió la marcha y al que ahora se trata de individualizar. Sobre este caso, anticipamos información en nuestra quinta edición de ayer.

◆ **Encuentran un cadáver**

En horas de la tarde, el conductor de un micro, de los que realizan el recorrido entre la basílica de Luján y Once, advirtió que en una zanja, de un metro de profundidad, estaba el cuerpo, sin vida, de una mujer.

Reanudó la marcha y al llegar a Luján formuló la denuncia correspondiente a las autoridades. Inmediatamente el comisario Demaestri se trasladó al lugar indicado.

◆ **Presenta múltiples heridas**

El cuerpo de la víctima presentaba la fractura del cráneo y otras heridas, lo que hizo suponer que había sido ultimada a golpes en otro lugar y que después habían arrojado allí el cadáver, para despistar a la policía.

El cuerpo fué llevado a la morgue del hospital local y la policía identificó a la víctima por un documento que hallaron en su cartera, que estaba también en el zanjón. Se estableció así que se trataba de Filomena Sacaparotel, argentina, de 24 años, empleada de Teléfonos del Estado, que se domiciliaba con su familia en la calle 54 entre 141 y 142, en La Plata.

◆ **Llegan los familiares**

Informados los familiares de la joven, concurrieron inmediatamente a Luján, donde reconocieron el cadáver. Se supo así que Filomena había salido de su casa, anunciando que se dirigía a Luján para cumplir una promesa. Ya había hecho dos viajes con el mismo fin y el sábado último al salir de su casa llevaba un ramo de olivo para depositarlo en la basílica.

◆ **La embistió un ómnibus**

Después de practicada la autopsia y efectuada una inspección ocular más minuciosa en el lugar donde fué encontrado el cuerpo, se llegó a la conclusión de que la joven había sido víctima de un accidente.

De acuerdo con la declaración que anoche formuló un hombre que pasó por el lugar cuando se produjo el percance, viajando en otro vehículo de transporte colectivo, la joven fué embestida con gran violencia por un microómnibus y proyectada, sin vida, a la zanja. Recién horas más tarde fué descubierto el cadáver y se informó a la policía.



LA SEPULTARON HOY. — *La joven Filomena Sacaparotel, infortunada víctima del accidente ocurrido en Luján, a quien se dió sepultura hoy. En los primeros instantes se creyó que había sido víctima de un crimen*

Con Mercaderías Pasadas de Contrabando se Disponía a Instalar Aquí un Comercio

ESTA mañana, en el desembarcadero de la Dársena Norte, al efectuarse la revisión de baúles, comprobaron la existencia, en varios baúles, de una importante partida de mercaderías que su propietaria trataba de hacer pasar como si se tratara de efectos de uso personal. Posteriormente se comprobó que estaban destinadas a la instalación de un comercio en la Capital Federal, y se cree que logró anteriormente burlar a las autoridades aduaneras, pasando otros contrabandos.

La maniobra iba a ser realizada por la señora Rosa Daneri de Drago, que el domingo último llegó de Europa en avión, desembarcando con reducido equipaje en el aeródromo Presidente Rivadavia.

◆ **Reclama sus baúles**

La nombrada, desde Génova había despachado con anterioridad tres grandes baúles, que embarcó en el vapor Filipa, arribado a la dársena Norte el 8 del corriente. Venían rotulados a su nombre y aparecían en la declaración correspondiente, como ropa usada.

Esta mañana, la nombrada concurrió al Desembarcadero con el propósito de retirar dichos baúles. Abiertos éstos, los empleados aduaneros comprobaron que contenían mercaderías que pagan derechos de importación.

◆ **Sombreros y telas**

Al procederse a la revisión de los baúles, establecieron que, debajo de algunas ropas usadas, había gran cantidad de abrigos de lana de Angora nuevos, piezas de sedas, cortes de distintos géneros de procedencia italiana y una gran cantidad de fieltros para sombreros de mujeres y otros de paja italiana.

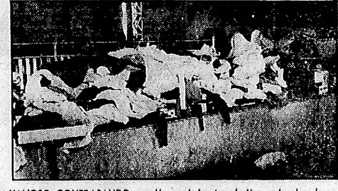
Llamó la atención de los vistas de Aduana el hecho de que, la mayor parte de esos fieltros tienen una antigüedad de cerca de ochenta años.

◆ **Tuvo un negocio**

Interrogada la mujer, dijo que hasta 1941 tuvo instalado un negocio de sombrerería el Génova. Luego en 1947 estuvo en Buenos Aires y decidió instalarse aquí, para lo cual planeó la forma de importar mercaderías sin pagar derechos.

Regresó a Italia y estuvo otra vez en 1948, desembarcando en Montevideo, desde donde, sin duda, trajo otras mercaderías en forma subrepticia. Su esposo e hijos esperaban en Italia para viajar trayendo el resto de las mercaderías.

Se calcula que por las mercaderías secuestradas, debió pagar 20.000 pesos de derechos de Aduana.



VALIOSO CONTRABANDO. — *He aquí los tres baúles, colmados de conjuntos de lana de Angora, paja de Italia y otros valiosos elementos de moda, que una pasajera italiana pretendió pasar como "objetos de uso personal". Se ha valuado el cargamento, toda una importación, en cerca de 200.000 pesos. Su dueña llegó en avión, enviando los baúles en el vapor Philipps, que llegó anteayer*

Dijo que Nacería Muerto y lo Mató

JOHANNESBURG, 12 (United). — Un médico de esta ciudad compareció hoy ante los tribunales, acusado de asesinar a un niño con un baño de ácido y presentarlo luego muerto y desfigurado en una caja de zapatos, a la madre, que acacaba de darlo a luz, sólo porque el médico había vaticinado que el niño nacería muerto y nació vivo y en perfecto estado.

El fiscal dijo al magistrado del tribunal de Johannesburg que tiene pruebas de que el doctor Kriel mató al niño recién nacido sólo porque estaba vivo y sano, habiendo él predicho que la criatura nacería muerta.

Interesantes Estudios Realizó una Misión del Museo de La Plata en el Chaco Salteño

CONOCIDA es la trayectoria científica del profesor Enrique Palavecino, etnólogo del Museo de La Plata, quien encabezó una misión que acaba de recorrer el Chaco salteño, realizando importantes estudios sobre las culturas de los indios chané. Durante los años 1938, 1940 y 1942, el profesor Palavecino efectuó interesantes estudios sobre los indios nombrados y los Matacos. El reciente viaje al Chaco salteño tuvo por objeto completar las anteriores observaciones.

Se ha arribado, así, al conocimiento completo de la economía, vivienda, prácticas funerarias, vida familiar y hechicería del primer grupo, es decir los chané, que constituyen un núcleo de indios arawack fuertemente guaranizado que reside, desde tiempos prehistóricos, en lo que es hoy el extremo norte de nuestro territorio.

ENRIQUE PALAVECINO

◆ Adaptación progresiva

Los mencionados indígenas forman una comunidad relativamente numerosa, y la circunstancia de hallarse bajo periódicas observaciones desde hace diez años, ha permitido a los estudiosos registrar los cambios producidos por la paulatina adaptación a la vida del blanco. Esta adaptación se refleja no solamente en los elementos culturales adquiridos recientemente, sino también en aquellos rasgos propios que los chané han modificado espontáneamente con el objeto de ajustarlos mejor a nuevas normas de existencia.

◆ Una ceremonia interesante

Los chané festejan el carnaval. En su lengua lo llaman "areté" y el ceremonial que se desarrolla con tal motivo resulta un vivo ejemplo de la adaptación de la cultura ancestral a las instituciones del blanco. El carnaval chané es en realidad es una fiesta derivada de los viejos cultos agrarios en la que las máscaras representan espíritus y reciben el nombre de "añas". Una vez que se termina la celebración las máscaras son destruídas y arrojadas a los caminos porque, según es creencia, si así no lo hicieren la escasez y la enfermedad asolarían las tribus.

Las máscaras usadas por los chané son de madera de yuchán y revelan un extraordinario arte aborigen, casi desconocido. Son, por algunos conceptos, semejantes a las de los chiriguanos, sus antiguos amos y están talladas en la madera nombrada y también en palo borracho. Estas máscaras no eran muy conocidas lo que se desprende del hecho que en todos los museos del mundo apenas si llegaban a diez los ejemplares conservados. Metraux publicó siete u ocho y Nordenskiol apenas dos o tres. El profesor Palavecino ha reunido una extraordinaria colección de las mismas no sólo en este viaje, sino también en los anteriores. Las colectadas recientemente llegan a un centenar.

Un registro cinematográfico de las fiestas junto con la publicación de la serie de máscaras dará un conocimiento valioso sobre las costumbres de los chané.

◆ Despiadada explotación

Además de los trabajos puramente etnográficos, la delegación del Museo de La Plata ha completado un estudio sobre los problemas que suscita la presencia del indio en las zonas de colonización del blanco. Se presentan en este aspecto problemas de toda índole: sanitarios, económicos, sociales y morales. El contacto con el blanco resulta desfavorable al indígena. Librado a su suerte, pocas veces logra una posición que le permita subvenir a sus escasas necesidades. Las dificultades de la adaptación residen por igual en el indio y el blanco. El primero se comporta conforme a las normas de un ciclo cultural dentro del cual vivió por milenios, el segundo tiende a utilizar el indio explotándolo despiadadamente.

—Si bien en estos últimos —nos dice el profesor Palavecino— es posible advertir un cambio en la actitud oficial hacia esos desheredados habitantes de nuestro país, es todavía mucho lo que queda por hacer en favor de ellos. Una política que tenga por base el conocimiento y la convicción de que el fondo del problema de la incorporación del indio a la nacionalidad hay que encararlo principalmente desde el punto de vista de un conflicto de culturas y que su solución es casi enteramente de índole educacional, está, sin duda, llamada a tener éxito.

Nos informa luego el profesor Palavecino que este tema fué la base de una disertación que pronunció en Tartagal, ante autoridades, militares y misioneros.

La señora Lilia Chaves de Azcona, que trabajó a las órdenes del profesor Palavecino, practicó ochenta relevamientos antropológicos de indios matacos, interesante tarea para el estudio de los caracteres raciales de este grupo.

Un Cuarto de Hora con el Candidato a Presidente de la República de Villa Crespo

ASI es, señor. La risa tiene sus derechos. Derechos que la vida moderna no preserva suficientemente. Y hay que defenderlos. Como un solo hombre. No sea que todos nos agriemos el carácter por correr demasiado tras el mendrugo. Es más fácil morir de tristeza que morir de hambre.

Esta mansa y cordial filosofía, esta filosofía sin pretensiones, era la que informaba la proclama que en 1929 lanzó por sobre los tejados del barrio el señor Carlos María Ferrone, primer presidente de la República de Villa Crespo. "Nacemos a la vida independiente —declaró— con un solo propósito cardinal y perenne: la búsqueda de la risa.

PIENSA DISPONER UNA ANEXION TERRITORIAL AUNQUE HAYA PELIGRO DE GUERRA, E. POMPOSO

FUTURO PRESIDENTE. — *Eliseo Pomposo, candidato a presidente de la "República de Villa Crespo", que nos habla de importantes asuntos de Estado, una anexión territorial, la composición de su gabinete, etc.*

◆ "Así sea"

"Villa Crespo —añadía— tiene derecho a regir su propia alegría, sin pedirla prestada a otros. Lancemos el viejo sagrado de la risa y del buen humor a los cuatro vientos cardinales".

Y el coro de presentes, los futuros integrantes del gabinete, respondió con un solemne:

"Así sea".

◆ Copa va y copa viene

Y así fué, en efecto.

Firmada el acta de la independencia en la casa de Triunvirato 764 (hoy Corrientes al 5400), los dignatarios de la República convocaron al pueblo para el más entretenido zafarrancho que imaginarse pueda.

Música alegre, baile, copa va y copa viene.

PERIODISTA DE BARRIO. — *El señor Nicolás De Filpo, director del diario "El Progreso", de Villa Crespo. Esa acreditada hoja, que ya tiene 53 años de vida, es el órgano oficial de la "República"*

◆ Creer en milagros

Pero también se ocuparon de los problemas vecinales, especialmente en lo que atañe a la defensa de las instituciones de Villa Crespo, que ya empezaban a languidecer. El dispensario, la biblioteca, el Hogar Policial, las cooperadoras ensancharon considerablemente sus caudales. Los festejos de la República producían abundantes beneficios, pero la Constitución que la regía era terminante: ni un centavo en caja. Los austeros repúblicos —austeros en esta limitadísima acepción— querían seguir siendo pobres. Y al terminar cada fiesta vaciaban sus ingresos en manos de los humildes tesoreros de barrio, que desde entonces creen en milagros.



BRINDIS. — *Eliseo Pomposo brinda por la futura grandeza de la ya bien cimentada República de Villa Crespo, que posee las mejores gargantas y los estómagos más curtidos*

TRIUNFADOR. — *Nicolás De Filpo, que ante la acefalía de la presidencia de la República de Villa Crespo, llamó al vecindario a volver por sus fueros y logró llenar el vacío*

◆ Con bombos y platillos

La República de Villa Crespo tiene su historia. Una historia llena de vicisitudes. Después de un período de obscurecimiento, su bandera volvió a agitarse con fervor de libertad. Fué en 1935. El hombre que acaudilló el movimiento es el doctor Nicolás Bontá.

Bontá pronuncia discursos, realiza reuniones secretas, recorre casa por casa. Explica, ruega, increpa. Y convence.

Bombos y platillos salen nuevamente a la calle, para proclamar el resurgimiento de Villa Crespo.

◆ Basta de acefalía

Poco después fallecía el doctor Bontá. Y unos años más tarde la presidencia de la República quedaba acéfala. Hasta que el señor Nicolás De Filpo, director del diario "El Progreso" —un meritorio órgano de barrio, que ha cumplido ya 53 años de vida— llama al vecindario a volver por sus fueros. Y empieza a afiliar nuevos ciudadanos.

Hoy son miles, como en las mejores épocas de la República de Villa Crespo. A fin de mes habrá elecciones. Hay que poner término a la acefalía.

◆ Eliseo Pomposo

Candidato a la presidencia, el señor Eliseo Pomposo. Hace unos días, toda Villa Crespo hizo irrupción en su casa. Le mostraron como 2.000 firmas de vecinos que lo apoyan para el importante cargo. Y Pomposo, que aun no ha dado el sí, tendrá que aceptar y, después de las elecciones, vestir la honrosa banda de presidente.

Pomposo, buen vecino. Pomposo, el hombre dinámico por excelencia. Pomposo, el mejor discípulo del memorable maestro Remigio Iriondo, el santo laico de la barriada. Pomposo, el salvador de la Biblioteca Popular "Alberdi". Pomposo, el animador de todos los carnavales de Villa Crespo. Pomposo, el "alma mater" de un vecindario honesto y sencillo, que sabe de gratitud.

Estas son, en pocas palabras, las opiniones que hemos recogido en el vecindario acerca del hombre que se dispone a empuñar el timón del Estado.

◆ Anexión y guerra

—¿Su obra de gobierno, señor Pomposo?

—Ante todo, una anexión territorial. Nos proponemos llevar nuestros límites hasta la calle Medrano.

—¿No hay peligro de guerra?

—Es posible. Pero nada nos hará retroceder.

La guerra a que se refiere Eliseo Pomposo es una guerra alegre: una comilona. Y Villa Crespo posee las mejores gargantas y los estómagos más curtidos.

—La victoria será nuestra —asegura el candidato.

◆ Forma su gabinete

Pomposo, que tiene 47 años de residencia en Villa Crespo, conoce a todos sus habitantes. Entre ellos tiene ya elegidos a sus ministros; pero no dará a conocer la nómina del gabinete hasta el día siguiente a la elección.

—Claro —dice— la vida está hoy más áspera, más combatida que nunca. Los ministros deberán repartir sus horas entre los delicados asuntos de su cartera y otros menos elevados, pero más positivos. Yo mismo, en mis horas libres, proveo al puchero de mi hogar como agente vendedor de una cervecería. Pero estas minucias no pueden distraernos de nuestra noble misión. Nuestra misión, que sigue siendo la que asignaron a la República sus egregios fundadores: la búsqueda de la risa.

Hay que Saber — QUIEN ES QUIEN

◆ ALFREDO G. GALMARINI

"LAS leyes rítmicas de los fenómenos de la naturaleza" es una de las obras del ingeniero Galmarini. De un hombre especializado en meteorología, hidráulica e hidrología, como si dijéramos en la ciencia cautivante de conocer y domar las inmensas e impávidas fuerzas naturales.

Otra de las obras de Galmarini, de excelente ingeniería, es "Dique de San Roque, excelente solución". La preocupación por la hidrología es tan antigua, más o menos, como la humanidad y empezó con el culto a los ríos y a las fuentes. Estas, en la vieja mitología, eran hijas de Tetis y el Océano, y colocadas bajo la protección de las ninfas y los genios. La más famosa e inspiradora de poetas, preferida de Apolo y las Musas, era Castalia. Los ríos tuvieron sus templos y sus altares y fueron representados artísticamente con la figura de ancianos de espesas barbas y largas cabelleras. Y el cuidado por dominar las fuerzas de las aguas y de los otros elementos, desveló a todos los pueblos.

Pero suspendamos digresiones y sepamos cómo el gran hidrólogo y meteorólogo vino a nuestro mundo sacudido de esos elementos en Buenos Aires, el 19 de junio de 1894. Sus padres, don Pedro y doña Antonia Faverio, se ocuparon de darle estudios conforme a sus inclinaciones. Y en 1917 le vemos recibido en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la capital porteña. En 1930 los alumnos empiezan a oír sus explicaciones como profesor de meteorología e hidráulica en la Escuela Superior Técnica del Ejército. Dos años más tarde, es director de geofísica y las materias de su especialidad del Ministerio de Agricultura. Entre otros cargos que arguyen la misma ciencia, están los de presidente del Comité Argentino de Aeronáutica y de las Conferencias Nacionales de La Plata, Bahía Blanca y Buenos Aires; preside nuestra delegación al Primer Congreso Sudamericano de Meteorología y Servicios Radioeléctricos de Río.

Es miembro del de la Americal Meteorological Society, y correspondiente de muchas instituciones de la misma línea de estudios.

Para organizar el servicio de la materia es encargado por el gobierno del Perú.

Recientemente, fué nombrado director general del Servicio Meteorológico de la Secretaría de Aeronáutica. Su dominio de las vicisitudes atmosféricas —es autor de "La atmósfera standard"— le llevó a dicha atalaya o puesto de máxima vigilancia y responsabilidad.

Es, en suma, uno de los hombres descollantes en el plantel argentino de ingenieros, cuyas especialidades son necesarias para el paso definitivo de un país agropecuario a un país agrícola y ganadero, pero autónomo en lo industrial.

◆ JAMES L. POPPEN

CUANDO en los tiempos de Miguel Servet —verdadero descubridor de la circulación sanguínea, aunque Harvey se lo dispute— escandalizaba la profanación de los cadáveres; cuando asombraba que se pudiera explorar el laberinto interior del cuerpo humano, ¿qué se hubiera pensado de la neurocirugía actual? Los modernos escrutadores del último misterio, abren, seccionan, pulsan fibra a fibra el árbol de la vida. Se adentran en ese laboratorio y máquina blanda donde se elabora todo lo que es vida, psiquis y animación. Sin ese laboratorio el ser animado sería vegetal. Y allí está también la génesis terrible del dolor. Sus escudriñadores, sus mitigadores, trabajan en silencio. Algunos de los más importantes en el mundo están hoy en Buenos Aires. Salud Pública, con su congreso de Neurocirugía, los ha reunido. He aquí uno de los más prominentes. Se llama James L. Poppen.

Es un joven y ya viejo conocedor de los abismos cerebrales. Se graduó en 1930 en la Universidad de Chicago. Reunió pronto los conocimientos patológicos, neurológicos y quirúrgicos que eran necesarios para su rápida formación. En ella, en su empleo, cuenta un don extracientífico y personalísimo: la habilidad manual. Ese punto de artífice, de tino, de certidumbre, de pulso, que distingue de verdad, en el quirófano, al verdadero operador.

Nuestro cirujano de Boston, honra a la ciencia norteamericana. Pertenece en la actualidad a la Leahy Clinic. Son incontables los esquizofrénicos, toxicómanos, víctimas del estado depresivo, enfermos de las peores dolencias, que le deben gratitud.

Una de sus grandes especialidades, la lobotomía. Cortar las fibras o la sustancia que desde el cerebro imponen horrendos trastornos; quitar al hombre que padece dolores insufribles, perturbadores de toda actividad, los hilos por donde ese dolor se trasmite al cuerpo atenazado. El Dante concibió sólo la tortura infinita de sus criaturas; los médicos como Poppen conciben el modo de cercenar ese sufrimiento.

Poppen exhibe una experiencia basada en 468 casos de neuralgia del trigémino; se sabe que ha practicado cerca de 500 lobotomías; descuella entre sus 54 publicaciones la técnica sobre simpatectomía tóracolumbar conocida con su nombre; su técnica sobre mejor exposición de meningiomas parasagitales y las observaciones sobre aneurismas endocraneanas, le sitúan en uno de los puestos más brillantes del mundo. Una publicación a propósito de impresiones basadas en 270 casos de leucotomía prefrontal se tiene por magistral y concluyente; la cirugía del simpático y sistema neurovegetativo le debe los últimos aportes.

La intervención en configuraciones congénitas que pueden modificar al criminal nato, nos revoluciona y nos hace esperar absortos en esta ciencia alucinante.

◆ CEDRIC GIBBONS

LA fantasmagoría de la verdad y la ilusión que nos admira y nos desconcierta; que nos mete en la ficción frente a la escenografía del cine, se debe, especialmente, a Cedric Gibbons, uno de los hombres más importantes de Hollywood.

Él fué quien, siendo hijo y nieto de arquitectos y estudiante de lo mismo, aplicó antes que nadie los principios arquitectónicos a la escena para el celuloide.

Cuando se ve trabajar al mago y nigromante, todo hay que esperarlo de sus diabólicas manipulaciones en el taller de ingeniería, arte, arquitectura, naturaleza e industria que funciona bajo su puesto de mando.

Al conjuro de su dirección, un bosque está bajo una techumbre de andamiaje. Una tempestad de nieve cae entre los focos adosados a las vigas. Nadie sabe por qué unos árboles se han plantado auténticos en el estudio y los siguientes ya son pintados. O viceversa. Ni si el trozo de jardín suntuoso donde medita la heroína, es de verdad, con el fondo pintado de una gran escalera de mármol; puede ocurrir que la heroína se levante y suba por esa escalinata de un palacio verdadero.

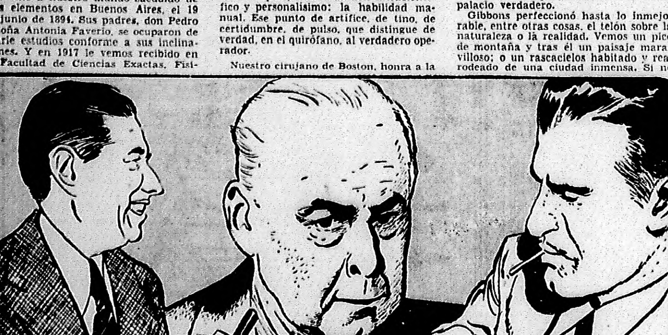
Gibbons perfeccionó hasta lo inmejorable, entre otras cosas, el telón sobre la naturaleza o la realidad. Vemos un pico de montaña y tras él un paisaje maravilloso; o un rascacielos habitado y real rodeado de una ciudad inmensa. Si no somos verdaderos peritos, no podremos decir si lo ficticio es la montaña o el paisaje; el rascacielo o su fondo.

Ha llegado Gibbons a la maestría de su actividad, no con las intuiciones del autodidacto tan del gusto de los que hacen biografías; sino aplicando reglas artísticas y científicas. Según él, el cine es comparable a la escultura y el escenario a la pintura. Escultura: visión desde cualquier ángulo; la cámara fotografía los puntos de vista cambiantes del espectador: pintura, visión, sólo desde un ángulo estacionario.

También luchó con denuedo por los escenarios reales. Los "sets" de mayores proporciones él los ha logrado o inspirado. No es extraño que un ejército de diseñadores, dibujantes, modelistas, constructores, etcétera, trabaje a sus órdenes, si se sabe que cada película se suele componer de unos 20.000 a 30.000 planos de decorado.

La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas le ha discernido seis veces consecutivas el galardón máximo: la estatuilla de oro, lauro no inferior en el mundo del cine al de la Academia sueca, el batallado premio Nóbel.

Ciudades nevadas e inundadas, selvas incluídas dentro de un estudio, un circo romano, una catedral, un archipiélago, un terremoto, las pirámides o los jardines de Babilonia... Todo es posible en la inmensa realidad inventada que ha perfeccionado Cedric Gibbons. Hay un mundo y él va creando otro, día a día.



Jornada Quirúrgica para Graduados en el Rawson

MAÑANA se llevará a cabo la cuarta sesión quirúrgica para graduados en la Escuela Quirúrgica Municipal (sala 6ª, pabellón 2, hospital Rawosn), a cargo de su director, profesor Ricardo Finochietto, con la siguiente linta de operaciones:

A las 8. — Tortícolis; tenotomía. Aneurisma femoral: op. radical. Ca. lengua; glosectomía parcial. Prostatectomía de Millin. Eventración; plástica con piel.

A las 8.30. — Orejas gigantes; resección. Depresión malar; injerto cartílago. Ca. de laringe; op. radical. Estrechez cicatrizal esófago; recanalización.

A las 9. — Meniscectomías. Prostatectomía Millin. Várices; cayado y fleboextracción.

A las 9.30. — Ciática aguda; disco. Fístula ano; resección.

A las 10. — Esofagoscopías. Prurito anal; alcoholización. Labio leporino secundario; plástica. Cicatriz mano. Arteritis senil. Litiasis de colédoco; colang op.

A las 10.15. — Hemorroides y fisura; op. radical. Mastitis escleroquística; exploración.

A las 10.30: — Sobre cirugía torácica.

A las 11. — Codo varo; osteotomía. Uña encarnada; op. radical. Fisura palatina; cierre. Cicatriz retráctil codo; injerto.

A las 11.30. — Fibrolipoma anal; extirpación. Várices; cayado y fleboextracción. Hemorroides; op. radical. Clínica radiológica.

A las 21.30. — Técnica quirúrgica en perros.

Un Alemán Relató con Cinismo Cómo Mató a Dos Niños y Luego Comió Parte de su Carne

BREMEN, 12. (AP). — Bodo Fries, alemán, de 39 años, camarero de un buque, relató con impresionante cínica calma ante la corte de justicia, ser autor de la muerte de dos niños, parte de cuyas carnes sirvió, después de cocinarlas, a su familia.

◆ Impulso de matar

"Sentía un irrefrenable impulso de matar a alguien" — dijo.

Fries está acusado de haber dado muerte en 1945 y 1947, a dos niños, pero no se le acusa de canibalismo, ya que tal delito no figura en los códigos penales alemanes.

Los padres de los dos niños, que eran Ernst Sprenger, de 12 años, y Wolfang Windrat, de 9 años, asistieron a la audiencia. Los espectadores oyeron con asombro y terror el relato del reo, quien confesó que hace algún tiempo trabajó como cocinero para una unidad militar norteamericana en Bremen.

◆ Los engañaba

Dijo Fries que su primera víctima, Wolfang Windrat, fué llevada por él, engañada, a un bosque, donde le dió muerte con una cachiporra. "No tuve más remedio que hacerlo", dijo tranquilamente. Agregó que metió los restos en una bolsa y los sepultó. Ernst Sprenger fué muerto en forma similar. Se había hecho amigo del niño, que trabajaba con él en una empresa ferroviaria. "Un día, sentí el irrefrenable impulso de matarlo" — Añadió que invitó a Ernest a ir con él a una granja, para obtener algunos alimentos y le sugirió que llevase una pala. Dijo que deseaba ese instrumento de trabajo para cavar la fosa. Después de darle muerte con el mango de un hacha, se asustó al ver que algunas personas andaban por las cercanías, por lo cual ocultó el cadáver en unos matorrales, en lugar de sepultarlo como lo había pensado.

◆ Horror y cinismo

Dijo que se llevó el hígado y un trozo del muslo de su pequeña víctima y al llegar a su casa le dijo a su esposa que había comprado un poco de carne de cerdo e hígado. "Lo comimos en la cena el mismo día. Tuve que comer yo también, para que mi mujer y los demás no sospechasen".

Al preguntarle uno de los jueces si al comer aquella carne no pensó en su propio hijo de siete años, respondió: "No".

◆ Se divorció

El fiscal informó que en 1946 desapareció otro niño en Bremen y preguntó a Fries si tenía algo que ver en aquella desaparición. Fries negó tener conocimiento alguno de la misma, pero confesó que en 1946 había intentado dar muerte a otro niño, que se resistió.

La esposa de Fries obtuvo el divorcio el sábado pasado. No estaba presente en la audiencia de hoy.

Con "La Vida Hay que Vivirla", Levantan Esta Noche el Telón en el Teatro El Nacional

Nini Montiam y Luis Arata Tendrán a su Cargo los Papeles Centrales del Reparto

COMO hemos venido informando, esta noche se levantará el telón de El Nacional para dar lugar a la iniciación de una de las temporadas que mayor espectación ha despertado: la que en esa sala cumplirán Nini Montiam, la exquisita actriz española, y Luos Arata, nuestro notable actor. Todo está listo y preparado para la velada inicial de hoy, que dará oportunidad al estreno de "La vida hay que vivirla", film escénico en tres actos y siete cuadros, original de Antonio Botta y Marcos Bronenberg.

Actividad incesante

Anoche todo estaba pronto para realizar los últimos ensayos generales de la comedia. La actividad era incesante. Los obreros daban término a sus tareas, mientras los actores se disponían a ocupar sus puestos respectivos para comenzar el ensayo.

Aprovechamos ese instante en que todavía tenían libertad los actores para acercarnos a Niní.

—Atareadísima, como pueden suponer. Los autores argentinos son incomparables cuando se les ocurre que una actriz debe cambiar de trajes.

—¿Muchos?

—Yo diría que miles; con decirles que he recurrido a modistos porteños y a otros de París, Lisboa, Barcelona y hasta Hollywood, porque de otra manera no daba abasto.

—Pero, díganos la verdad: ¿acaso a usted no le agrada la posibilidad que le brindan?

—Respondo, si me prometen guardar el secreto: estoy encantada, con lo que me gustan a mi los "trapos".

—Y de la comedia, ¿qué hay?

—A mí me parece muy linda, y creo que saldremos con bien. Por de pronto, digan que Arata estará estupendo.

Y cuando se fué Niní, nos enfrentamos a Arata:

—Dice Niní que usted hará una creación "En la vida hay que vivirla".

—De eso ya se ocuparán quienes tienen por misión juzgarnos; por mi parte, y colocándome en un terreno totalmente imparcial, les digo: Niní causará una sorpresa; ya verán qué fina, qué graciosa, qué femenina es. El público creo que se divertirá con la comedia, pero experimentará una suerte de encantamiento viéndola actuar.

Ya teníamos dos juicios importantes y buscamos el de los autores, Botta y Bronenberg, como corresponde a los integrantes de un binomio que se estime, estaban juntos. Dijimos:

—Niní y Arata sostienen que la comedia gustará. ¿Qué opinan ustedes del propio trabajo?

Y uno de ellos me respondió por el dúo:

—Sobre el tema estamos inhibidos de sentar jucio, pero aseguramos que por interpretación no ha de fracasar. Niní, Arata y todo el conjunto la interpretan con un cariño y un entusiasmo que nos compromete.

En medio de este corso de flores, resolvimos que ya teníamos bastante y cerramos la nota.



ADELANTAMOS una escena tomada durante un ensayo de "La vida hay que vivirla". Aparecen en la nota Nini Montiam y Luis Arata, las dos figuras centrales de El Nacional

En Italiano Harán "La Pasión" en el Marconi

La compañía dramática italiana que dirigen y encabezan Alfredo Mosca y Enrique Sartori anuncia para el jueves y el viernes sendas representaciones de "Pasión y muerte y resurrección de N. S. J. C.", espectáculo que tradicionalmente vienen ofreciendo todos los años desde el escenario del teatro de la calle Rivadavia. Las partes de Jesús, María, madre de Jesús, María Magdalena y Pilatos, estarán animados por Alfredo Mosca, L. Venturi, M. Falcini y Enrique Sartori, respectivamente.

Poesía y Amor de América en las Charlas de R. Tálice

CUMPLE Roberto A. Tálice, con tanta garbosa agilidad oral como sencillez —acaso rayana en el pecado de modestia—, la misión que se ha impuesto de revelar a los americanos, por la magia flúida de su palabra espontánea y exacta, todas las afinidades electivas, y todos los hechos diferenciales de América, para fundir unas y otros en una sincronización cordial, en el crisol verbal de lo que él llama, como bandera de sus charlas peregrinas, "Geografía Espiritual del Continente".

Ayer, en la sala del Empire, Tálice llevó a su selecto auditorio, pendiente de aquella magia oral durante hora y medio, por el itinerario colombiano, para narrarle sugestivamente los amores de dos ríos, el Cauca y el Magdalena; revelar en medio de ellos la desnudez de una isla de amor hecha poesía, en la escritora de Colombia, Laura Victoria —una de las pocas mujeres poetas, en un país en que todos los hombres lo son—; y evocar la figura ingente —la montaña de las letras colombianas contemporáneas— de José Eustasio Rivera, el insuperado novelador de la selva tropical.

Poeta y dramaturgo, el conferenciante infundió profundidad e interés creciente a su viaje a través del paisaje y el alma de Colombia; pero, también periodista de jerarquía, le prestó alas de amenidad al menester de crítico literario, al referirnos entre sabrosas anécdotas la vida y la muerte del autor de "La vorágine", el gran libro de Rivera del que Tálice ha sido primer paladín en Sud América, desde que "descubrió" esa obra durante sus andanzas de cronista viajero de CRITICA por América del Norte.

Podrían formularse dos reparos a esta otra grata actividad espiritual de Roberto Alejandro Tálice, hoy en plenitud de medios para lograr su noble afán misionero de crear el diálogo de las Américas —que falta para que se conozcan mejor, se entiendan y se amen las hermanas en la hermosa lengua de la madre España, de la que aquél es maestro—; la brevedad de sus charlas, la de ayer, al menos, supo a poco y dejó al auditorio con la miel en los labios; y... la discontinuidad en el ejercicio de estas disciplinas; un conversador que de tal modo posee el don de la palabra, no debe limitarse a ofrecer un itinerario hoy, aquí, y el otro, allá, el año próximo; sino sistematizar sus experiencias y recuerdos en un ciclo orgánico, que cumpla ante un mismo auditorio, como ha prometido, su interesante y necesaria "Geografía espiritual del continente".

Interamericana Editó un Catálogo de Lujo

Con motivo del estreno de "Apenas un delincuente", la Interamericana ha editado un catálogo de lujo que constituye un notable esfuerzo publicitario, no solamente por su calidad artística, su elegante y moderna disposición, el interés gráfico y su evidente eficacia, sino también por su elevado tiraje, 50.000 ejemplares que serán profusamente distribuidos en el país y en el exterior. Publicaciones de este tipo benefician a la empresa y a la película en sí, pero constituyen, además, un índice de la importancia de la industria argentina a los ojos del mundo entero.

"En una Isla Contigo" Verán en Mar del Plata

Una película musical y en colores, "En una isla contigo", se verá el próximo jueves en el Opera de Mar del Plata. Reune en su reparto a Esther Williams, Cyd Charise, Ricardo Montalban, Peter Lawford y Jimmy Durante, además de la orquesta de Xavier Cugat. La dirigió Richard Thorp.

Perla White Revive sus Famosas Hazañas Cinematográficas Evocada por Betty Hutton

1949: Centenario de la Muerte de Chopin

EL próximo 17 de octubre hará cien años que murió en París uno de los genios más auténticos de la música, cuya obra persiste en nuestros días con increíble vitalidad. Federico Chopin es un nombre que tiene ya su leyenda, la hermosa leyenda de un ser que encarna como nadie las más altas virtudes de la época que le tocó vivir.

Por cierto que hoy estamos muy lejos del ambiente y de la sensibilidad del romanticismo. Entre fabulosas máquinas y aterradores inventos, el hombre ha adquirido otro sentido vital, se ha agrupado en torno a otros intereses, actúa de otra manera. Poco queda de los ideales que eran moneda corriente hace una centuria. Aquí y allá, algunos destellos nos anuncian todavía la presencia de rastros, pero toda nuestra actividad actual rechaza una herencia que es patrimonio inmediato y de la cual somos deudores en alto grado.

FEDERICO CHOPIN

Sin embargo, cuando el hombre moderno reposa un instante se aquieta y deja correr su imaginación, aparece siempre ese fondo de incurable romanticismo que es consubstancial del alma humana. La grandeza de Chopin proviene, más que del hecho de representar minuciosamente la "escuela" romántica, de haber pulsado ese estrato humano que, por sus aspiraciones e inquietudes, se advierte en las gentes de todas las épocas. Por eso, y al igual de otros grandes artistas, su vigencia se debe a que expresó de modo convincente y auténtico los sentimientos y emociones que siempre serán propios de los hombres y que, por encima de modas, estilos y escuelas, cantó las esperanzas y angustias de la vida iguales para todas las edades. De aquí que su lenguaje nos parezca tan actual y encontremos en su música el reflejo de muchos estados emocionales que son específicos y eternos.

En Europa (y sería deseable que en todo Occidente) este año es el "Año Chopin". La humanidad se apresta a rendirle homenaje, convencida de su justicia, y a un siglo de su desaparición, lo señala a la consideración de cada individuo como uno de sus más grandes benefactores. La música de Chopin ha reconciliado a muchas gentes con las asperezas de la vida, mucho más que la mayoría de los inventos mecánicos de los que estamos tan orgullosos. Ha sido y continúa siendo el refugio irreemplazable de millones de seres que descubren a través de ella la posibilidad de grandeza del espíritu humano. Se ha convertido en una válvula de escape, en un mecanismo de seguridad que actúa como ninguno para librarnos de fantasmas y angustias. Cuando penetramos en su mundo, todo hecho de dignidad, de altura, de elevación de miras, los hombres nos sentimos mejores, más hombres y menos máquinas.

En Polonia, la tierra que lo vió nacer y cuyo espíritu vibra en su música en el alegato patriótico más profundo e imperecedero que imaginarse pueda, se llevarán a cabo los más grandes homenajes. Músicos, críticos, intérpretes, artistas y estudiosos de todas las latitudes del globo terrestre se darán cita en Varsovia para honrar su memoria dedicándole sus afanes, unos componiendo música en su honor, otros interpretando sus obras, muchos aspirando a participar en el concurso que lleva su nombre y que señala periódicamente a la consideración de los centros musicales los nuevos valores que surgen en el arte del piano, ese instrumento que fué su preferido y para el cual escribió prácticamente su obra íntegra. Los más significativos escultores de nuestro tiempo se pondrán a la tarea de erigirle un nuevo monumento, los más destacados críticos musicales analizarán nota por nota y silencio por silencio cada una de sus composiciones. Eminentes escritores y poetas exquisitos tratarán de reflejar en palabras la perfección de su música; eruditos historiadores y musicólogos expertos, muchos de los cuales han dedicado su vida al conocimiento minucioso de cada uno de los escasos años que vivió, aportarán el resultado de sus investigaciones últimas para la mejor comprensión de su mensaje.

Así, en un acto de emocionante hermandad, se olvidarán fronteras, diferencias políticas y suspicacias internacionales para servir mejor a la gloria excelsa de un hombre cuyos 39 años de existencia le bastaron para legar a la humanidad un tesoro de incomparable belleza. Las mejores voces del mundo se reunirán para decir que el espíritu es todavía el mejor testimonio de grandeza y para señalar que, cuando muchas personas y hechos que en su momento parecieron importantes para la historia de la humanidad se olviden para siempre y yazgan en legajos polvorientos, habrá un nombre de seis letras que continuará brillando luminoso en el recuerdo de todos los hombres de buena voluntad.

Sigue Gustando la Película "El Cuervo"

La afluencia de público a las exhibiciones de "El Cuervo", pone en evidencia el interés que existe por verla.

Es la primera vez que una película que se estrena en dos salas registra cada día mayor concurrencia al punto tal que entra ahora en su quinta semana de exhibición.

"El Cuervo", un film que afirmando cada día en sus dos salas de estreno su condición de éxito ha conquistado al mismo tiempo que verdaderos récords de boletería, los elogios más calurosos de la prensa local.

Se Preparan los Festivales de Música en Edimburgo

El cable comienza a dar noticias sobre los próximos festivales de música que se llevarán a cabo en Edimburgo desde el 21 de agosto al 11 de setiembre próximos.

Se anuncia ya la participación de destacados directores e intérpretes, muchos de ellos conocidos del público porteño. Entre los primeros se destacan Bruno Walter, que dirigirá cuatro conciertos; Rafael Kubelik, joven conductor checo que está ganando celebridad con mucha rapidez, y el director de la Orquesta del Conservatorio de París, Henri Cluytens. Algunos de los solistas comprometidos son: Ginette Neveu (la violinista francesa que se admiró hace dos años en el Colón), Adolfo Busch, Rudolf Serkin, León Goossens y Corinne Lacomble, pianista americana especializada en la interpretación de la obra de Bloch, que ejecutará un nuevo concierto de piano del mismo, en cuya ocasión el propio autor dirigirá la orquesta.

Confírmase Para el 14 "Los peligros de Paulina"

Confírmase para el jueves el anunciado estreno de la producción del sello Paramount "Los peligros de Paulina" (Perils of Pauline", en el cine Gran Rex.

Esta película, realizada en tecnicolor con la intervención de Betty Hutton y John Lund en los papeles centrales, relata la vida y amores de la intrépida e inolvidable Perla White, figura popularísima de las primeras horas del espectáculo cinematográfico que entusiasmaba a aquellos públicos a través de sus arriesgadas y atrevidas interpretaciones en las películas en series. De éstas, "Los peligros de Paulina", que reunía en sus episodios las hazañas más apasionantes, fué una de las más aplaudidas y recordadas por mucho tiempo En esta nueva producción que lleva el mismo título, figuran muchos de aquellos episodios dentro de una historia cuyos autores son P. J. Wolfson y Frank Butler.

George Marshall dirigió esta película, y en el reparto, además de las dos figuras mencionadas, aparecen Billy de Wolfe, William Demadest, Constance Collier, Frank Faylen, William Farnun, Chester Conklin, etc.

Abbott y Costello se Enfrentan con el terror

La Universal anuncia para fecha próxima en el cine Normandie el estreno de "Abbott y Costello contra los fantasmas", producción cómica y terrorífica que señala la reaparición de los populares bufos del título, a quienes veremos en compañía de los ases del terror, es decir Frankenstein, Drácula, y el Hombre-Lobo. Estos son animados respectivamente, por Glenn Strange, Bela Lugosi y Lon Chaney.

La novedad, que se ha señalado como el máximo éxito de risa del año en Nueva York, narra las tribulaciones de Abbott y Costello en la terrorífica mansión de Drácula. Amenazados por éste y por el monstruo de Frankenstein, son ayudados en su lucha por el Hombre-Lobo.

Lenore Aubert y Jane Randolph son las principales riguras femeninas de "Abbott y Costello contra los fantasmas".

ESTRENOS

Son de origen norteamericano las novedades a ofrecerse hoy en tres salas.

Ambassador

"RECUERDOS DE MI MADRE" (I remember mama). — Comedia hogareña con argumento basado en la novela de Katryn Forbes "La cuenta de mamá en el banco" y en la oobra teatral de John van Druten y dirección de George Stevens, interpretada por Irene Dunne, Bárbara Bal Geddes, Oscar Homolka, Philip Dorn, Sir Cedric Hardwicke, Edgar Bergen, Ruddy Vallee y Bárbara O'Neil. Producción norteamericana de R. K. O. Radio Pictures, en inglés.

Ideal y Premier

"INTERMEZZO LIRICO" (Easter parade). — Comedia musical dirigida por Charles Walters e interpretada por Fred Astaire, Judy Garland, Ann Miller y Peter Lawford. Producción norteamericana de Metro Goldwyn Mayer, en inglés.

Astor

"LA DAMA AZUL" (Angel on exile). — Drama de aventuras con argumento de Charles Larson y dirección de Allan Dwan y Philip Ford, interpretado por John Carroll, Adele Mara, Thomas Gomez, Barton Mc Lane, Alfonso Bedoya y Grant Withers. Producción norteamericana de Republic, en inglés.

EL NUEVO galán joven de nuestro cine, Nino Perselo, que tiene destacada intervención junto a Amedeo Nazzari en la película "Calle arriba", que se terminó de filmar en Estudios San Miguel

Se Repondrá el 21 "El Fantasma de la Opera"

LA versión sonora de "El fantasma de la Opera", a la que se dió un carácter musical, se volverá a exhibir desde el jueves 21 en el cine París. Nelson Eddy, Claude Rains y Susana Foster asumen los papeles centrales de la misma, basada libremente en la novela de Gastón Leroux, y dirigida por Arthur Lubin.

Prosiguen los Ensayos en el Nacional Cervantes

La compañía del teatro Nacional Cervantes continúa ensayando con la dirección escénica de Ivo Pelay, la pieza de Enrique García Velloso titulada "Los amores de la virreina", que será presentada próximamente en aquella sala con ocasión del comienzo de la temporada oficial. En el reparto de la pieza citada se ha efectuado un cambio de actrices, ya que Virginia Luque dejó el elenco en razón de sus compromisos cinematográficos y fué substituida por Silvana Roth, a quien se ha confiado el papel de Inés de Monserrat en la obra citada.

Pedro Tocci Sale en Jira el Mes Próximo

Ya está casi totalmente conjuntado el elenco que acompañará a Pedro Tocci en la jira por el interior que este actor iniciará en la primera quincena de mayo próximo. Llevará el conjunto cuatro piezas para ser representadas en el curso de la "tournée" y ellas son: "Almafuerte", de Belisario García Villar; "Martín Fierro", de Hernández en la teatralización de José González Castillo; "El sargento Palma", de Martín Coronado y una pieza que está escribiendo para este actor el popular sainetero Alberto Vacarezza.

Murió un Payaso Famoso en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 12 (UP). — Falleció esta madrugada Luis Alberto Díaz Hidalgo, conocido en las pistas del circo como Tony Chalupa, después de una larga enfermedad.

Este payaso, que desde su juventud actuó en los teatros y después en los circos, tenía al morir 60 años de edad. Murió en un hospital de esta ciudad.

Dejó de Existir el Autor de "Río Rita"

LONDRES 12 (United). — Falleció Fred Thompson, autor de "Río Rita" y otras comedias musicales de popularidad mundial. Su deceso se produjo a los 65 años de edad.

Se Acerca a las 50 el Espectáculo del Casino

Se acerca a las primeras cincuenta representaciones consecutivas en el Casino el magnífico espectáculo folklórico que allí viene ofreciendo el conjunto encabezado y dirigido por Joaquín Pérez Fernández. La afluencia de público asegura a "Por los caminos de América", una larga y exitosa vida, ya que la representación agrada y es reflejo fidedigno del rico acervo continental que Pérez Fernández ha estudiado en sus viajes por sus diversas regiones.

Pibernat Prepara su Representación Sacra

Debido a la falta de escenarios Joaquín Pibernat deberá limitarse este año a ofrecer por dos únicos días —jueves y viernes santo— el tradicional espectáculo de "La pasión y muerte de Jesús", representación que el celebrado actor brinda con singular propiedad y respeto artístico. Las cuatro funciones programadas por la compañía Pibernat tendrán lugar en el teatro Comedia, de la calle Paraná, cuyo escenario ha cedido la compañía de Sara Rivera con ese fin. En el reparto de la obra, acompañarán a Joaquín Pibernat que representará la parte de Jesús, Maruja Pibernat, Elvira Andreani, Fé Conde, Antonio Alajarín, Narciso Ibáñez (padre), y otros.

Los coros y la orquesta que ejecutarán música sacra serán dirigidos por el maestro Carlos Pibernat.

"La Traviata" Cantará Delia Rigal en París

PARIS, 12 (AFP.). — La conocida cantante argentina Delia Rigal, del teatro Colón, de Buenos Aires, debutará el 28 de abril próximo en la Opera de París, con "La Traviata".



ADDA NARY, graciosa bailarina internacional, que actualmente se encentra actuando en "Goyescas" de Córdoba y regresará en breve a esta capital a fin de cumplir compromisos con la filmadora local EFA. Luego de actuar en los sets partirá hacia Montevideo, y posteriormente hacia Mar del Plata, siempre en razón de sus contratos con la organización de espectáculos mencionada.

"El Congreso Baila" Seguirá en el Cartel

Cumplirá una segunda semana en el cine Lorraine la espectacular y divertida opereta "El congreso baila", cuyo reparto reúne a Lilian Harvey, Willy Fritsch, Conrad Veidt, Paul Horbiger y Lil Dagover, animando una intriga palaciega bajo la dirección de Erik Charell. Completa el programa "Mujeres entre fieras".

Presentóse con Exito el Cantor Roberto Aguilar

Se ha presentado con singular éxito en los programas de LR 2 Radio Argentina el cantor Roberto Aguilar, destacado intérprete de cantos de nuestra tierra, de voz bien timbrada y varonil. El mencionado cantor actúa los días martes y viernes a las 12.30 ante los micrófonos de esa radioemisora en audición Varieté Radical.

La Disputa del Clásico Otoño ha Logrado Despertar Gran Expectativa

El Ganador del Nacional es la Figura Brava del Cotejo

Repeluz, Cruz Montiel y Murano 3 Serios Aspirantes

SERVIRA de base a la reunión del próximo domingo, en San Isidro, el clásico Otoño, tradicional competencia instituida en el año 1884, en cuya nómina de ganadores figuran campeones de la talla de Old Man, Pelayo, Melgarejo, Sibila y Rico, para no hacer más extensa la mención. En esta oportunidad, el Otoño ha logrado despertar gran expectativa, justificada, en gran parte, por la calidad y antecedentes de los distintos competidores, constituyendo Penny Post la figura de atracción. El fracaso del ganador del Derby de 1948, en el clásico América, causó decepción, por lo que su rentrée es esperada con viva ansiedad por los aficionados ávidos por verlo rehabilitarse en esta ocasión, donde actuará en pleno dominio de sus facultades locomotivas.

G. CERVI

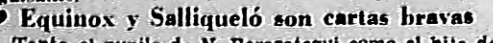
◆ Penny Post puede rehabilitarse

El pupilo de Guillermo Cervi pasa por un momento excepcional en su estado, y anuncia su intervención en condiciones de obtener una amplia rehabilitación, después de su fracaso en el América, donde vió sensiblemente afectadas sus probabilidades por el estado anormal de la pista. Penny Post ha sido convenientemente preparado para el cotejo del domingo, donde actuará con 2'3" 4/5 de corrida, en el césped, dominando en los últimos 1800 metros a British Art en 1'51". Esta mañana fué ejercitado muy a voluntad en la pista de arena del circo del Norte, donde pasó 800 metros en el opuesto en 51" 1/5, a la par del compañero aludido precedentemente. Respondiendo al estado que luce, el hijo de Embrujo puede reeditar una de sus mejores performances. Será el encargado de su dirección el jockey S. di Tomaso, pues O. Pellegrino se halla lesionado, como lo informáramos en su oportunidad.

◆ Cruz Montiel, Repeluz y Murano, serios aspirantes

Los enemigos más indicados para oponerle mayor resistencia al defensor de La Giralda son Cruz Montiel, Repeluz y Murano, sin que por ello se pueda descartar a Equinox y Salliqueló, que serán de la partida en óptimo estado y con grandes probabilidades. Cruz Montiel reaparece muy bien, pues ha registrado para la carrera una corrida de 2'5" 2/5 para los 2000 metros, en el césped, dominando por tres cuerpos en la última milla a Lesco, empleando 1'40". Repeluz, que llevará la monta de Luis Canú, por hallarse suspendido su piloto habitual, el jockey J. P. Artigas, tomará parte en el cotejo en condiciones altamente satisfactorias. El pensionista de Juan Lapistoy tiene 2'6" 4/5 de corrida, en la pista de arena de San Isidro, dominando por tres cuerpos a Quick Sorrel en los últimos 1500 metros, para los que empleó 1'34". En cuanto a Murano, luego de haber escoltado a Nogoyá en La Plata, prosiguió su adiestramientoo en gran forma, destacando la corrida de 2'4" 2/5 para los 2000 metros, en el césped, y dominando por un cuerpo y medio a Invernal en la última milla, que cubrió en 1'38" 3/5, dejando muy bien impresionados a nuestros cronometristas. Tal como lo anticipara CRITICA, el hijo de Congreve será conducido por el jockey Ireneo Leguisamo.

J. LAPISTOY



◆ Equinox y Salliqueló son cartas bravas

Tanto el pupilo de N. Berazategui como el hijo de Gringazo, pasan por un gran momento y prometen intervenir en la plenitud de sus formas, dispuestos a vender muy caras sus derrotas. Equinox tiene 2'7" 2/5 de corrida en la arena, rematando en 12" 2/5 los últimos 200, y esta mañana hizo una brillante partida de 1000 metros en el terreno aludido, empleando 1' clavado, pasando los últimos 500 en 28" 3/5 y los 200 finales en 11" 4/5. La dirección del hijo de British Empire ha sido confiada al jockey J. Araya. De la yunta que anotara el trainer A. L. Salvati, sólo correrá Salliqueló, que ha sido especialmente preparado para esta prueba, para la que registró 2'9" 2/5 de corrida, en Palermo, sin ser exigido, mostrándose muy ágil y voluntarioso. Completa el lote Copo, cuyas probabilidades son más remotas.

Académico Recorrió Hoy en Palermo 1.000 Mts. en 1' 2/5

Mucha actividad hubo esta mañana en la pista grande del hipódromo Argentino, la que se encontraba liviana. A continuación damos el detalle de los ejercicios controlados por nuestro cronometrista:

En 500 metros

Pétalo, C. Riero, dominó a una compañera con F. R. Quinteros, en 29".

En 600 metros

Eolienne, J. Araya, en 35", lado opuesto; Virsha, R. Recavarren, en 35" 1/5, de recta; Doradita, con J. Sberna en 35" 2/5, de recta; Honeymoon, O. Matteucci y un compañero, S. Di Tomaso, en 35" 3/5, finalizando juntos; England con J. Araya, 36" en el opuesto, pista auxiliar; Sardónica, E. Spizzirri y una compañera, R. Marrone, en 36", lado opuesto; Happy Boy, E. Mernies y dos compañeros con A. Tadei y L. Boggiano, respectivamente, en 36"; Penumbra, C. Loco-co y Herault, J. Villegas, en 36", a palos falsos; Ganga, J. Contreras y Fértil, J. Ruiz Díaz, en 36" 2/5, lado opuesto (mejor el 1o.); Falpito, J. Ruiz Díaz y Rebric, Dorado, en 36" 2/5.

En 700 metros

William Tell, H. de la Torre, en 41", de recta; Polizón, C. Zingoni, en 42" 2/5, de recta; Kurda, L. Boggiano en 43"; Shell, R. Recavarren, en 42" 4/5; Broncínea, con R. Recavarren; Secreto, J. Ruiz Díaz y una compañera, E. Antúnez, en 42", de recta, llegando juntos; Eclija, E. Antúnez, en 42' 3/5, de recta; Limasol, J. Ruiz Díaz y una compañera, Dorado, en 43', lado opuesto.

En 800 metros

Swing, J. Araya, dominó a un compañero con el peón, en 47" 2/5; Love Affair, S. Di Tomaso, fué dominado por Babari, O. Matteucci, en 47" 3/5; Tolson d'Or, F. R. Quinteros, venció a Los Tolnos con el peón, en 48"; [illegible] Melo, en [illegible]; Peltoria, O. Matteucci y un compañero, [illegible] en 48" [illegible]; [illegible]

En 1.000 metros

Kubelik, V. Lapeñgrina, dió tres cuerpos de ventaja e igualó a Istra, [illegible]; Académico, I. Leguisamo, dió un cuerpo de ventaja y dominó por dos a Estatuto, J. Contreras, en 1' 2/5; [illegible]; Pistacho, [illegible] en 1'2"; Tarida, O. Matteucci, en 1' 4/5; [illegible] un compañero, Melo, en 1' 4/5; Metro, I. Leguisamo, venció por cuatro cuerpos a Ferro, con J. Babera, en 1' 4/5; Richmond, E. Antúnez, en 1' 4/5; Charolais, H. de la Torre y Hachador, R. Recavarren, en 1' 4/5 (fácil el 1o.); Altruista, I. Leguisamo, [illegible] Señalada, [illegible] en 1'2", en los primeros 800 [illegible] Coquette con E. Antúnez, [illegible] en 1'2" 4/5; Millonario, R. Picón e Infrarrojo, L. Boggiano, en 1'3", fácil el 1o.

En 1.200 metros

Reaccionario, V. Vieytes, en 1'14" y 2/5; Zarauz, O. Matteucci, en 1'14" 3/5, en los primeros 1000 lo acompañaron Redomona con L. Boggiano y Trefila, con R. Rodríguez, pero dominó por tres).

En 1.400 metros

Foxship, R. Delgorgi y un compañero, J. Araya, en 1'32" 2/5, cómodo.

En 1.500 metros

High Class, N. Alvarez, en 1'30", a palos falsos.

Hip. de San Isidro

Inscripciones Para el Sábado 23

Premio Premolos — 1400 metros

Una Vez ... 56	Coquette ... 56
Unidad ... 56	Garupa ... 56
Katchaca ... 56	Kurda ... 56
Sebastina ... 56	Goody Legs ... 56
Empress ... 56	La Loma ... 56
Ketigana ... 56	Damara ... 56
La Movediza ... 56	Belleza ... 56
Albura ... 56	Rubia Linda ... 56
Quimérica ... 56	Malampa ... 56
Onza de Oro ... 56	Legionaria ... 56
Maribela ... 56	Señalada ... 56

Premio Alcalde — 1600 metros

Centre ... 56	Essex ... 56
Respiro ... 56	Oxalato ... 56
El Destino ... 56	R. Habano ... 56
Cunard ... 56	Siam ... 56
Albordo ... 56	Security ... 56
Eros ... 56	Milodón ... 56
Richmond ... 56	Calamar ... 56
Zafón ... 56	Gallo Ciego ... 56
Carrentino ... 56	Saint Léger ... 56
Maleante ... 56	Auteuil ... 56
Clarendón ... 56	Retobo ... 56
Kaiken ... 56	Zhukov ... 56

Premio Rose Royale — 1000 metros

Broncínea ... 57	Blue Cap ... 57
My Dear ... 57	Adamita ... 57
Etamine ... 57	Pirula ... 57
Entradora ... 57	Espátula ... 57
Jubilosa ... 57	Eclia ... 57

Premio Pitanga — 1400 metros

Tangatanga ... 58	Bijuacá ... 58
Regalista ... 56	Taki ... 56
[illegible] ... 56	Mistinguette ... 56
Chispa ... 56	Marina ... 56
Bacanal ... 56	Penumbra ... 56
Garden Party ... 56	Trelita ... 56
Royalette ... 56	Top ... 56
Narvik ... 56	Almás ... 56
Ganga ... 56	

Premio R. de la Plata — 1000 mts.

Repintado ... 57	Mucho Más ... 54
Early Rose ... 54	Laico ... 57
El Trébol ... 57	Humaml ... 57
Whist ... 57	Virsha ... 57
W. Tell ... 57	

Premio Rosalinna — 1000 metros

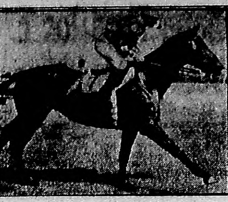
D. Chance ... 57	Heleno ... 57
Kaibar ... 57	Hastro ... 57
Tilde ... 57	Témpano ... 57
Maquis ... 57	Michelino ... 57
Palenque ... 57	Blandón ... 57
Quick Boy ... 57	Retobo ... 57
Whilt ... 57	Clínico ... 57
Outlaw ... 57	

Premio Califas — 1600 metros

Alcalde ... 56	Soler ... 56
Alberti ... 56	Tartar ... 56
Damasco ... 56	Apachico ... 56
Ramoso ... 56	Bopio ... 56
Foynes ... 56	Ilustre ... 56
Tordo ... 56	Lingayén ... 56
Jidé ... 56	Sextans ... 56
Chicle ... 56	Cenizo ... 56
Mocarro ... 56	Día de Gloria ... 56
Sevel ... 56	Dr. Chance ... 56
Virgilio ... 56	Royal Rover ... 56
Rocío ... 56	Brujuela ... 56
Sol Oriente ... 56	

Premio León — 1800 metros

Mr. Pitt ... 55½	Lateyu ... 52½
Iridio ... 54½	S. Bridge ... 52½
Puritano ... 54½	Tendón ... 52½
Apremio ... 54½	[illegible] ... 53
Juanlyo ... 53	B. Hermano 49½
Picunche ... 53	







Murano a pesar de tener que otorgar el peso por edad, puede resultar el ganador del cotejo, para el que tiene registrada una corrida de 2'4" 2/5, dominando fácil a Invernal en la última milla.

Repeluz el excelente pupilo del trainer Juan Lapistoy será de la partida en la clásica competencia del domingo, en plena posesión de sus medios, por lo que puede resultar casi insuperable

Penny Post la figura de mayor atracción del Otoño, reprisará dispuesto a rehabilitarse ampliamente de su fracaso en el América. El hijo de Embrujo va a la carrera con 2'3" 4/5 de corrida

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 16

PRIMERA CARRERA — Premio PIBERIA — 1100 mts.
(Para aprendices de 4ª categoría)

4 últ. perform.				Caballo	Ks.	Jockey	Ejercicios
D.	—	—	—	1 Tauro	56	L. Boggiano	1100, 1'9" 1/5 LP
0.L	—	—	—	2 Grianan	56	X. X.	——
0.P	—	—	—	3 Guiñador	56	R. Silva	1100, floreo, P.
5.L	0.P	0.P	—	4 Amok	56	E. Gutiérrez	1100, 1'9" P.
0.P	0.L	0.P	—	5 Clínico	56	V. Fernández	V. de correr
5.L	0.S	0.S	0.L	6 Bandolero	56	S. Vasta	1100, 1'8" 2/5 ar.
0.P	0.S	0.S	—	7 Hillman	56	E. Pellegrino	1100, floreo, c.
0.P	5.L	0.P	—	8 Rebric	56	O. Dorado	1100, 1'8" 2/5 P.
0.L	0.L	0.L	4.L	9 Conejín	56	R. Schiafarini	1100, 1'8" 4/5 P.

SEGUNDA CARRERA — Premio NORIA — 1100 mts.
(Para aprendices de 4ª categoría)

0.P	0.P	—	—	1 ¿Qué Dirá?	56	V. Fernández	1100, 1'10" ar.
0.L	0.L	0.L	—	2 Solvente	56	A. Souza	1100, floreo P.
D.	—	—	—	3 Confidente	56	X. X.	——
D.	—	—	—	4 Prilidiano	56	J. di Palma	1100, suave P.
0.S	—	—	—	5 Santulón	56	I. Luzuriaga	1100, 1'9" 3/5 ar.
5.L	3.L	3.L	5.L	6 Herault	56	J. Villegas	600, 36" p.f. P.
5.L	0.P	4.S	3.L	7 Polizón	56	E. Gutiérrez	800, 52" com. P.
0.S	2.S	4.S	0.S	8 Blandón	56	E. Pellegrino	1100, 1'7" 4/5 ar.
2.P	2.S	2.P	3.S	9 Michelino	56	L. Boggiano	1000, 1' 3/5 P.
2.S	5.S	—	—	10 Gay Devil	56	S. Vasta	1100, 1'8" 2/5 ar.

TERCERA CARRERA — Premio ADELA — 1400 mts.

4.P	—	—	—	1 Bascongada	55	No correrá	1000, 1'3" arena
4.S	—	—	—	2 White Milk	55	L. Martínez	1400, 1'30" 4/5 P.
4.L	4.L	0.S	—	3 Ricochet	55	No correrá	V. de correr
D.	—	—	—	4 China Linda	55	S. di Tomaso	1400, 1'30" p.h.P.
D.	—	—	—	5 Merecida	55	No correrá	1400, 1'29" 2/5 P.
D.	—	—	—	6 Shell	55	R. Recavarren	1400, 1'29" 4/5 P.
D.	—	—	—	7 Seducción	55	E. J. Sauro	1400, 1'29" arena
3.P	0.L	4.S	—	8 Prairie Maid	55	X. X.	1400, floreo, P.

CUARTA CARRERA — Premio BALLERINA — 1400 mts.

D.	—	—	—	1 Auténtico	55	F. Quinteros	1400, 1'29" 4/5 LP.
D.	—	—	—	2 Birrete	55	T. Albertini	1400, 1'30" p.h.P.
D.	—	—	—	3 Raimú	55	No correrá	1400, 1'29" 1/5 P.
D.	—	—	—	4 Desconfiado	55	V. Lapellegrina	1400, 1'29" 4/5 P.
3.S	—	—	—	5 Cuyanito	55	R. Quinteros	1000, 1'2" 3/5 ar
D.	—	—	—	6 Swing	55	J. Araya	1400, 1'27" 1/5 P.
D.	—	—	—	7 Nosverán	55	C. Riero	1400, 1'28" 4/5 P.
D.	—	—	—	8 Gauchesco	55	S. di Tomaso	1400, 1'27" P.
D.	—	—	—	9 (Foxhinton	55	No correrá	1400, 1'29" P.
D.	—	—	—	10 (Vipsanius	55	J. Martínez	1400, 1'29" P.

QUINTA CARRERA - Premio RIO COLORADO - 1600 ms.
ESPECIAL

1.P	1.S	1.S	1.P	1 Scabreuse	57	L. Canú	1600, 1'42" 2/5 P.
1.L	4.S	1.L	3.L	2 Furtiva	54	No correrá	1000, 1'2" 3/5 ar.
4.P	1.P	1.P	1.P	3 Nathalie	54	X. X. (d.)	800, 48" P.
3.P	1.P	1.P	2.P	4 Tarida	54	O. Matteucci	1600, 1'41" 4/5 P.
1.P	1.P	1.P	3.S	5 Retorta	54	R. Recavarren	800, 48" P.
2.P	3.P	4.S	2.S	6 Chunga II	54	S. di Tomaso	800, 50" op. ar.
1.S	1.S	1.S	2.P	7 Adorée	54	E. J. Sauro	1000, 1' 3/5 ar.
1.S	4.P	1.S	1.S	8 Alice	54	No correrá	2200, 2'29" 3/5 ar.
1.P	0.P	3.P	2.P	9 Petitoria	54	X. X.	1600, 1'43" c. P.
3.P	0.P	0.P	1.S	10 (Guipúzcoa	54	No correrá	1600, 1'40" 4/5 P.
0.S	2.S	5.P	2.S	11 (Mi Carême	54	A. Domínguez	1600, 1'40" 4/5 P.

SEXTA CARRERA — Premio VILLANITA — 1100 mts.

3.L	5.L	1.L	1.L	1 Másdeprisa	58	O. Baratucci	V. de correr
3.S	5.S	1.S	2.S	2 Narvik	58	No correrá	1400, 1'20" 2/5 ar.
2.S	2.P	1.S	4.S	3 Eiffel	58	E. Antúnez	1000, 1'3" com. P.
1.P	5.S	1.P	5.P	4 Eolienne	58	J. Araya	600, 35" op. P.
a.R	0.L	5.L	0.S	5 Localista	55	X. X.	800, 52" com. P.
2.P	1.P	0.P	—	6 Enchantres	55	T. Albertini	600, 35" 2/5 P.
4.L	0.L	4.L	1.L	7 Blue Cap	55	V. Vieytes	1200, 1'17" P.
3.P	5.P	a.R	0.S	8 La Vicentina	52	No correrá	1400, floreo, P.

SEPTIMA CARRERA — Premio LYDA — 1600 mts.

3.S	1.S	g.Ct	—	1 Don Federico	55	I. Leguisamo	1600, 1'40" 4/5 P.
2.S	2.P	2.S	1.S	2 Vibrante	54½	J. Sberna	V. de correr
3.S	2.P	3.P	5.S	3 Othello	53½	J. Marchant	1000, 1' 3/5 ar.
1.L	3.L	5.S	1.L	4 Estatuto	53½	J. Contreras	1600, 1'41" 1/5 P.
2.L	3.L	2.L	4.L	5 Pistacho	53½	H. Ponzi	1600, 1'41" 2/5 P.
0.P	1.S	1.P	—	6 Patito	52	H. de la Torre	1600, 1'43" 2/5 P.
0.S	4.S	0.S	1.S	7 El Retiro	50	No correrá	V. de correr
0.S	2.P	4.S	5.S	8 Quick Boy	50	No correrá	1600, 1'40" 2/5 c.
2.S	1.S	4.S	2.P	9 Virgilio	50	X. X. (d.)	V. de correr
2.P	4.P	0.L	1.L	10 Apachico	49½	X. X.	V. de correr

OCTAVA CARRERA — Premio ZAIDA — 3000 mts.

1.S	4.P	4.S	0.S	1 Zarauz	57	No correrá	1200, 1'14" 3/5 P.
2.P	4.S	3.S	3.L	2 Mister Pitt	56	V. Fernández	V. de correr
2.P	0.L	5.P	1.P	3 Sabañón	55	S. di Tomaso	3000, floreo, P.
1.P	3.S	1.P	2.P	4 Báltico	56	O. Matteucci	1000, 1'2" 4/5 ar.
5.S	2.S	4.S	0.P	5 Metro	52	No correrá	1000, 1' 4/5 P.
2.S	4.S	1.S	4.S	6 Rire	52	J. Araya	1800, 1'59" 3/5 P.
0.P	5.L	3.L	1.L	7 Warton	45	No correrá	V. de correr

En 1.600 metros

Patito, S. Di Tomaso, en 1'43" y 2/5, cómodo; Bacanal, N. Alvarez, a palos falsos.

En 1.800 metros

Rire, J. Araya y Lingayén, con G. Etcheverry, en 1'59" 3/5, fácil el 2o.

En 2.500 metros

Picunche, I. Leguisamo, en 2'47"; en los últimos 1.000 lo acompañó Tático con R. Medina, empleando 1'4" 3/5 y finalizando juntos.

Adorée Dominó a Othello en 1' 3/5 los 1000 en la Arena

Otros Aprestos de Mérito Hubo Hoy en San Isidro

INTENSA actividad de pistas hubo esta mañana en San Isidro. Para la labor fué utilizada la cancha de arena que se encontraba en excelentes condiciones, consignándose en la nómina suministrada por nuestro cronometrista marcas de indudable mérito. En general, la actividad, según el parte transmitido, es la que damos a conocer seguidamente:

En 500 metros

¿Qué Dirá?, con V. Fernández, en 30", en el opuesto; Blandón, E. Pellegrino en 30" 2/5, en el opuesto; Cute She, R. Pena, en 30" en el opuesto, pista de arena; Bandolero, S. Vasta y Memorista, con A. Manzoni, en 30" 2/5, en el opuesto; Infante, A. Manzoni, y Quejoso, S. Vasta, en 29" 1/5, en el opuesto.

En 600 metros

Humareda, R. B. Quinteros, en 36" 1/5, en el opuesto; Gay Devil, S. Vasta, domino a un compañero, S. Acosta en 36", en el opuesto; Fogonera, peón, en 37" 2/5; Espátula, J. Caballero, en 35" 4/5, en el opuesto, pista de tierra; Balbuceo, L. Martínez dió dos cuerpos e igualó a Famagusta, J. Lagomarsino en 36"; Etamine, S. Acosta en 36" 3/5 en el opuesto; Azacrol, A. Casaigne en 36"; Outlaw, H. Ponzi, en 36"; Helzno, J. López en 37".

En 700 metros

Security, O. Nardi, en 43", realizando los primeros 600 con Polémico, A. Grassi en 36" juntos en el opuesto; Quick Boy, R. Quinteros, Belisha, S. Acosta y Darwin, S. Vasta en 36" 1/5, dominando los dos primeros en el opuesto; Etoile Filante, E. Antúnez, en 42" 4/5; Michigan, Martucci y Forista, J. Ausbruch en 44", en el opuesto cómodos; Queen Edda, A. Casaigne, en 43" 3/5; Verdona, H. Ponzi en 44"; Marina, M. Montero y Ketigana, J. López en 43"; Poema, A. Casaigne recibió dos cuerpos y fué igualada por Sosera, P. Alvarez en 43"; Avalón, con J. López en 43".

En 800 metros

Ilustre, J. Lagomarsino dió tres cuerpos y finalizó a medio de Correntino, A. López en 48" 2/5; Danseuse, J. Caballero, de mejor impresión en su cotejo con Requeré, L. Olmos en 49"; Gaucho Cruz, F. Vitale y Willington, J. Caballero, en 50"; Pelirroja, J. Araya en 50"; Aux Armes, J. López, en 49" 4/5; Optimo, E. Callejas, y Saeta con J. Ibarra en 49"; Linaje, R. Quinteros en 49" 3/5 en el opuesto; Sigfrido, J. Pereira, dió tres cuerpos y dominó a Certamen, C. Herzog, en 49" 4/5; Clodomir, R. Quinteros y El Mate, R. Royo en 50" 2/5 en el opuesto; Tendón, J. Caballero en 52" en el opuesto; Chirlo II, con M. Dacosta y Derrea, O. Baratucci en 52" cómodos en el opuesto Alberti, H. Ponzi, en 50"; Compinche, J. Pivotti en 48" y 2/5; Full of Pep, J. Marchant, dominó por dos cuerpos a Hierbal, R. Royo en 49" en el opuesto; Batacchio, con E. Sauro comodo a la par de Quick Sorrel peón en 50" 2/5 en el opuesto; Kik, R. Quinteros, al freno en el opuesto; Marsan, J. Araya, echó por delante dos cuerpos e igualó a Oxalato, A. López, en 49" 3/5; Eros, J. Caballero, y Vivilla, con E. Callejas en 49" en el opuesto; Paliza, R. Quinteros y Minnesota, E. Sauro en 48" 2/5 en el opuesto; Chunga II, A. Grassi, en 50" en el opuesto; Trigo Limpio, E. Pellegrino y Caimancito, R. Camacho en 49" en el opuesto; Misia, O. Baratucci y Milodón, H. Ponzi en 50"; Empress, J. Marchant, en 49"; Soler, S. Vasta y Síndico, P. Falcón, en 48" 1/5 en el opuesto; Tartar, R. Royo, Sahara, L. Luzuriaga y Tricoteuse, J. Pivotti en 50" 2/5 en el opuesto; Címbalo, V. Fernández en 50" en el opuesto; Kekenense, A. Manzoni en 49" en el opuesto pista de tierra; Piancastagna, con E. Callejas en 51", cómoda; Zhukov con R. Quinteros, Rom, R. Royo y Lucila, S. Vasta en 50" en el opuesto juntos.

Le Practicarán a Lonjazo un Examen Radiográfico

EL hijo de Baber Shah que se accidentara el sábado último en Palermo mientras disputaba la sexta carrera sufriendo la fractura del sesamoide de la mano izquierda, ha sido puesto en observación veterinaria. Los profesionales que lo atienden le practicarán un examen radiográfico con el fin de poder determinar la verdadera importancia de la lesión sufrida y el tratamiento indicado para su curación.

En 1.000 metros

Flamante, E. Sauro en 1'1" en el opuesto; Adorée, E. Sauro dominó a Othello, J. Marchant en 1' 3/5 en el opuesto; Royalette, E. Sauro, e Iridio (mejor) H. Ponzi en 1'3" en el opuesto; Calamar, E. Pellegrino, en 1'3", realizando los primeros 800 con Thudor, L. Martínez en 50" en el opuesto; Don Federico, C. Gamarra y Ligereza, Antúnez en 1'2" juntos; Cuyanito, R. Quinteros y Maleante, R. Royo en 1'2" 3/5 en el opuesto juntos; Parecido, J. Caballero, en 1'3" y 4/5 en el opuesto; Sandro con J. Caballero en 1'2" 2/5; Sandy Point, A. Bianchimano, y Rico Habano, con A. Ardaiz en 1'1" 3/5.

En 1.200 metros

Cíclope, O. Baratucci en cotejo con Alcanfor, E. Callejas en 1'15" y 2/5, realizando los primeros 800 con Seducción, E. Sauro en 49" juntos.

En 1.600 metros

Zorruelo, O. Baratucci en 1'45" de floreo.

En La Plata se Ejercitó Hoy en Pista muy Pesada

Escasa fué la actividad de pista registrada esta mañana en la pista del hipódromo del bosque. La labor fué realizada en la pista grande y auxiliar que se hallaban pesadas, siendo el detalle general transmitido por nuestro cronometrista el siguiente:

En 700 metros

Carlita, M. Bergós, en cotejo con Nilo, J. Arismendi en 43" 2/5 en la pista auxiliar.

En 1.000 metros

Zafón, O. Corbalán, y Brindis, C. Doll, en 1'3" 1/5; Lupino, con H. Pantanali en 1'4"; Surtidor, con O. Corbalán en 1'5".

En 1.300 metros

Ajenjo, H. Pantanali en 1'23" 1/2, realizando los últimos 1.000 con Tornillo, J. Pintos.

En 2.000 metros

Buen Hermano, J. Corte, en 2'17" y 2/5, llevando a cabo los últimos 1.400 con Prunier, J. Camaño, en la pista auxiliar.

Entusiasma el Trabajo de Penny Post para el Premio Clásico Otoño, con 2' 3" 4/5

Ensayos Efectuados por los Distintos Competidores

LO selecto que resulta el lote de probables rivales del clásico Otoño a disputarse el próximo domingo 17 del corriente, sobre la distancia de 2000 metros en el hipódromo de San Isidro, impone un adelantado estudio de la chance que le asiste a cada uno, ya sea por el valor de su campaña o por el mérito que acusan los ejercicios previos para la carrera. En la nómina que adelantamos a fin de facilitar el análisis respectivo es Penny Post quien parece mejor dispuesto para la conquista del triunfo, sin descartar la posibilidad de que sus cotizados adversarios lo apuren llegado el momento de entrar a procurar la colorada.

MURANO, I. Leguisamo 2.000 metros en 2'4" 2/5, dominando por un cuerpo y medio en los últimos 1.600 metros a Invernal, J. Lagomarsino, en 1'38" 3/5 en la pista de césped, de tarde, muy bueno, el 8.

SALLIQUELO, E. Antúnez y Tragaleguas, A. Núñez Soto, 2.000 metros en 2'19" 2/5 juntos, pero mejor Salliqueló, Palermo el 8. Otro con E. Caballero en cotejo con Triumph, E. Antúnez, 1.000 metros en 1'3" cómodos, Palermo el 5. Otro con E. Gutiérrez y Alais, peón 1.000 metros en 1'3" 3/5 en forma suave, Palermo el 29 de marzo.

FAUBOURG, A. Núñez Soto y Tiflis, E. Antúnez, 1.000 mts. en 1'1" 4/5 cómodos, Palermo el 29 de marzo. Otro con E. Antúnez, 1.000 metros en 1'1" y 1/5 de codo, Palermo, en 5.

REPELUZ, J. P. Artigas, 2.000 metros en 2'6" 4/5, dominando por tres cuerpos en los últimos 1.500 metros a Quick Sorrel, E. J. Sauro en 1'34" a palos falsos en la pista de arena normal de tarde el 8. Otro con J. P. Artigas y Royal Rover, E. J. Sauro, 1.000 metros en 1'2" 2/5 cómodos en la pista de arena de tarde el 1. Otro con J. P. Artigas, 2.000 metros en 2'10" 4/5 de floreo en la arena de tarde el 25 de marzo.

EQUINOX, I. Leguisamo, 2.000 metros en 2'7" 2/5, realizando los últimos 1.000 en 1'3" para rematar los 200 metros finales en 12" 2/5, arena normal el 5. Otro con F. Vitale, 1.000 metros en 1' 2/5 muy bueno, arena normal el 1. Otro con F. Vitale, 800 metros en 47", arena normal el 8.

PENNY POST, S. di Tomaso, 2.000 metros en 2'3" 4/5, dominando en los últimos 1800 metros a British Art, O. Pellegrino, en 1'51" a palos falsos en el césped de tarde el 8, gran corrida. Otro con O. Pellegrino dió un cuerpo y medio e igualó cómodo a British Art, R. B. Quinteros, 1.000 metros en 1'1" 4/5 en el opuesto, arena normal el 5. Otro con O. Pellegrino, 2.000 metros en 2'9" y 3/5 de floreo a palos falsos, arena normal el 1. Otro con O. Pellegrino dió un cuerpo e igualó muy cómodo a Queluz, R. Pena, 1.000 en 1'2" en el opuesto, arena normal el 29 de marzo.

CRUZ MONTIEL, E. Callejas, 2.000 metros en 2'5" 2/5, dominando en los últimos 1.600 metros por tres cuerpos a Lesco, E. J. Sauro en 1'40" en el césped de tarde el 8 Otro con E. Callejas dió dos cuerpos e igualó a Lesco, E. J. Sauro, 2.000 metros en 2'9" 4/5 de floreo, arena el 1. Otro con E. Callejas y Lesco, E. J. Sauro, 1.000 metros en 1' 2/5, habiendo dado C. Montiel dos cuerpos para igualar cómodo, arena el 29 de marzo Otro con E. Callejas dió un cuerpo e igualó a Cíclope, E. J. Sauro, 1.000 metros en 1'1" 1/5 en la cuarta pista de arena normal el 23 de marzo.

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 17

PRIMERA CARRERA - Premio ENDEAVOUR - 1000 mts.

4 últ. perform				Caballo	Ks.	Jockey	Ejercicios
2.S	0.S	0.L	—	1 Florena	56	E. Callejas	800, 51" c. LP.
3.L	5.S	3.S	0.L	2 Coquette	56	M. Núñez	1000, 1'2" P.
5.P	0.P	—	—	3 Ecija	56	E. Antúnez	700, 42" 3/5 P.
0.L	0.L	0.S	—	4 Lindaza	56	N. Alvarez	1100, 1'8" 4/5 P.
0.L	0.S	2.L	5.S	5 Doradita	56	A. Bianchimano	600, 35" 2/5 P.
3.P	5.P	a.R	0.S	6 La Vicentina	56	I. Lezcano	1400, floreo, P.
0.L	3.L	2.L	3.L	7 Night Vision	56	O. Baratucci	1000, 1'1" 1/5 LP
5.S	3.S	0.P	—	8 Sardónica	56	S. di Tomaso	1000, 1'1" P.
4.P	3.L	2.L	3.L	9 La Movediza	56	R. Fernández	1000, 1'1" 3/5 LP
0.P	0.S	2.S	—	10 Pelirroja	56	J. Araya	800, 50" ar.
D.	—	—	—	11 Gironda	56	H. Ponzi	1200, 1'15" ar.
3.P	—	—	—	12 Maribela	56	H. Vieytes	1000, 1'1" 4/5 P.

SEGUNDA CARRERA - Premio CONDALSOLO - 1800 mt.

0.P	2.L	3.P	5.S	1 Chevrette	56	J. Marchant	V. de correr
0.S	0.P	—	—	2 Señalada	56	No correrá	1800, 1'59" fl. P.
D.	—	—	—	3 Lastra	56	M. Cavillón	1800, 1'58" P.
4.L	2.L	5.L	0.L	4 Rubia Linda	56	L. Carreño	800, 49" 2/5 LP
2.P	3.S	4.S	—	5 Empress	56	J. Araya	1800, 1'57" fl. ar.
5.P	5.P	2.P	0.S	6 Redomona	56	L. Boggiano	1600, 1'44" P.
5.P	—	—	—	7 Alais	56	E. Antúnez	1000, 1'3" 3/5 P.

TERCERA CARRERA — Premio PALANCA — 1000 mts.

4.P	—	—	—	1 Bascongada	55	No correrá	1000, 1'3" arena
D.	—	—	—	2 Miss Miño	55	J. Martínez	1000, 1'2" 3/5 P.
D.	—	—	—	3 Cute She	55	R. Pena	1000, 1'1" 2/5 c.
D.	—	—	—	4 Cloralina	55	L. Canú	1000, 1'2" rec. P.
D.	—	—	—	5 Full of Pep	55	E. J. Sauro	1000, 1'1" 4/5 ar.
D.	—	—	—	6 Paliza	55	R. Quinteros	1000, 1'1" 1/5 c.
D.	—	—	—	7 Famagusta	55	L. Martínez	600, 36" césped
2.S	2.S	—	—	8 Intima	55	S. di Tomaso	V. de correr
2.S	—	—	—	9 England	55	J. Araya	1200, 1'15" P.

CUARTA CARRERA — Premio MEDICIS — 1000 mts.

D.	—	—	—	1 Infante	55	A. Manzoni	1000, 1'1" césped
4.P	3.S	—	—	2 Prunier	55	No correrá	1000, 1'1" 3/5 c.
D.	—	—	—	3 Catador	55	S. di Tomaso	1000, 1'2" 4/5 P.
D.	—	—	—	4 Balbuceo	55	L. Martínez	600, 36" césped
5.P	2.S	—	—	5 Lascar	55	E. Antúnez	700, 43" 2/5 P.
D.	—	—	—	6 Buc	55	L. Canú	1000, 1'1" 2/5 ar.
D.	—	—	—	7 Pétalo	55	C. Riero	1000, 1'2" P.

QUINTA CARRERA — Premio OTOÑO — 2000 mts.
CLASICO

4.P	a.M	1.S	3.S	1 Copo	60	Recavarren d.	800, 51" cóm. P
2.L	g.M	1.P	2.S	2 Murano	60	I. Leguisamo	2000, 2'4" 2/5 c.
1.P	1.S	2.S	1.S	3 (Salliqueló	60	E. Antúnez	2000, 2'9" 2/5 P
2.P	1.S	1.P	3.S	4 (Faubourg	55½	No correrá	1000, 1'1" 1/5 P.
1.P	1.P	1.S	2.S	5 Repeluz	55½	L. Canú	2000, 2'6" 4/5 ar.
3.P	2.P	1.S	2.S	6 Equinox	55½	J. Araya	2000, 2'7" 2/5 ar.
4.P	5.S	1.P	2.P	7 Penny Post	55½	S. di Tomaso	2000, 2'3" 4/5 c.
0.S	2.P	1.P	2.P	8 Cruz Montiel	55½	E. Callejas	2000, 2'5" 2/5 c.

SEXTA CARRERA — Premio ETENDARD — 1600 mts.

0.S	—	—	—	1 Clarendón	56	F. Quinteros	1500, 1'36" ar.
0.S	—	—	—	2 Ahí Está	56	No correrá	V. de correr
0.L	5.L	0.L	4.S	3 Lindo Inglés	56	X. X.	1500, floreo, LP
2.P	3.S	4.S	—	4 Alcanfor	56	E. Callejas	1200, 1'15" 2/5 a.
2.P	2.S	2.P	4.P	5 Richmond	56	E. Antúnez	1000, 1' 4/5 P.
0.S	0.P	0.S	—	6 Zhukov	56	S. di Tomaso	1600, 1'40" césped
0.P	0.P	0.S	0.S	7 Mangolo	56	No correrá	V. de correr
3.P	5.S	—	—	8 Kaiken	56	J. Sberna	V. de correr
3.P	3.P	3.S	0.S	9 Maleante	56	R. Quinteros	1000, 1'2" 3/5 ar
0.P	—	—	—	10 Lustroso	56	J. Zaragoza	1500, 1'36" 4/5 E.
4.S	0.P	0.S	0.S	11 Eros	56	J. Caballero	1500, 1'33" 2/5 c.
0.L	0.L	0.L	—	12 Zafón	56	No correrá	2000, 2'11" LP
5.P	0.P	0.P	0.P	13 Misterio	56	H. Ponzi	1400, 1'27" 4/5 ar.
D.	—	—	—	14 Tupú	56	No correrá	1500, 1'39" fl. P.
0.P	0.P	0.S	—	15 Caimancito	56	R. Camacho	1400, 1'26" 3/5 c.
0.L	—	—	—	16 Sandy Point	56	A. Bianchimano	1200, 1'13" 4/5 t.
0.S	—	—	—	17 Comic	56	R. Pena	1400, 1'31" 4/5 ar.
D.	—	—	—	18 Respiro	56	I. Leguisamo	1600, 1'41" 2/5 c.
0.P	0.P	—	—	19 Qué Dirá	56	No correrá	1100, 1'10" ar.
D.	—	—	—	20 Cunard	56	E. J. Sauro	1400, 1'26" 3/5 c.

SEPTIMA CARRERA — Premio RA — 1800 metros

1.L	1.S	0.S	1.L	1 Willie	57	M. Bergós	2000, 2'11" 3/5 LP
3.S	2.P	3.P	5.S	2 Othello	57	J. Marchant	1000, 1' 3/5 ar.
0.L	0.S	0.P	5.S	3 Trento	57	X. X.	1800, 1'54" 3/5 ar.
0.L	1.L	2.L	2.L	4 Item	55	J. Sberna	1400, 1'29" LP.
2.L	1.L	3.L	2.L	5 Yayegó	55	A. Lhuillier	V. de correr
5.P	1.P	2.S	4.S	6 Precintado	55	C. Riero	V. de correr
0.L	0.L	0.L	4.L	7 Pigüé	55	X. X.	V. de correr
0.L	0.L	1.L	0.S	8 Postín	55	L. Boggiano	——
3.S	1.S	3.S	2.S	9 Linaje	55	F. Quinteros	800, 49" 3/5 ar.
4.P	3.P	3.P	0.S	10 Marsan	55	J. Araya	1600, 1'42" ar.
a.R	0.L	0.L	0.L	11 Ferro	55	No correrá	1600, 1'45" fl. P.
5.S	2.S	4.S	0.P	12 Metro	55	I. Leguisamo	1000, 1' 4/5 P.
0.P	2.S	1.S	2.P	13 Liverpool	55	T. Albertini	V. de correr
5.P	1.S	2.S	1.S	14 British Art	55	S. di Tomaso	1800, 1'51" césped
5.S	5.S	1.S	0.S	15 Quisquilloso	52	No correrá	V. de correr

OCTAVA CARRERA — Premio QUIBU — 2200 mts.

2.S	3.S	1.S	2.S	1 Ligereza	55½	J. Marchant	1000, 1'2" ar.
1.S	4.P	1.S	1.S	2 Alice	55	L. Martínez	2200, 2'29" 3/5 ar.
2.P	1.P	4.P	2.S	3 Amy	54½	R. Quinteros	1000, 1'1" 2/5 ar.
3.S	1.S	1.L	3.L	4 Flamante	54	E. J. Sauro	2200, 2'23" t.
2.P	3.P	1.P	3.P	5 Manigua	53½	J. Araya	1600, 1'43" 2/5 P.
1.S	0.P	1.S	2.S	6 Aclamada	52½	E. Callejas	V. de correr

(Más información en la página 10)

Ensayaron con Brillo los Rivales de la Tradicional Prueba del Domingo

Equinox, en San Isidro, Pasó el Kilómetro en 1' Clavado

DETALLAMOS a continuación los ensayos cumplidos hoy por los rivales del clásico Otoño.

(En Palermo, pista grande, normal)

● COPO. R. Recavarren, decontó la distancia de 800 metros en 51" desempeñándose sin exigencia.

● SALLIQUELO. E. Antúnez, en cotejo con Tragaleguas, A. Nuñez Soto, descontó la distancia de 1.000 metros en 1' 4 5, impresionando mejor el primero por su fácil acción.

(En San Isidro, pista de arena, normal)

● MURANO. L. R. Martínez, a la par de Inverna', J. Lagomarsino, hicieron 800 metros en 49" 3 5 accionando ambos cómodos.

● REPELUZ. L. Canu, echó por delante un cuerpo y logró igualar a Amy, R. B. Quinteros, en 1'1"2 5 el kilómetro en el opuesto, dejando buena impresión.

● EQUINOX. J. Araya, recorrió los 1.000 metros en 1' clavado, dejando muy buena impresión.

● PENNY POST. R. Pena, en cotejo con British Art, R. B. Quinteros, hicieron 800 metros en 51" 1 5 desempeñándose muy cómodos en el opuesto.

● CRUZ MONTIEL. E. Callejas a la par de Losco, E. J. Sauro, 800 metros en 50", impresionando mejor el primero por su acción enteramente cómoda.

HIPODROMO DE LA PLATA

Rivales y Montas Para el Jueves

Primera carrera — 1100 metros
Miss Elena . . 55 R. Goñi
Mampara . . 55 J. Contreras
Lonia . . 55 F. Vivas
Melladora . . 55 E. Padula
Mimada . . 55 C. Sobral
Santa Isabel 55 J. Arismendi
Mi-Gi . . 55 L. Corte
Cabriolet . . 55 R. Orduna
Epoca . . 55 G. Padula
Humareda . . 55 X. X.

Segunda carrera — 1400 metros
Verdona . . 56 H. Ponzi
La Midinette 56 A. Avero
Bonheur . . 56 H. Palavecino
Sabienda . . 56 E. Medina
Fermina . . 56 A. Goñi
Partida Falsa 56 O. Corbalán
Electa . . 56 R. Silva
Fachinera . . 56 M. Valdés
No se Puede . 56 T. Albertini
Espingarda . 56 No correrá
Daviana . . 56 X. X.
La Vicentina 56 X. X.
Goody Legs . 56 X. X.
Clavada . . 56 R. Marcos
Precavida . . 56 No correrá
Pontina . . 56 X. X.
Pescada . . 56 V. Vieytes
Peruana . . 56 C. Doll
Chinkie . . 56 R. González
Rubia Linda 56 O. Roldán

Tercera carrera — 1400 metros
Saint Malo . 57 H. Padula
Lindo Inglés 57 M. Echechourry
Nangapiré . 57 O. Baratucci
Calaf . . 57 L. Almirón
Ocillando . 57 H. Palavecino
Palotero . . 57 F. Tolosa
Matibal . . 57 A. Valdés
Millaroso . 57 M. Valdés
Paso . . 57 M. Gil
Certamen . 57 X. X.
Rondel . . 57 R. Diziano
Zatico . . 57 R. Medina
Escapado . 57 X. X.
Cigarrero . 57 X. X.
Quimper . . 57 J. Arismendi
Don Carlos . 57 R. Cucar
Repetido . 57 X. X.
Bragado . . 57 X. X.
Don Café . 57 F. Rodríguez
Taillefer . 57 J. Camaño

Cuarta carrera — 1500 metros
Cadenero . 60 X. X.
Chiror . . 59 J. Corte
Chongo . . 59 M. Bergós
Infidente . 59 M. Valdés
Alfalfar . . 59 A. Goñi
Ansioso . . 57 A. Domínguez
Balancero . 57 J. Avero
Chiruzo . . 57 E. Silva
Estrago . . 57 C. Herzog
Independiente 57 X. X.
H. la Vista . 56 X. X.
Enrojecido . 53 V. Latucca
Fanny . . 50 Dudosa

Quinta carrera — 1500 metros
Mouget . . 57 X. X.
Milagro . . 57 P. García
Peghuén . . 57 M. Valdés
Lord Nereo . 57 R. Rodríguez
Lorenzón . . 57 X. X.
Sir . . 57 X. X.
Trebolar . 57 J. Sberna
Zarique . . 57 H. Palavecino
Revoluc'nario 55 O. Corbalán
Lanzallamas . 53 T. Valdés
Picadero . 53 A. Fuertes
Talerazo . 53 B. Marcos
Sweater . . 53 R. Aimale

Sexta carrera — 1400 metros
Booty . . 57 J. Arismendi
Manotada . 57 T. Valdés
Chispa . . 57 X. X.
Tangatanga . 57 X. X.
Splash . . 57 A. Goñi
(Naviña . . 57 R. Orduna
(Afaza . . 54 O. Baratucci
Rúa . . 54 X. X.
Armería . . 54 M. Valdés
Fanny . . 54 R. Martín
Mistinguette 54 R. Silva
Hijaelviejo . 54 A. Lhuillier
Insospechada 54 C. Sobral
Fina II . . 54 E. Padula
Albica . . 54 T. Bargile
Chiqui . . 54 J. Corte
Perquita . 54 Dudosa
Top . . 54 X. X.
Bella Vista 54 X. X.
Kekenense . 54 A. Avero

Séptima carrera — 1200 metros
Milagrera . 56 A. Lhuillier
Candorosa . 56 J. Arismendi
Ráfaga . . 56 X. X.
Africa . . 56 M. Gil
Fuerza Bruta 56 H. Salvador
Gayeta . . 56 Dudosa
Armería . . 56 M. Valdés
Pituquita . . 56 J. Sberna
Quirimbay . 56 J. Camaño
Periquita . 56 A. Goñi
Flaminga . . 56 E. Medina
Trinidad . . 56 X. X.
Retalia . . 56 H. Padula
My Dear . . 56 J. Caballero
Espátula . . 56 X. X.
Localista . 56 X. X.
Bar Two . . 56 O. Corbalán

Octava carrera — 1300 metros
Ike . . 57 X. X.
Avenal . . 57 A. Avero
Capulet . . 57 M. Valdés
Tirafondo . 55 F. Echagüe
Foxajax . . 55 J. Sberna
Kanembú . . 55 A. Goñi
Cusi Cusi . 52 J. Corte
Curupay . . 52 X. X.
Glass Man . 52 Dudosa
Tenor . . 51 Dudoso

Partirá Mañana Para los E. Unidos el Jockey M. López

Iniciará su Actuación en Chicago

TAL como lo anunciara oportunamente CRITICA, mañana partirá para los Estados Unidos el jockey Mario López, joven profesional de lucida actuación en nuestro medio, donde destacó su labor por su honestidad y competencia en el difícil arte de conducir "puros" al triunfo. Aceptando una invitación que le formulara el señor Hanson, reconocido "sportman" americano, Mario López irá a tentar fortuna al país de los rascacielos.

♦ **Excelente piloto**

Mario López es uno de los jóvenes profesionales de la fusta que destacó su competencia en corto plazo. Inició su actuación en 1941, pasando a la categoría de jockey en 1945 corriendo con preferencia los pupilos de los cuidadores Francisco Maschio y Juan Aguilera, para quienes tuvo palabras reconocitorias en la visita de despedida que nos efectuara esta mañana.

♦ **Sus mayores emociones**

Conversando con nuestros cronistas, Mario López recordó sus momentos más felices en su actuación profesional, destacando como la mayor emoción vivida la que le proporcionó Alí Pashá el día que ganó el Pueyrredón. Bhopal, Marcos Paz, Quelinda, Guapo y Dédalo fueron otros tantos ciclomentos que le permitieron sentir los halagos del éxito. Con Dédalo clavó en las pizarras el abultado dividendo de 168 pesos por boleto a ganador.

♦ **A tentar fortuna**

Con relación a su viaje Mario López nos dijo que decidió aceptar la propuesta del Sr. Hanson resuelto a tentar fortuna en los hipódromos estadounidenses, donde tendrá muchas oportunidades para ejercer su labor. Correrá preferentemente los pupilos del señor Hanson, entre los que se encuentran Sun God y Michigan, recientemente adquiridos en ésta, teniendo además libertad de acción para aceptar otros ofrecimientos de montas.

♦ **Debutará en Chicago**

Mañana a las 17 partirá en el vapor Mormantpen con destino a Nueva York, donde permanecerá una semana, trasladándose luego a Chicago, en cuyo hipódromo iniciará su actuación. Posteriormente correrá en los circos hípicos donde el señor Hanson haría intervenir a sus caballos, por lo que tendrá ocasión de cambiar con frecuencia de escenario.

MARIO LOPEZ

Noticiario Turfístico

● CARPIO que se hallaba yo próximo a reprisar, se sintió de la mano de montar por lo que deberá ser puesto nuevamente en cuna.

● ANGLOFILA pupila del trainer Domingo Torterolo, ha sido tratada con cáusticos en la mano izquierda debiendo permanecer momentáneamente inactiva.

● DARK BIRD, excelente pupilo del trainer J. Bentancur, se halla en excelentes condiciones físicas cumpliendo ensayos de galope largo con vistas a la rentrée.

El Trainer A. Rodríguez Adquirió a Saint Malo

Este hijo de Senor que promete cumplir su presencia en los 1.500 metros del Premio Salmonea a disputarse en pistas de La Plata el próximo jueves ha sido adquirido por su cuidador Antonio Rodríguez en la suma de 12.000 pesos.

En el caso de salir airoso el premio yo corre por cuenta del citado profesional que puede haber tenido un acierto con la adquisición del hijo de Servia.

Lord Grillo Ganó el P. Alcedo en Jamaica

NUEVA YORK, 12 (AP.). — El caballo argentino Lord Grillo, hijo de Meacow y Conjetura, se impuso en el premio Alcedo, corrido en el hipódromo de Jamaica, y Respingo, de la misma caballeriza, entró en segundo lugar. El favorito, Better, se clasificó tercero.

El jockey Ton Atkinson, que montó al vencedor, quebró así una serie de 27 carreras consecutivas sin ganar. Lord Grillo recorrió la distancia de una milla y medio furlong en 1' 45" y pagó 9.50 dólares a ganador. Con los 5.875 dólares ganados en esta carrera, la bolsa ya recaudada por Lord Grillo en los Estados Unidos alcanza a 53.950 dólares.

Premio Otoño (Clásico)

DISTANCIA: 2000 METROS

- PARA TODO CABALLO DE 3 AÑOS Y MAS EDAD

Peso por edad. — Premios: $ 30.000 al primero; $ 7.500 al segundo; $ 4.500 al tercero y $ 1.500 al cuarto

A CORRERSE EL DOMINGO 17 EN SAN ISIDRO

PROBABLES COMPETIDORES, MONTAS Y ENSAYOS

Caballos	Kilos	Jockey	Padre	Madre	Cuidador	Ejercicios
COPO	60	R. Quinteros	Caporal	Colorra	P. P. Ferro	V. de correr
MURANO	60	L. Leguisamo	Congreve	Venezia	J. de la Cruz	2000, 2'4" 2/5 c.
(SALLIQUELO	60	E. Antúnez	Gringaso	Lihuén	A. Salvati	2000, 2'9" 2/5 P.
(FAUBOURG	55 ½	No correrá	Black Out	Callejuela	Idem	1000, 1'1" 1/5 P.
REPELUZ	55 ½	L. Canú	Full Sail	Reedholme	J. Lapistoy	2000, 2'6" 4/5 c.
EQUINOX	55 ½	J. Araya	B. Empire	Halloo	N. Berzategui	2000, 2'7" 2/5 ar.
PENNY POST	55 ½	S. di Tomaso	Embrujo	Encomienda	G. A. Cervi	2000, 2'3" 4/5 c.
CRUZ MONTIEL	55 ½	E. Callejas	Fox Cub	C. de Malta	E. Blanco	2000, 2'5" 2/5 c.

HIPODROMO DE LA PLATA

Rivales y Montas Para el Viernes

Primera carrera — 1.500 metros
(Tempestiva . 57 M. López
(Socera . . 57 X. X.
Jaquenetta . 55 M. Valdés
Tortura . . 55 F. Echagüe
La Saleda . 55 J. Leguizamón
Monophila . 55 H. Palavecino
Allons . . 52 E. Echegaray

Segunda carrera — 1.300 metros
Altabera . 57 M. Valdés
Caribana . 57 O. Baratucci
Walrica . 57 C. Sobral
Tocia . . 57 E. Callejas
Bakelita . 57 R. Dizzano
Flor Azteca . 57 Dudosa
Segulla . 57 H. Palavecino
Pimienta . 57 E. Echegaray
Mignonette . 57 X. X.
Palomita . 57 H. Santana
Malvarrosa . 57 T. Zapata
Mañanera . 57 X. X.
Banquera . 57 X. X.
India Cuñá . 57 J. Babera

Tercera carrera — 1.400 metros
Calcado . 56 E. Medina
Carola . 56 M. Valdés
Belchite . 56 A. Canay
Sabinus . 56 H. Padula
Mitocayo . 56 E. Echegaray
Petar . 56 J. Sberna
Max . 56 X. X.
Por Bso . 56 C. Dor
Muy Serio . 56 R. Silva
Romancero . 56 T. Albertini
Batistú . 56 T. Valdés
Billarista . 56 X. X.
¿Qué Dirá? . 56 X. X.
Sany Point . 56 A. Bianchimano
Veronajú . 56 M. Bergós
Mistorio . 56 X. X.
Clarendon . 56 X. X.
Globito . 56 X. X.
Mangolo . 56 No correrá
Black Bull . 56 F. Echagüe

Cuarta carrera — 1.100 metros
Macabi . 55 M. Valdés
Colijuna . 55 J. Corte
Condenado . 55 H. Palavecino
Miller . 55 X. X.
Callejón . 55 R. Recavarren
Lombardman . 55 No correrá
Tío Filón . 55 R. González
Nancul . 55 R. Orduna
Azulito . 55 M. Bergós
Garboso . 55 A. Goñi
Millerión . 55 A. Goñi
Pocaplata . 55 X. X.
Retazo . 55 B. Marcos
Coronado . 55 J. González
Mazuco . 55 X. X.
P. Assiette . 55 C. Sobral
Penique . 55 X. X.
Salmón . 55 H. Padula

Quinta carrera — 2.200 metros
Tuerei . 55 N. Alvarez
Ciclope . 55 E. Callejas
Lorcio . 55 A. Lhuillier
Triunet . 55 H. Palavecino
Florindo . 55 A. Avero
Mr. Pitt . 52 J. Sberna
Peregrino . 52 L. Motta
Zaraus . 52 O. Matteucci
Don Cesáreo . 51 O. Baratucci
Kubelik . 48 Lapellegrina

Sexta carrera — 1.400 metros
Ranquelera . 57 A. Avero
Furtiva . 55 C. Gamarra
Lisbona . 55 R. Recavarren
Lujosa . 55 B. Marcos
(Hyperiona . 54 A. Fuertes
(Grey Dawn . 54 A. Goñi
(Tortura . 54 H. Palavecino
Frerete . 54 F. Echagüe
Mistinguette . 48 N. Alvarez
Afectada . 48 Dudosa

Séptima carrera — 1.400 metros
Saxampión . 54 A. Lhuillier
Cuatro Vales 57 R. Baquín
Yayegua . 57 C. Sobral
Sordo . 57 H. Padula
Preceptado . 57 H. Ponzi
Espiritu . 57 C. Herzog
Jeráquico . 57 J. Babera
Chirizo . 57 R. Silva
Neblito . 57 X. X.
Amiguito . 57 X. X.
Top Weight . 57 Leguizamón
(Item . 57 J. Sberna
(Pelele . 57 O. Corbalán
Gran Licor . 54 E. Echegaray
Truhán . 54 H. Palavecino
Pangare . 54 J. González

Octava carrera — 1.600 metros
Vehemente . 56 M. Valdés
Foxness . 56 E. Almirón
Hope . 56 H. Boquín
P. Lustre . 56 A. Lhuillier
Solent . 56 L. Motta
Opositor . 56 J. González
(Ascain . 56 X. X.
(Camarú . 56 X. X.
Humbo . 56 Dudoso
Pochi . 56 R. Pena
Charro . 56 X. X.
Jugueteo . 56 O. Baratucci
Peludo . 56 C. Sobral
Xantar . 56 M. Bergós
Abelito . 56 M. Pracia
Tres Ojos . 56 R. Silva
Vinaprillo . 56 H. Ponzi
Morganático . 56 M. Valdés
Ch. Brandy . 56 J. Leguizamón
Grippe . 56 No correrá
Alcázar . 56 X. X.

Pildorín, Argentino, Ganó en un Tiempo Récord

PANAMA, 12 (AP). — El caballo argentino Pildorín (Hijo Mío-Clavo), ganó el Clásico Presidente, de punta a punta, obteniendo 7700 dólares de premio. Pagó a ganador 3 dólares con 40 a place. Cubrió la distancia de la prueba: una milla y 9 16 (aproximadamente 2509 metros) en 2'40", con lo que igualó el récord de la pista.

Intervinieron en la carrera dos caballos argentinos, tres chilenos, uno panameño y uno norteamericano. El presidente Arosemena entregó personalmente una copa de plata al propietario del ganador. Segundo se clasificó el chileno Pasatiempo y tercero Tres Behroad, Irlandés y 45. Mioses, norteamericano.

TEATROS

COLON — ABONO a 6 Conciertos Sinfónicos (nocturnos) dirig. por el maestro Herbert Von KARAYAN. Precio del abono (incluido el impuesto de ley). Palcos bajos y balcón, $ 1056; íd. altos y baignoire, 858; íd. cazuela, 594; íd. galería, 396. PLATEA y Platea Balcón, $ 165; cazuela 1a. y 2a. filas, 90; íd. 3a. fila, 72; tertulia 1a. fila, 90; íd. 2a. 78; íd. 3a. 66; galería, 48; delantera de paraíso, 42. HOY: CLAUSURA DEL ABONO.

APOLO — Corrientes 1386. 38 . 3938 — Cía. Benita Puértolas-Francisco Charmielo, H. Ferraro y gran elenco, canta Roberto Quiroga. Hoy DESCANSO de la Cía. Mañana: El cabaret Montmartre y La fiesta de Santa Rosa.

ARGENTINO. _ B. Mitre 1448. 38.4618. Margarita XIRGU. Hoy 18.15 y 22.15, en su máxima creación: LA CASA DE BERNARDA ALBA, de F. García Lorca (no apta para menores 18 años).

ASTRAL . Corrientes 1630. 35.1767 — Espect. "Gallo" pres.; Cía. LUIS SANDRINI c. M. Zini, E. Sandrini, E. Bunchiazzo. Hoy 18.20 y 22.15: Cuando los duendes cazan perdices, de O. Aldama. Loc. en venta p. mañana.

ATENEO . Paraguay 918. 31 . 2888 . Espect. "Gallo" pres.; Cía. LUISA VEHIL, E. Serrador, A. Cossas, A. Sánchez Ariño y gran elenco. Hoy 18.10 y 22.10: Los árboles mueren de pie. Loc. vta. p. mañana.

AVENIDA . Av. de Mayo 1222. 38.2295. Cía. ROMERIA, 18.15 y 22.15, el más grande éxito de Bs. Aires: Saludos de España, c. L. Conde, Zepepe, Mercedes y Albano, Ballet Eohart, etc.

BUENOS AIRES . Corrientes y Callao. 35.5489. — Cía. sainetes Vacarezza. Hoy 18.30 y 22.20: Los tres berretines; 21.45: Allá en los tiempos del jopo (inc. men.). Platea $ 3.50.

CASINO — Maipú 326. 31 . 3500 — Cía. de Arte Joaquín Pérez Fernández. Danzas y cantares de América y España. Hoy: DESCANSO.

COMEDIA — Paraná 426. 35 . 0224. — Cía. cómica musical Sarita Rivera. 18.30 y 22.15: Curvas peligrosas; 21.45: Mujeres pasionales. Progr. no apt. men. 18 años.

COMICO — Corrientes 1280. 35.2168 . Hoy: DESCANSO. Mañana 18.30 y 22.30, LOLA MEMBRIVES en la comedia de Suárez de Deza: La rosa encendida.

EL NACIONAL _ Corrientes 960. 35.0816. Cía. Luis Arata-Nini Montiam. Hoy a las 22.15, present. con el estreno: La vida hay que vivirla, de Botta y Bronenberg.

EMPIRE (Teatro Intimo). _ Hipólito Yrigoyen 1934. 47.8770. Hoy 19.30 y 22.15 últimos días de representac. de Un mensaje para Margarita (no p. men. 18 añ.). Cía. Josefina Díaz-Manuel Collado. Boletería desde las 10 hs.

GRAND SPLENDID - Santa Fe y Callao. 44.0858 — Miércoles 20, inaugur. y debut Cía. EVA FRANCO, c. Juan José Míguez, Alberto Bello y María Rosa Gallo, presentación de: TRES MIL PESOS, de Darthés y Damel. Direcc. Ivo Pelay.

LICEO — Rivadavia 1495. 38 . 4291 . Hoy 18.30 y 22.15, el espect. que comenta todo Bs. As.: ABDICACION, de Benavente, p. la Cía. Esp. de Comedia Ana Lasalle c. Zoment, Codina, A. de la Torre, Reid, Ariño, Moneró.

MAIPO — Esmeralda 443. 31 . 3882. Cía. Arg. de Grandes Rev. c. M. Caplán, S. Bozán, Fortuna, Navarro, etc. 18.30 y 22.15: La historia según la cuentan (inc. p. menor); 21.40: Otra cosa son rumores (inconv. p. menores).

MARCONI . Rivadavia 2330. 47 - 0116. Cía. Lírica Italiana Mtro. Metelli. —Hoy 21.30, últ. func. y despedida de la Cía. LUCIA DI LAMMERMOOR.

ODEON — Esmeralda 367. 31.3633 . Hoy, a las 22.15 Cía. Tita MERELLO c. G. Battaglia. 6º mes y sigue más firme que nunca: FILOMENA MARTURANO (inc. menor.). Dir. L. Mottura. Mañana, 22.15 únicamente. Localids. en venta.

POLITEAMA . Corrientes 1478. 38.5214 Cía. MECHA ORTIZ. Direct. L. Mottura. Prim. act. J. Rigaud, P. Acchiardi, H. Méndez. 18.15 y 22.15: El mago escondido, de Martínez Cuitiño (inc. p. menores). Platea $ 6.60.

Pte. ALVEAR . Corrientes 1659. 35.6076 Empres. Carcavallo. Cía. GLORIA GUZMAN c. P. Palitos y S. Chiola, en: UNA NOCHE DE AMOR, de Villalba-Verbisky. Música de Blackie. Hoy 18.15 y 22.15.

SMART — Corrientes 1283. 35.2592. — Cía. de Comedia Emma Gramatica, en castellano, c. Fco. de Paula, Elina Colomer, R. Passano (h) y Susana Canales. Hoy 18.15 y 22.15: El ángel del milagro, de A. de Stéfani. Loc. en venta.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79.2307 — Hoy: 21.45. El astro del cine y la radio JOSEPH BULOFF en su insuperable creación: Huésped en la ciudad. Bolet. 10 hs.

VARIEDADES — Lima 1615. 23.1363 — Hoy Descanso. Mañana, ríase con Ruggero: SANATORIO LA GUADAÑA.

CINES

AMBASSADOR . Lavalle 777. 31.6900 . Hoy 15.20, 17.40, 20 y 22.20: Variedades y: RECUERDOS DE MI MADRE, c. Irene Dunne y G. Stevens.

AMERICAN — Córdoba 1703. 44.0494 — Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 años); El día que me quieras; El tango en Broadway.

ARIZONA — Lavalle 727. 31.6907. — Cont. FIESTA BRAVA, E. Williams (tecnicolor); Mi hermano hablaba a los caballos.

ASTOR — Corrientes 746. 31.5541. — Hoy: La dama azul, J. Carroll; Las campanas de San Angelo, R. Rogers; El hijo del zorro (7 y 8 epis.).

ATENEO — Piedras 845. 33 . 8346. — Orquesta de señoritas; La rubia Mireya; Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. menor. 18 años).

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38.2726 . Las nuevas Follies de Ziegfeld; A París, señor recluta; Amor que se desliza.

AVENIDA — Avenida de Mayo 675 — Parque majestuoso; El gigante de Noruega; Lulú visita el Zoo; Not., vars., dibuj.; La noche eterna. $ 0.75.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35.6156 — Cont. 17, 19, 21 y 23: EL CUERVO, P. Fresnay (no apto menor. 18 años).

BROADWAY . Corrientes 1155. 35.2345. Cont. 15.40, 18, 20.10 y 22.20: Varieds. y RAICES DE PASION (inc. men. 18 añ.).

★ CALLAO — Callao 27. 38 . 1098 ★ Loc. numer. 23: ¿Por qué mintió la cigüeña?, S. Freyre; 21.30: El cañonero de Giles, L. Sandrini; 20: Luna de miel en Río, N. Marshall. — Progr. inc. menor. 18 años.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379. Cont. Que Dios me perdone, M. Félix; Algo flota sobre el agua; Varieds. Progr. no apto men. 18 años.

CATALUÑA . Corrientes 2046. 47.0662. Hoy: Sangre y plata; Los bolsillos del diablo; La huella fatal.

C E C I L — Defensa 845. 33 . 6679. — Un tropezón cualquiera da en la vida; Fulmine; El jugador. Prog. inc. men. 18 añ.

CERVANTES . Belgrano 1820. 38-2698 . Por qué mintió la cigüeña (inc. men. 18 años); La muerte camina en la lluvia; Mi novia es un fantasma.

CINELANDIA . Corrientes 1743. 35.6100 En el último piso; La nave capitana; La gran tentación (inc. men. 18 años).

DILECTO — Córdoba 1661. 42.6255 — BILL Y COO; Cenizas para la gloria; Amor sin besos.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38.4138 — Los usurpadores; Centauros del desierto; La diligencia de la muerte.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35 . 1846 — La nave siniestra; Prisioneros del terror; El cadáver secuestrado.

EXCELSIOR . Corrientes 3234. 62.4637. Un tropezón cualquiera da en la vida; La rubia Mireya; Madreselva. Progr. inc. p. menores 18 años.

★ GAUMONT . Rivadavia 1698. 38.0606. Hoy 18.5 y 22.35: Por siempre ámbar, L. Darnell (no apt. men. 18 años); 21: La mejor herencia, J. Brown; 20.30: Vars. Loc. numer. ★

GLORIA . Av. de Mayo 1223. 38.6966. Cont. Varieds. Un marido a precio fijo, c. L. Yegros; Leyenda andaluza, c. Maruchi Fresno; bailes y cantos típicos.

GUARANI — Belgrano 2100. 48.7627 — Por qué mintió la cigüeña (inc. men. 18 años); Peluquería de señoras; Su primer baile.

★ GRAN CINE FLORIDA . Florida 221. 33.6133. Hoy 18.30 y 23.10: Un tropezón cualquiera da en la vida, A. Castillo; 21.35: La rubia Mireya; 20: Confesión. (Prog. inc. men. 18 años). ★

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1330. 38.5591. Un tropezón cualquiera da en la vida; El día que me quieras; Cuesta abajo. Progr. no apt. men. 16 años.

IDEAL . Suipacha 378. 35.3309. — Hoy 18.30 y 22.30, en tecnicolor: INTERMEZZO LIRICO c. Fred Astaire, Ann Miller, Peter Lawford, Judy Garland; 21: Una aventura en Hollywood. Loc. num.

GRAN CINE LIBERTADOR . Corrientes 1334. 38.7443. Cont. 16 a 22. Secc. numer. a las 22.30: CITA EN LA MUERTE (inc. p. men. de 18 años); Varieds.

LOS ANGELES . Corrientes 1770. 38.3742. Cont. 18.50 y 22.45: EL CUERVO, c. P. Fresnay; 20.30: No soy inocente, M. Simon. Progr. no apt. men. 18 años.

GRAN REX . Corrientes 857. 35.7000 - Espect. cont. 15.30, 17.50, 20.10 y 22.20: Varieds.; HOGAR DE ENSUEÑO, c. C. Grant, Myrna Loy, M. Douglas.

L U X O R — Lavalle 869. 31-3803.— Cont. 18.20, 20.30 y 22.40: Variedades y LA CONDESA SE RINDE.

MONUMENTAL . Lavalle 780. 31.5515. Cont. 15.20, 17.40, 20 y 22.20: Vars. y SE LLAMABA CARLOS GARDEL (inc. para menores 14 años).

GRAN PALACE — Maipú 456. 31.4368. Cont. 15.40, 17.50, 20 y 22.10: Notic. y Varieds.: DON JUAN TENORIO

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 842. 34.1493. El capitán de Castilla, T. Power; Rosas trágicas (in. men. 14 añ); Vars.

OPERA . Corrientes 860. 35-1335. Siempre loc. numer. 18.35 y 22.20: ARCO DE TRIUNFO (no apt. men. 18 años), Ch. Boyer, I. Bergman; Ch. Laughton; 20.50: Variedades. Boletería desde las 10.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1198. Siempre loc. numer. 18.50 y 22.45. H. Lamarr, R. Cummings: Vivamos un poco; 17.21: Pasiones de fuego, D. O'Keefe, C. Trevor. Jueves: LA senda tentadora (inc. men. 14 años).

HINDU. — Lavalle 842. . 35.1114 . El capitán Blood; Tres desconocidos; El mensaje siniestro. Progr. inc. men. 14 añ.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431 — Cont. 15.40, 17.50, 20 y 22.10: Varieds.; QUERERTE ES PERDICION, c. R. Milland (inc. men. 18 años).

INCA — Corrientes 1550. 35.6118 — Día francés: El fin del día; Con la sonrisa en los labios; Eduardo VII y su tiempo.

LUX — Corrientes 1372. . Continuado: Ayer y mañana; Calma en el cabo Hatteras; Not., dep.: El terror de la sierra; Nacido para matar (inc. men. 14 añ) . $ 0.60

METROPOL — Lavalle 860. 35.1936 — Refrig. Aventuras de Robin Hood; Honor y gloria; Varieds.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 38.0000. Hoy 16.50 y 22.50: Un rayo de libertad; 21: Mariposas sin alas (progr. no ap. men. 14 añ). Mañana: El novio de mamá, J. MacDonald, J. Iturbi. Loc. numer. en venta.

MUNDIAL - Corrientes 969. 35 . 3548 — Actualids.: Domando al gato; El tigre de Bengala; Zorrino sin miedo; Títeres animados; La novia de mi marido; Maravillas en colores; Cómic., Not. Arg., etc.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35.1800 Siempr. loc. numer. 18.35 y 22.35: La búsqueda (inc. men. 14 añ); 20.50: La calle de los sueños. Próxim.: Pepe Arias en: TODO UN HEROE

NOVEDADES - Florida 364. 31 . 6155 — Actualids. Brit. Nº 6; Así es Gran Bretaña; Cambridge revoluciona la agricultura; Not. Arg.; Exposición del libro argentino; Dib. en col.; varieds.

O C E A N. — Lavalle 739. 32-1515. — Cont. 15.40, 17.50, 20 y 22.10: Varieds. y EL LOCO PELIRROJO, R. Skelton.

PARAMOUNT — Lavalle 343. 35.0999 — Vidocq, el bribón de París (no apt. men. 14 e inc. men. 18 añ); También somos seres humanos.

P A R I S — Lavalle 700. 31.2016 — Festival de Sandrini: La casa de los millones, c. O. Bozán; Secuestro sensacional (inc. men. 14 años).

★ PETIT SPLENDID . Liberlad 976 41-1324. Hoy 18.10 y 23: Hombres del mar, J. Wayne; 21.5: Ser o no ser, C. Lombard; 19.50: Ciudad sin hombres. Localids. numeradas. ★

★ PLAZA — Corrientes 939. 35.7777 19.10 y 22.55: Hombres de mar, J. Wayne; 21: Ser o no ser, C. Lombard; 20.45: Varieds. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. . Cont. Emelco c. la últ. inf. loc.: Carlitos en el parque; Gasparín en un lío; El guapo del cabaret, c. Espaguetti; Varieds.

PRINCESA — Suipacha 460. 35.1112 — Refrig. Los hijos del otro; Tres hombres del río; La serpiente de cascabel. Pt. $ 1.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113 Hoy 18.30 y 2.30, en tecnicolor: INTERMEZZO LIRICO c. Fred Astaire, Ann Miller, Peter Lawford, J. Garland; 17-21: Una aventura en Hollywood.

RADAR — Esmeralda 320. 35 . 1522 — Hoy 16.10: Notic.: 16.30 y 20.45: 29 sem. LO QUE EL VIENTO SE LLEVO Localids. numeradas.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48.0030. Casta indomable; Indomable; Capitán Boycott.

R E A L — Esmeralda 425. 31 . 3800 Campeón de básquetbol; Huérfano tragón; Barbero de Sevilla; Quién caza a quién; Mi amigo y yo.

RENACIMIENTO . Lavalle 925. 35-1850. Que Dios me perdone; Algo flota sobre el agua. Progr. no apt. men. 18 años.

ROSE MARIE . Lavalle 750. 31.5453 — Cont. MAYERLING, Ch. Boyer, D. Darrieux; Por qué mintió la cigüeña (inc. men. 18 años). Susana Freyre.

ROTARY — Corrientes 665. 31.8081 — Refriger. Día cómico; dibujos, cómicas; Un alma torturada. $ 0.80.

★ SARMIENTO . Lavalle 852. 35.3338 ★ Cont. 18.50 y 22.30: Por siempre ámbar, L. Darnell (no apt. men. 18 años); 21: La mejor herencia.

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35.0235 Soñando despierto; Volando a Río; Una semana en puerto.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35.1455. Varieds.; CORAZONADA; ¡QUE BELLO ES VIVIR!

COLISEO . B. de Irigoyen 500. 38-2127. Un tropezón cualquiera da en la vida; Pelota de trapo; Los ojos más lindos del mundo. Progr. inc. men. 18 años.

UNION — Independencia 2870. 45.2565. El hijo del sol; La mortaja de seda (inc. men. 14 años); El lobo en México.

FLORIDA — Galería Güemes. 34.0275 . El lago de las damas; Seducción; Vars. Prog. sólo para mayor. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. — Hoy, a las 18 y 23.30: BUENOS AIRES CANTA, c. Hugo del Carril, Nini Marshall; 22.5: CHINGOLO, L. Sandrini; 20.45: UN BEBE DE CONTRABANDO.

MEDRANO — Corrientes 3976. 79-3501-02. — 18 y 22.50: POR QUE MINTIO LA CIGUEÑA, R. Escalada (inc. men. 18 añ.); 21.20: La muerte camina en la lluvia; Simult. Cine Opera. 18.30 y 22.20: 19.45: Tres anclados en París.

ROCA . Rivadavia 3753. 62-1516 17. ARCO DE TRIUNFO, I. Bergman y Ch. Boyer (no apt. men. 18 añ.); 20.50: Vards. Loc. numeradas.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22.7097. Hoy: La calumniada (No ap. men. 14 años e inc. men. 18); Nochebuena; La calle de los conflictos.

MAIPU. — Maipú 116. — 22.9691. — Emigrantes; El espía submarino U-29; Secuestro sensacional.

P. AVELLANEDA Av. Mitre 394 22.4377. Día cómico: Charlie Chaplin en sus mejores películas.

SARANDI - Av. Mitre 2857. 22.9654. — Emigrantes; Peluquería de señoras; Mi suegra es una fiera.

BARRACAS

GUEMES . Montes de Oca 272. 21.4072 Por qué mintió la cigüeña (inc. men. 18 añ.); Los muchachos de antes no usaban gomina; El cañonero de Giles.

BELGRANO

★ CABILDO . Cabildo 2347. 73.3852 Cont. Un tropezón cualquiera da en la vida; La rubia Mireya; Son cartas de amor. (Prog. inc. men. 18 años. —Jueves y viernes: La Pasión.

★ GRAL. BELGRANO . Cabildo 2165 ★ 73.7200 — Un hombre fenómeno; La locura del jazz; Conflicto en Panamá.

★ GRAL. PAZ . Cabildo 2702. 76.3341 ★ Con. Por siempre ámbar (no apt. men. 18 añ.), C. Wilde; La mejor herencia; La pared invisible.

GRAN SAVOY . Cabildo 2829. 72-4656 Por qué mintió la cigüeña; Tres anclados en París; El espejo. (Prog. inc. menores de 18 años).

PAMPA . Pampa 1512. 76.0350. — Hoy Los dos rivales; El tercer huésped; La danza de la fortuna.

PRINCIPE . Cabildo 2327. 73-2781. — El espejo; No salgas esta noche; Por qué mintió la cigüeña (Progr. no apto men. 14 añ. e inc. men. 18).

★ R I T Z . Cabildo 683. 73.0686. ★ Cont. Por siempre ámbar, C. Wilde (no apt. men. 18 añ.); La mejor herencia, J. E. Brown; Esposas errantes.

BOEDO

CUYO — Boedo 855 . 45-2984. — Hoy El cuervo; No soy inocente; Juventud. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

EL NILO . Boedo 1063. 45.2984. Hoy Por qué mintió la cigüeña; Tres anclados en París; Un beso en la nuca. (Programa inc. men. 18 añ.).

FOLLIES BOEDO . Boedo 1941. 45-2285 Hoy: El filo de la navaja; El huracán negro; Las joyas de Brademburgo (Programa no apto m. 14 años e inc. m. 18).

FOLLIES SAN JUAN . San Juan 3240. 45.4293. — Un tropezón cualquiera da en la vida; La rubia Mireya; El día que me quieras. (Pro. inc. men. 15 añ.).

SELECT BOEDO . Boedo 875. 45.3767. Hoy: Ninoska; Sin amor; En este mundo traidor.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. — La nuevas Follies de Ziegfeld; A París, señor recluta; Las rubias de Andy Hardy. Cont.

CABALLITO

LEZICA . Rivadavia 4622. 60-9655. — Hoy Vards. Fantasma bohemio; Un tropezón cualquiera da en la vida (Inc. p. men. de 15 años).

MORENO . Rivadavia 5050. 60-4303 . Cont. Por qué mintió la cigüeña; A las 9 lección de química; Los maridos engañan de 7 a 9.

★ PELLEGRINI . Gaona 1356. 59-1607 ★ Cont. Un tropezón cualquiera da en la vida, A. Castillo; La rubia Mireya, M. Ortiz; P. Arias en: Napoleón. (Prog. inc. men. 18 añ.).

★ PRIMERA JUNTA. Rivadavia 5338 ★ Cont. 0.85. Hoy: El hombre de mis amores; Corazón de león; Yo arriesgo mi vida.

★ RIO DE LA PLATA. Av. Parral y Gaona. 60.5705. — 17.50 y 22.25: Por siempre ámbar, C. Wilde (no apt. men. 18 añ.); 20.45: La mejor herencia, J. Brown; 20.10: Var. ★

COLEGIALES

ATLANTICO Alv. Thomas 1391. 55.0519 Cont. 0.80. Hoy: Madre; Lydia; Cumbres borrascosas.

G. CORDOBA . Córdoba 4633. 54.4700. Por qué mintió la cigüeña (inc. men. 18 añ.): Tres anclados en París; Divorcio en Montevideo.

ARGOS . F. Lacroze 3455. 54.0673 A las 18.20 y 23.20: POR QUE MINTIO LA CIGUEÑA, S. Freyre (inc. men. 18 añ.); 21.40: La muerte camina en la lluvia; Tres anclados en París.

REGIO . Córdoba 6056. 54-3350. Hoy 18 y 23: POR QUE MINTIO LA CIGUEÑA, S. Freyre (inc. men 18 añ.); 21.15: Tres anclados en París; 19.45: La muerte camina en la lluvia. O. Zubarry.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3971. 67.5838 Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 añ.): Cuando canta el corazón: Astro del tango.

JUPITER . Rivadavia 8836 . 67-7107. Cont. 0.80. Hoy: El despertar; Música del corazón: Los cocineros del rey.

FENIX . Rivadavia 7806. 67.9520 18.30 y 23.5: POR QUE MINTIO LA CIGUEÑA, S. Freyre; 21.25: Tres anclados en París, c. H. del Carril; 20: La muerte camina en la lluvia, (P. inc. men. 18 añ.).

PUEYRREDON . Rivadavia 6871. 63.0390. — 18.30 y 23: POR QUE MINTIO LA CIGUEÑA, S. Freyre; 21.40: La muerte camina en la lluvia, O. Zubarry; 20: Tres anclados en París. (P. in. m. 18 a.).

REX . Gral. Artigas 60. 63.1667. Hoy, a las 17.35 y 23: EL ETERNO CONFLICTO c. S. Tracy; 21.15: INVIERNO EN EL ALMA, W. Pidgeon; 19: SARATOGA, con Clark Gable.

SAN MARTIN . Rivadavia 7060. 63.3365. Platea 0.80. Cont. Hoy: 17.50 y 22.40: ADIOS PAMPA MIA, c. Alberto Castillo: 21.20: La maja de los cantares; 19.40: El hermano José, P. Arias. Variedades.

★ FLORES . Rivadavia 6661 63.3701 ★ 17.15 y 22: Por siempre ámbar, C. Wilde (no apt. men. 18 añ.); a las 20.20: La mejor herencia, p. J. Brown: 20: Variedades.

SELECT . J. B. Alberdi 3941. 67.8145. Un tropezón cualquiera da en la vida; El día que me quieras; El tango en Broadway. (Prog. inc. men. 18 añ.).

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461, 67.6640. — Hoy: La locura de Don Juan; Yo soy tu padre; El padre pitillo. (Prog. inc. men. 18 añ.).

GAONA . Gaona 3263, 59.2551. Hoy: Un tropezón cualquiera da en la vida; La rubia Mireya; La vida de Carlos Gardel. (Prog. inc. men. 18 añ.).

LOPE DE VEGA . Lope de Vega 1744. 64.4343. Hoy: Las tres ratas (inc. men. 16 años): La serpiente de cascabel; Tres hombres del río.

LINIERS

LINIERS . Gral. Paz y Rivadavia 653 Su noche feliz: A París señor recluta; Nuevas Follies de Ziegfeld.

PALACE RIVADAVIA . Rivadavia 9654 67-7399. — Un tropezón cualquiera da en la vida; La rubia Mireya (inc. men. 18 añ.); Su hermana menor.

NORTE

GRAN NORTE . Sta. Fe 3730. 72-0338. Por siempre ámbar (no apt. men. 18 añ.); La mejor herencia: Vards.

BIJOU . Pueyrredón 965. 47-2816. — Odio a las pelirrojas; El rey de los condenados; Un tropezón cualquiera da en la vida. (inc. men. 18 añ.).

GRAN PALAIS - Sta. Fe 2840. 78.4465. La hora radiante; A París, señor recluta; Las nuevas Follies de Ziegfeld.

ONCE

A L B A — Moreno 2967. 43.3790. — Plat. 0.76. La locura de Don Juan; Yo soy tu padre: El amor las vuelve locas. Progr. inc. men. 14 años.

LORIA . Rivadavia 3068 62.1430. — Un tropezón cualquiera da en la vida; (inc. men. 18 añ.); El tango en Broadway; La vida de Carlos Gardel.

LUMIERE . Belgrano 3270. 45. 2838. . Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 añ.); El día que me quieras; Tango bar.

★ ONCE — Rivadavia 2866. 47 . 5137 ★ A las 17.40 y 22.15: Por siempre ámbar, C. Wilde (no apt. men 18 añ.); 20.30: La mejor herencia, J. Brown; 20.10: Vards. Loc. num.

PALERMO

ARGENTINO . Sta. Fe 4330. 71-1878. . Como tú lo soñaste (inc. men. 18 añ); La guerra gaucha; Teresa Venerdi.

COLISEO PALERMO . Serrano 2437. 71.1720. Los dos tigres; Los piratas de la Malasia; El moderno Barba Azul; Melodías del corazón.

LONDRES . Cnel. Díaz 1427 . 79-0263. El crimen de Pepe Conde; Sangre de España; Doce lunas de miel; Not. Arg.

PARK - Santa Fe 4196 — 71.3404. — Por qué mintió la cigüeña, R. Escalada (inc. men. 18 añ.); El rey de los condenados; Odio a las pelirrojas.

ROSEDAL — Serrano 2154 . 72-3101. — El sargento York; El genio del crimen; Variedades.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS . Rioja 2054. 61-1841 — Hoy: La locura de Don Juan; Yo soy tu padre; El amor las vuelve locas. Progr. inc. p. menor 14 años.

PATERNAL

PARRAVICINI . Av. San Martín 1851. 59.6073. Hoy: Sagrado y profano; El jactancioso; La doble vida de A. Hardy.

TARICCO . Av. San Martín 2377. 59.0219 Almas en el mar; El indio Gerónimo; Sólo siete se salvaron.

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ . Av. Sáenz 449. 61.8455. Hoy: El halcón de los mares; A capa y espada (inc. men. 14 años); Crimen sin rastro.

SUR

C. GARDEL . Bolívar 1032. 34-7153. — La tía de Carlos; Los pagarés de Mendieta; Así es el tango; Sinvergüenza. 0.80

CONSTITUCION . Bdo. de Irigoyen 1414 23.0248. — Por siempre ámbar (no apt. men. 18 añ.); El misterio del barrio chino; Su mejor herencia.

GRAN SUD B. de Irigoyen 1652 23.6844 Por qué mintió la cigüeña; La muerte camina en la lluvia; Margarita, Armando y su padre. (Prog. inc. men. 18 a.).

L I M A . Lima 755. 37-3461 . Hoy: Sandrini en: Riachuelo; Loco lindo; La casa de Quirós. $ 0.80.

★ NATIONAL PALACE. S. Juan 2461 ★ 45.1773. — 18 y 22.50: ¿Por qué mintió la cigüeña?, R. Escalada (in. men. 18 añ.); 21.10: La muchachada de a bordo, L. Sandrini; 19.40: El solterón, E. Serrano.

PERLA . Independencia 1848 . 37.1887 El diamante del maharajá; Un día con el diablo; Arsenio Lupín. Prog. in. m. 18 añ.

SAN TELMO . Chacabuco 966. . 33-2804 Escalera al cielo; Singapore; Boda de la princesa Isabel de Inglaterra. $ 1 . 0.60.

SAN JUAN San Juan 2540. 45-5908. . Las seis suegras de Barba Azul; Divorcio en Montevideo; Casamiento en Buenos Aires; Luna de miel en Río.

BUEN ORDEN . Bdo. de Irigoyen 1521. 23.7385. — Por qué mintió la cigüeña (inc. men. 18 añ.); El pijama de Adán.

SOLIS . Bdo. de Irigoyen 1433. 23-2721 Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 añ.); La suerte llama 3 veces; Marineros de agua dulce.

VILLA CRESPO

V. CRESPO . Corrientes 5535. 54.3177. Corresponsal extranjero; La jugadora (inc. men. 16 añ.); La venganza del ahorcado.

RIVOLI . Corrientes 2382. . 54.1382. — Nunca te alejes de mí; Me hicieron criminal; El veredicto.

VILLA DEVOTO

DEVOTO . Nueva York 3334 . 50.1443 Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 añ.); Tango en Broadway; Yo conocí a esa mujer.

LASTRA . Fco. Beiró 4379. . 50.4933. Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men 18 añ.); El astro del tango; La maestrita de los obreros.

NOBEL — Fco. Beiró 5258. . 50.5852. Al marido hay que seguirlo; Las colegialas; El canto a la vida (inc. men. 18 añ).

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU . Cuenca 2734. 50.1538.— El ahijado de la muerte; El ladrón (inc. men. 14 años); Recuerdos de un ángel.

PARQUE — Cuenca 3256. . 50-4448. . Por qué mintió la cigüeña (inc. men. 18 añ.); Monsieur Vincent; La jaula de los ruiseñores.

YAPEYU Av. San Martín 4783. 50.3700 Por qué mintió la cigüeña (inc. men 18 añ.); Mar abierto; Luna de miel en Río.

SOL DE MAYO . Nazca 2335. 50.5568 Por qué mintió la cigüeña (inc. men. 18 añ.); La muerte camina en la lluvia; La muchachada de a bordo.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2468. 51.1177. Escuela de sirenas; El gran vals; Las conquistadoras de Broadway. Plat. $ 1.20.

★ EDEN . Baunes 2506. 51.2135 ★ Cont. Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 añ.); La rubia Mireya (inc. men. 18 añ.); Hogar, dulce hogar.

★ 9 DE JULIO Baunes 2323. 51.3488 ★ Cont. Sangre y plata, E. Flynn; Angeles con caras sucias; Aquí durmió Jorge Wáshington.

PARQUE CHAS . Triunvirato 3836 51 . 3057. Hoy 17.40 y 22.30: ¿POR QUE MINTIO LA CIGUEÑA? (inc. men. 18 añ.), S. Freyre; 21.10: La muerte camina en la lluvia; 19.40: Tres anclados en París.

★ SUPREMO . Bucarelli 2.96. 51.1609 ★ El desterrado, D. Fairbanks; La novia de Frankenstein; Lazos invisibles.

VARIEDADES

EL TRONIO — Corrientes 581. 31-9718

GOYESCAS . Sarmiento 777. 31-7570. Hoy: Lolita Torres, Chola Luna, Ernesto Bonino, Margarita Padín, Zelmay and Pless, Curro Carmona y gran elenco. Té 17 hs. Verm. 19 h. Noche 22.

LUNA PARK . Corrientes 99. 31-1999. Hoy 22 hs. cachascán: Cap. Jack c. El Jo, El Gigante c. Sáenz, Bagach c. Indio Chaqueño, Da Ponte c. Milos y Karadazian c. Bogni. Pop. $ 1.50.

EXCURSIONES

Selectas combinaciones para los mejores recreos del Delta, ida y vuelta en lancha, y almuerzo en el recreo. — Precios especiales para los días hábiles. — Informes y pedidos a casa J. Giudice, Charcas 1926, 41-2571.

AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY
por Alex Raymond

LE DEJO, SEÑOR KIRBY, TENGO QUE HACER LAS VALIJAS
ESPERO VERLA AL DESEMBARCAR
¿QUE TAL SALIO LA COSA?
HABIA EFECTIVAMENTE CONAC EN LA CANTIMPLORA
¡FRACASAMOS!
NO TANTO. TENGO QUE ENVIAR UN CABLE INMEDIATAMENTE A MIS AMIGOS EN TIERRA

RUSTY
por Frank Godwin

(NO QUIERO PERDERLE DE VISTA.)
(EL CAFE ESTA LLENO, PERO HAY UN SITIO LIBRE EN SU MESA. ES UNA OPORTUNIDAD.)
HE TENIDO UN VERDADERO PLACER. E INSISTO EN QUE NOS CONOCEMOS. MI NOMBRE ES GREGORIO "TORBELLINO"!
NO LE RECUERDO.

TARZAN
por E. Rice Burroughs



BUZ SAWYER
por Roy Crane



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
por Leslie Turner





PROVOLONE
por Dick Wingert

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved

—No debería decírselo, pero cuanto más lo miro, más parecido le encuentro con Tyrone Power.

EL VIEJO CASCANUECES
por R. Van Buren

Y YO CREIA QUE PEDRO ERA AMIGO MIO PORQUE ME PAGABA TRESCIENTOS PESOS A LA SEMANA
PERO ME ESTA TOMANDO EL PELO. QUIERO VOLVER Y ROMPERLE LAS NARICES



EL PEQUEÑO ABNER
por Al Capp



DON GRAPINI
por Battaglia

...BLA, BLA, BLA, BLA...
...BLA, BLA, BLA, BLA...

¡QUE VIDURRIA!
por Willard



MASERATO
por Sagrera



SIR BALALAIKA
por R. B. Fuller



LICITACIONES

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
(En Liquidación)

Licitación Pública No. 21.457/49

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de cristales y vidrios para coches Mack C. 41, sujeta a las bases generales de licitaciones públicas y especificaciones generales, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación o adquirirla, abonando 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 12 de mayo de 1949, a las 15 horas. — Buenos Aires, abril 12 de 1949.

C. 12|4|49. V. 14|4|49.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Arquitectura

Plan de Trabajos Públicos Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública e invítase a participar de la misma a los contratistas inscriptos en el Registro Permanente de Licitadores, para las obras de "Construcción de un Tambo Modelo Anexo Fábrica" para la instalación de cremería y tambo en el Establecimiento Agrícola "Agustín B. Cambier", en la localidad de Abasto, partido de La Plata, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta repartición, calle 8, entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 52.079,00 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 20.

La recepción de propuestas, en sobre cerrado, lacrado, y la apertura de los mismos se efectuará en acto público, el día 4 de mayo próximo, a las 15 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 8 de 1949. —Arquitecto Fernando J. Albertolli, director.

No. 6775 c. 12|4|49. v. 22|4|49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección General de Agua y Energía Eléctrica

Llámase a licitación pública para el día 26 de abril de 1949, a las horas que se indican, para la provisión [illegible]

L. P. Nº 116|49, a las 14 hs., lámparas [illegible]

L. P. Nº 117|49, a las 14.15 hs., equipo de cafetería. [illegible]

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección Nacional de Arquitectura

(Construcción Elevadores de Granos [illegible]) [illegible] 18 de mayo 1949, a las 15; ejecución obras complementarias [illegible] Puerto Santa Fe. Consultas: [illegible] Rosario, y en Avda. de Julio 1925, piso [illegible] Buenos Aires. [illegible] Presupuesto: Pesos 2.855.612,92 moneda nacional.

No. 1524 C. 10|4|49 — V. 20|4|49

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
(En Liquidación)

Licitación Pública No. 21.456

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de linóleum para pisos de ómnibus Mack C. 41, sujeta a las bases generales de licitaciones públicas y especificaciones generales, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 12 de mayo de 1949, a las 15 horas. —Buenos Aires, abril 12 de 1949.

C. 12|4|49. V. 14|4|49.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
DIRECCION GENERAL DE LA ENERGIA

DIRECCION GENERAL DEL GAS DEL ESTADO

Llámase a licitación pública Nº 1187, para el día 30 de abril, a las 9.30 horas, para la adquisición de accesorios para cañería de hierro galvanizado (cuplas, codos, entrerroscas). Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7 a 13 horas.

No. 64 c. 11|4|49. v. 20|4|49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Pavimentación

Aviso de Licitación

Plan Trienal de Obras Públicas

Llámase a licitación pública, para la pavimentación (hormigón simple) de la calle Uriburu (antes Liniers), en la localidad de Tigre, partido de Las Conchas, con un presupuesto oficial de $ 1.194.275,60 m/n.) un millón ciento noventa y cuatro mil doscientos setenta y cinco pesos con sesenta centavos moneda nacional.

Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos pueden ser consultados en la Municipalidad de Las Conchas, y en la Dirección de Pavimentación, pudiendo adquirirse en esta última al precio de $ 60,00 moneda nacional.

Las propuestas se abrirán en el despacho del señor Director de Pavimentación, calle 8 entre 56 y 57, La Plata, el día 5 de mayo próximo, a las 15.30 horas.

Se deja constancia que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro de Licitadores de la Provincia (Ley 5138). — (Fdo.): Dr. Arturo W. González Naya, secretario general de Pavimentación. — La Plata, 6 de abril de 1949.

No. 6773 c. 11|4|49 v. 20|4|49

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
(En Liquidación)

Licitación Pública No. 21.511/49

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de zapatas de hierro fundido gris, para tren de tranvías, sujeta a las bases de licitaciones y especificaciones generales, técnicas y planos, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación, u obtenerla, abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 12 de mayo de 1949, a las 15 horas. — Buenos Aires, abril 12 de 1949.

C. 12|4|49. V. 14|4|49.

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
(en liquidación)

Licitación Pública No. 20.953/49

Llámase a licitación pública, a partir del día de la fecha, para la adquisición de cortinas de género para tranvías, sujeta a las bases generales de licitaciones públicas y especificaciones generales, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bme. Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10 por cada ejemplar.

El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 11 de mayo de 1949, a las 15 horas. — Buenos Aires, 11 de abril de 1949.

C. 11|4|49. V. 13|4|49.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección General de Agua y Energía Eléctrica

Llámase a licitación pública número 105|49, para el día 29 de septiembre de 1949, a las 15 horas, para la provisión y el montaje de las instalaciones electromecánicas de la Central Hidroeléctrica y Estación Transformadora "Escaba" (Provincia de Tucumán).

Consulta y retiro de pliegos en las oficinas de compras, Lavalle 1556, Capital Federal, todos los días hábiles, de 8 a 18 hs. — El Jefe de Talleres y Suministros.

[illegible]

EDICTOS

El Juez de 1ª Instancia en lo Civil Dr. J. Miguel Bargalló Cirio, Secretaría a cargo del Dr. Antonio Barré, cita por treinta días a herederos y acreedores de Juan Arturo [illegible]. Buenos Aires, marzo 9 de 1949. — Dr. Antonio Barré, secretario.

C. 22|3|49. V. 20|4|49.

El Juez Dr. Roberto Palmieri, cita por treinta días a herederos y acreedores de María Mainieri y Luis Amadeo Ferrari, (Secretaría 53). Buenos Aires, marzo 17 de 1949. — Dr. Antonio Roig, secretario.

C. 22|3|49. V. 20|4|49.

El Juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 53), cita por trein-

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy estarán dotados de gran encanto personal y de finas características espirituales. Serán personas afectas a rodearse de amigos y deseosas de merecer la aprobación de los demás.

Los asuntos del corazón no les serán, sin embargo, muy favorables. Y el matrimonio será, para ellos, causa de desilusiones. Las personas de edad mayor les serán de gran ayuda durante su vida.

Gustarán de la actividad social y de toda clase de fiestas y diversiones. Se arreglarán con gusto y se rodearán de objetos artísticos y de gran valor. Realizarán numerosos viajes y conocerán personas de excelente posición social que los ayudarán en su encumbramiento. A medida que avancen en la vida, su fortuna se hará más sólida.

Se vincularán a negocios de publicidad, de estaciones balnearias, agencias marítimas, o empresas importadoras. Es probable que sientan también gran atracción por el teatro o el cine.

Su salud será excelente y practicarán diversos deportes o ejercicios.

* * *

A los del cumpleaños se les presenta un año de buenos negocios, siempre que en ellos concentren su atención y les dediquen mucha actividad. Deberán controlar estrictamente su conducta y eliminar dudosas aventuras de amor y amistades bohemias que pueden perjudicar notablemente sus intereses. Sus negocios les serán más favorables que las cuestiones afectivas. Será mejor que difieran compromisos y nuevos romances.

En el período del 11 al 21 de julio deben evitar las querellas con sus superiores y los pleitos u operaciones riesgosas.

Personas favorables: Para los negocios y la amistad, las nacidas desde el 8 al 20 de junio. Para el amor o el matrimonio, las nacidas desde el 3 al 18 de agosto. Personas desfavorables: las nacidas desde el 24 al 30 de setiembre. Mejor fecha para casarse las damas: desde el 13 al 18 de abril.

* * *

El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

CLIMA astral más bien desfavorable para las transacciones comerciales en base de dinero en efectivo. En general, en todos los negocios de cambio se notará una atmósfera negativa.

Mal día ,además, para solicitar ascensos o mejoras en el trabajo. Estos pedidos pueden tener consecuencias desagradables para los solicitantes.

Los contratos o documentos que se tengan que firmar deben ser sometidos a prolijo estudio para evitar falsos entendimientos.

En el terreno sentimental el día será neutro.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: **"Antes que empieces a fabricar, echa bien las cuentas del costo de la casa."**

ta días a herederos y acreedores de doña María Teresa Brichetti o Brischetti o Teresa Brichetti o Bricchetti de Rastelli. Buenos Aires, marzo 22 de 1949. — Máximo Mackinlay Zapiola, secretario.

C. 21|3|49. V. 21|4|49.

El señor juez de Primera Instancia en lo Civil Dr. J. Miguel Bargalló Cirio, Secretaría a cargo del Dr. Abelardo F. Rossi, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Luis Bonicalzi. Buenos Aires, marzo 4 de 1949. — Dr. Abelardo F. Rossi, secretario.

C. 1|4|49. V. 2|5|49

El Juez en lo Civil, Doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de Doña Zulema Cándida Pironio de Gallo. Buenos Aires, marzo 9 de 1949. — Dr. Alberto Carnevale, secretario.

C. 5|4|49 — V. 6|5|49.

El juez en lo Civil Dr. J. Miguel Bargalló Cirio (Secretaría Nº 57), cita por treinta días a herederos y acreedores de Santos Angel Agustín Cozzani o Santos o Santino Cozzani. Buenos Aires, febrero 26 de 1949. — Dr. Abelardo Rossi, secretario.

C. 6|4|49. V. 7|5|49.

El juez Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de Manuel Guitarte o Manuel Guitarte y Aramburu. Buenos Aires, marzo 14 de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario.

C. 14|3|49. V. 12|4|49.

El Juez Civil, Dr. Ismael Segovia (Secretaría Nº 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de Regalado Viguría. — Buenos Aires, marzo once de 1949. Dr. Ismael Ocampo, secretario.

C. 19|3|49. V. 17|4|49.

El Juez civil, Dr. Ismael Segovia (Secretaría Nº 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de Domingo Juan Delrío. Buenos Aires, marzo 14 de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario.

C. 19|3|49. V. 17|4|49.

El Juez en lo Civil Dr. J. Miguel Bargallo Cirio, Secretaría No. 57, cita por treinta días a herederos y acreedores de Juan Benedek. — Buenos Ai-res, marzo 17 de 1949. — Dr. Abelardo F. Rossi, secretario.

c. 3|4|49.-v. 4|5|49

El juez Civil, Dr. Ismael Segovia, Secretaría Nº 60, cita por 30 días a herederos y acreedores de Valerio Colombo y Ana Colombo y Moreiro. Buenos Aires, abril 4 de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario.

C. 8|4|49. V. 9|5|49.

El Juez Civil, Dr. Ismael Segovia (Secretaría No. 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de Leib Edelstein o León Edelstein. Buenos Aires, marzo diez de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario

C. 15|3|49. V. 13|4|49.

El juez Dr. J. Miguel Bargalló Cirio, secretaría No. 57, cita por treinta días a herederos y acreedores de ANA DOLORES SALVADOR DE CARRETERO. — Buenos Aires, marzo 4 de 1949 — Doctor Abelardo F. Rossi, secretario.

c. 18|3|49.-v. 16|4|49

El Juez en lo Civil doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría Nº 54, cita por treinta días a herederos y acreedores de Antonio Vancieri y Magdalena o Maddalena Palazzo o Palazzio o Palayio de Vancieri. Buenos Aires, abril 5 de 1949. — Julio César Urien (h), secretario.

C. 12|4|49. V. 14|5|49.

El juez doctor Ismael Segovia, Secretaría número 58, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Salvador Espósito. Buenos Aires, diciembre 21 de 1948. — Pascual Greco Blois, secretario.

C. 14|3|49. V. 12|4|49.

El Juez Civil, Dr. Ismael Segovia, Secretaría Nº 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de Juana Malbrán de Bidart. — Buenos Aires, febrero 7 de 1949. Dr. Ismael Ocampo, secretario.

C. 19|3|49. V. 17|4|49.

El Juez doctor Ismael Segovia, Secretaría No. 58, cita por treinta días a herederos y acreedores de Juana Servetti de Delatorre. Buenos Aires, febrero 21|49. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario.

C. 22|3|49. V. 20|4|49.

El Juez Civil, Dr. Ismael Segovia (Secretaría No. 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de Francisca Scarone de Caviglia. — Buenos Aires, marzo once de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario

C. 29|3|49. V. 27|4|49.

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri, secretaría 54, cita por veinte días a herederos y acreedores de ROSA BLANCO o ROSA ANTONIA BLANC de SACCONE. Buenos Aires, marzo 30 de 1949. — Dr. Julio César Urien (h.), secretario.

C. 31|3|49. V. 30|4|49.

El juez en lo Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Luis Antonio Aníbal Bossio o Luis Bossio. Buenos Aires, marzo 24 de 1949. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.

C. 2|4|49. V. 3|5|49.

L. P. 118|49, a las 14.30 hs., máquinas de escribir.

Consulta y retiro de pliegos en las oficinas de compras, Lavalle 1556, Capital Federal, todos los días hábiles, de 8 a 18 horas. — El Jefe de Talleres y Suministros.

Nº 147|49 c. 9|4|49.-v. 19|4|49

LA ISLA DE GALATEA
MARIA LUZ

El corazón derrama la vida en aquellas cosas que ama





¿Cuáles son las cinco mujeres más interesantes que usted ha conocido?

Responde: FEDERICO GARCIA SANCHIZ

El conocido charlista español, el hombre que más ha celebrado el sexo femenino. Su palabra es para "ellas" como una copa de Jérez... Y cuando habla, son muchas las palabras que pronuncia, y en consecuencia, las copas de Jerez se multiplican y quedan todos espiritualmente achispados... Responde hoy a nuestra encuesta:

—La reina Victoria, de España; doña María Guerrero, Rosario Pino, Victoria Ocampo, "La Argentina".

Tipología Masculina

EL HOMBRE RUDO
(Cómo conocerlo)

Puede pertenecer a cualquier clase social. Es el hombre que la empujará para poder él subir al ómnibus; pasará antes que usted por las puertas, dejará que las mujeres que lo acompañen lleven los paquetes y atravesará las calles sin preocuparse de si le siguen o no. Le parecerá muy natural que vaya usted a hacer cola para comprar los boletos del tren; en la mesa, si le es posible, se servirá el primero, y si puede, elegirá el mejor pedazo. En el teatro le impedirá escuchar la función para contarle cualquier tontería que le haya sucedido durante el día.

Lo que no tendrá con él. — Un marido atento que se ocupe en allanarle las pequeñas dificultades de la existencia y una devoción con la que usted pueda contar. Un compañero de trabajo agradable en la vida cotidiana. Un hombre que la haga sentirse orgullosa cuando va a su lado.

Si, a pesar de todo, usted se casa con él, trate suavemente de hacerle comprender que las pequeñas incorrecciones son signo de faltas más graves. Hágale notar —evitando herirle— que tal o cual de sus amigos se conduce de manera agradable. Dele ostensiblemente —él lo encontrará muy natural— el ejemplo de la gentileza. Y si no obtiene resultados, trate de encontrarle cualidades morales, cultive usted su paciencia y aprenda a resignarse.

RUE DE LA PAIX

TRAJE ESTILO ABRIGO. — *El traje abrigo tuvo siempre mucha aceptación, pero hacía ya bastante tiempo que no se veía en las colecciones de los modistos. Ahora ha vuelto a hacer su aparición, con la cintura muy pequeña, las caderas bien marcadas, mangas de tres cuartos de largo y los hombros ligeramente caídos. La falda es lisa, sin ser exageradamente ancha, y la parte del cuerpo lleva sólo un pequeño adorno simulando costuras. Por supuesto, esta clase de vestido va abrochado por delante con botones que lo adornan.*

GALANTERIA

Una señora le dice a un caballero que está sentado:

—¿Cómo puede Ud. quedarse sentado cuando hay una dama de pie?

—Es muy sencillo —contesta éste—. No me levanto.

Se Llama Vd. Silvia?

Origen del nombre: Silvia viene del latín Silva, que significa bosque, y quiere decir: aquella que ama los bosques.

Diminutivos: Silvina, Silvianita.

Patrona: Santa Silvia, cristiana austera de los primeros años, y, sobre todo, célebre por haber sido la madre de Gregorio el Grande, que fué papá de 590 a 604.

Características: Las Silvias son graciosas y muy fantasiosas cuando se encaprichan. A veces adoptan una actitud lánguida, sobre todo cuando quieren seducir. Saben hacerse obedecer por medio de la amabilidad y la sonrisa.

Silvias conocidas: Silvia Sidney, Silvia Montfort, Silvia Filacier, Silvia Rameau, actrices todas.

UN SOSIAS DE RODOLFO VALENINO

Después de penosas búsquedas, han terminado por descubrir en Italia el sosias de Rodolfo Valentino, el más seductor de los galanes de la pantalla. Se trata de un joven de 29 años llamado Armando Maestroni, que es el doble más sorprendente del recordado Valentino.

Descubierto por el productor americano Edward Small, que hace siete años lo buscaba, Armando Maestroni va a interpretar el rol principal en un film que relatará los diversos episodios de la vida demasiado breve de aquél, al que se parece como si fuera su hermano gemelo.

LIBRO DEL AMOR

"...Sería placer, no pena, la servidumbre de amor cuando un corazón que se rinde prisionero pudiera soltar su cadena. Pero cuando se enamora, ama, y no cree amar, y sólo entonces se apercibe de que no sabe emanciparse..."

CANTARES

Siempre buscan el misterio
los gustitos del querer.
Amores, para ser buenos,
calladitos han de ser.
Cuando me miras me matas...
Y si no me miras, más.

El Consejo Autorizará a Rácing Para Actuar en San Lorenzo

Se Conseguirá que Huracán no Insista en su Oposición

MAÑANA se dará solución al problema que tiene el Rácing Club con respecto a la cancha en que disputará los encuentros oficiales del próximo campeonato. Problema hondo, muy importante, que tiene especial repercusión por tratarse de un club de inmenso prestigio y arraigo probado.

Rácing no cuenta con field, pues lo está construyendo, y monumental, en el antiguo lar de Colón y Alsina, en su ciudad bonaerense. Recién a fin de año podrá contar con las amplias instalaciones de su nueva cancha, de modo que tuvo que abocarse otra vez este año a la consideración del campo a utilizar en sus compromisos oficiales.

Se opuso Huracán

El campo que le fué propicio el año pasado a la "academia" fué el de San Lorenzo de Almagro. Antes, el de Boca le resultó inapropiado, ya que el enorme caudal societario de los "zeneizes" copaba prácticamente las instalaciones de la "bombonera" y no quedaba lugar para sus propios asociados. Así, pues, San Lorenzo fué la solución. Y por tal, nuevamente consideraron al solicitarse su field para la temporada de 1949, últimas, por otra parte, en el deambular racinguista. Sin embargo, surgió la oposición de Huracán, quien argumentó que la proximidad de las canchas y el reconocido grado de atracción de Rácing incidiría en perjuicio de las recaudaciones del "globito", cosa que con buena voluntad admitió el año pasado, pero que no puede seguir aceptando.

Sin embargo resulta prácticamente imposible adjudicar a Rácing otro field que no sea el de San Lorenzo. En Independiente no puede jugar por razones obvias. En Ferro, tampoco, porque no tiene capacidad suficiente.

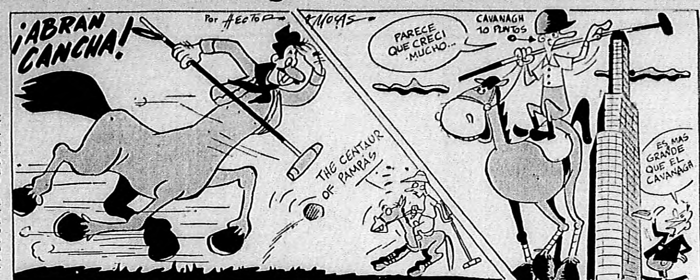
Descartado Boca por la experiencia, podría irse a River, pero allá el perjuicio sería evidente para Rácing y además también afectaría a Platense. Es decir, no hay lo que podríamos llamar "escapatoria". Y la cancha de San Lorenzo surge como única solución del intrincado problema.

Designarán mañana

Todas estas razones fundamentarán la resolución que la comisión respectiva de la AFA producirá mañana.

En la reunión previa de presidentes y consejeros, quedará definitivamente fijada la cancha. Y ella será, según lo hacen trascender todos los antecedentes, la de San Lorenzo de Almagro. Se indica para ello que Huracán cejará en su oposición y transará para aliviar a Rácing la complejidad que significa la carencia de cancha.

Por otra parte, existe desde ya criterio formado entre los dirigentes en el sentido de acceder a lo solicitado por Rácing, de modo que puede desde ya descartarse la designación del "gasómetro" como sede de los partidos que deba disputar la "academia" como local.



La Representación Oficial nos Impedía Aceptar Como Válido el Primer Match



Martes, Abril 12 de 1949

Enrique Alberdi Dice que Sólo Hubo un Malentendido

BEVERLY HILLS (California), 12 (UP).—Enrique Alberdi, capitán del equipo de polo de Venado Tuerto, manifestó que un "desgraciado malentendido" estuvo a punto de provocar la suspensión del encuentro disputado el domingo, en el que los argentinos vencieron a un cuarteto norteamericano por 15 a 10.

El malentendido se debió a la distinta interpretación que dieron argentinos y norteamericanos al término "campeonato del mundo", que la Asociación de Polo de los Estados Unidos había aplicado a la serie internacional actualmente en juego, consistente en tres matches, de los cuales el mencionado fué el primero.

El pedido argentino

Alberdi explicó que cuando ya las tribunas estaban repletas de público, los argentinos se rehusaron a llevar sus petisos al campo de juego si los norteamericanos no accedían a declarar nulo el encuentro jugado el domingo 3, en que Venado Tuerto fué vencido. Después de un rato de discusión, las autoridades del polo de los Estados Unidos aceptaron y se pudo realizar el cotejo.

"Vinimos a los Estados Unidos —dijo Alberdi— como Venado Tuerto Polo Club. Somos campeones de nuestro país pero no teníamos permiso oficial de la Asociación Argentina de Polo para representarla en un torneo internacional. Yo creía que los organizadores de los encuentros habían entendido que en la serie no se disputaría ningún título internacional. Hace unos 30 años la Asociación Argentina de Polo decidió que ningún equipo argentino podría participar en una serie internacional sin su permiso.

"Esto lo dejé aclarado ante las autoridades norteamericanas ocho días antes del encuentro. Me aseguraron que todo se arreglaría. Sin embargo, después de perder por 10 a 9 con el llamado equipo norteamericano, vistiendo nosotros los colores de Venado Tuerto, se nos dijo que el resultado sería tenido en cuenta para el Campeonato del Mundo. Esto se debió a que se había dado mucha publicidad a los encuentros en los diarios y la radiotelefonía como si fuera un campeonato mundial, y se consideró que el público sufriría un "desencanto" si se lo transformaba en un simple torneo abierto.

El permiso oficial

"Cuando estaba a punto de jugarse el match del domingo no nos quedó más remedio que llevar los ponies a las caballerizas. La Asociación de Polo de los Estados Unidos ya tenía las copas a mano y habría tomado posesión de ellas si hubiéramos perdido. Venado Tuerto recibió el martes pasado el permiso oficial para representar a la Argentina, pero esto no convertía a la serie en un campeonato mundial".

Un representante de los organizadores, por su parte, explicó: "Estos son los dos mejores equipos del mundo y el ganador deberá tener derecho a llamarse campeón. Para eso calificamos a la serie de campeonato mundial".

Los comentarios

En general son desfavorables los comentarios de la prensa sobre la actitud de los argentinos al amenazar con no presentarse. El comentarista Maxwell Seils, del diario "The Mirror", elogia el juego de conjunto de Venado Tuerto y la fuerza y precisión de los hermanos Juan y Roberto Cavanagh en los tiros al arco.

El diario "Los Angeles Herald", en su comentario sobre el macth de polo del domingo, dice:

"Roberto Cavanagh no jugó en el encuentro protestado del 3 de abril, pues llegó de Buenos Aires demasiado tarde para participar. Pues bien: es fácil comprender por qué los argentinos deseaban tanto que actuara. Gracias a la doble victoria obtenida en el campo de juego y en el de la protesta, el equipo argentino de polo se ha colocado en ventaja".

"The Mirror" expresa: "Los argentinos llevan ventaja en el campeonato internacional de polo. Argentina ganó por virtud de su espléndido juego de conjunto y los excelentes tiros al arco de Juan y Roberto Cavanagh y a su lote de ponies rápidos y bien preparados".

"The Times" de Los Angeles, dice: "Los argentinos llegaron a ordenar que sus caballos volvieran a las caballerizas antes de que se arribara a un acuerdo, que les dió el gusto. Roberto Cavanagh inició el encuentro como si fuera dueño de la cancha. Dominó por completo el juego, siguiendo todos los tacazos y apoderándose constantemente de la bocha".

EN SUS AMPLIAS declaraciones, el capitán del equipo de Venado Tuerto y presidente de la Asociación Argentina de Polo, Enrique Alberdi, aclara perfectamente las causas de lo que él mismo califica como "lamentable malentendido", y que estuvo a punto de provocar la suspensión del match jugado el domingo pasado.

AMPLIOS ELOGIOS brinda Julio Menditeguy para la brillante performance que cumpliera Venado Tuerto en el primer match de la serie internacional contra los norteamericanos.

Lacey y Julio Menditeguy dan su Opinión

En Igualdad de Petisos no Vencerán a Venado Tuerto

LOGICA satisfacción causó en nuestro ambiente polero la brillante performance cumplida el domingo por Venado Tuerto. Los más cálidos elogios fueron vertidos por quienes conocen bien a fondo los secretos del deporte del polo, en el que nuestro país ratificó su condición de campeón, y así fué cómo elevado número de jugadores y aficionados se aprestaron a hacer llegar sus plácemes a la muchachada que en Norteamérica dió prueba acabada de su capacidad.

Opina Luis Lacey

El que fuera brillante polista, constituyéndose en el primer jugador argentino que luciera diez goles de handicap, don Luis Lacey, requerido por CRITICA, se expresó en los siguientes términos con respecto a la victoria de Venado Tuerto:

—El triunfo de los muchachos de Venado Tuerto me ha causado íntima satisfacción. Yo, que seguí bien de cerca la notable evolución de los Alberdi y los Cavanagh, esperaba que en Norteamérica ratificaran sus condiciones, y por ello debo confesar que el resultado del match no me tomó de sorpresa. Sostengo terminantemente que con petisos iguales siempre ganará Venado Tuerto. Tal impresión la mantengo no obstante considerar que en su segundo match los norteamericanos habrán de reforzar el equipo, haciéndole actuar muy posiblemente a un jugador de las condiciones de Iglehart, lo que, sin duda, obligará a los nuestros a una acción permanente en procura del triunfo.

Opina Julio Menditeguy

El capitán de El Trebol, Julio Menditeguy, que, como informamos en su oportunidad, se halla próximo a emprender viaje a Norteamérica a fin de participar en el campeonato abierto en la costa del Atlántico, reservado a equipos con un handicap de 28 goles como máximo, comenzó diciéndonos:

—Brillante actuación ha sido la de Venado Tuerto. Todos los polistas nos hallamos sinceramente satisfechos y orgullosos de ella, ya que con tal resultado ratificó los bien ganados prestigios que poseemos en dicho deporte.

—¿Usted cree que seguirá la serie de triunfos?

—En lo que se refiere al juego de los Alberdi y los Cavanagh, no lo dudo, pero debe tenerse en cuenta el factor decisivo que significa el estado de la caballada, que, de acuerdo con las informaciones llegadas de Norteamérica, aún no se han aclimatado del todo, y, por lo tanto, no están en condiciones de responder a las exigencias de la lucha.

—¿Qué tiempo de aclimatación considera usted que necesita la caballada?

—Por lo menos dos meses de estadía en el lugar sin ser exigida en ningún match. Por ello, nosotros, que jugaremos en agosto, ya hemos finalizado los trabajos pertinentes para que el lote de petisos se embarque el 20 de este mes en el vapor Río Aguapey, y así estarán en Norteamérica en la segunda quincena de mayo, con tiempo suficiente como para aclimatarse perfectamente.

—¿Los yanquis pueden presentarnos en la revancha un equipo más poderoso?

—No me cabe duda. Quedan aún jugadores de la categoría de Hitchcock, Phipps y Perkins, a alguno de los cuales habrán de recurrir con el propósito de reforzar el conjunto y poderse tomar el desquite.

Se Entrenaron los Atletas en Lima

LIMA, 12 (UP). — Los atletas argentinos que se encuentran ya en esta capital para participar en el Campeonato Sudamericano de Atletismo efectuaron su segunda sesión de entrenamiento.

En la mañana se ejercitaron los atletas olímpicos Sensini y Guiñez, que superaron con creces el recorrido de la Marathón. Los vallistas se entrenaron en el campo de deportes de la Escuela Militar de Chorrillos.

Una visita

La delegación atlética peruana en pleno visitó a la argentina en el Hotel 28 de Julio, donde se aloja esta última. Se cambiaron saludos cordiales y se lanzaron hurras.

Los argentinos concurrieron el domingo a la tarde a la corrida de toros efectuada en la Plaza Acho.

BOCA JUEGA EL DOMINGO CON VELEZ

Quedó Firmado el Pase de Montes, de Quilmes a River

● *Por la suma de $ 10.000 quedó concertada ayer la transferencia del jugador Montes de Quilmes, que de esta manera pasa a alistarse en River Plate. Esta institución a su vez cede al jugador Méndez y en el supuesto de que este elemento no acepte, el club "millonario" deberá abonar la suma de $ 25.000.*

● Los directivos de Boca Juniors han iniciado gestiones para obtener la transferencia del jugador Domínguez, elemento tucumano que integró el combinado de la citada provincia en el último campeonato argentino. Este elemento actúa de half.

● *El conjunto superior de Boca Juniors se medirá el domingo próximo en forma amistosa con el de Vélez Sársfield en la "bombonera".*

● El guardavallas bahiense, Galante, que fuera contratado por Boca Juniors, ya se encuentra en esta capital, donde se ha radicado. Este elemento ocupará la valla del conjunto superior en la temporada a iniciarse.

● *Los jugadores Quevedo, de Argentino de Quilmes, Carreño, de Argentinos de Rosario y Arcasi, de Central Córdoba, han sido solicitados por el club Atlanta. Al efecto, la entidad "bohemia" ha pedido prioridad sobre los mismos.*

● La subcomisión de fútbol del club Tigre está gestionando un encuentro de carácter amistoso para el próximo jueves entre el primer conjunto y otro equipo de la misma categoría. El adversario sería F. C. Oeste o Platense.

● *En el field del club Lanús se medirán el domingo próximo el primer equipo de Independiente y Lanús. Previamente se enfrentarán las respectivas reservas.*

● El conjunto superior de River Plate se trasladará a Santa Fe, donde el jueves disputará un encuentro con el equipo del club Unión. Posteriormente se trasladará a Tucumán, donde el domingo enfrentará al equipo superior del club Atlético Tucumán.

● *El jugador brasileño Amalfi Yeso, que actúa en Boca Juniors, ha conseguido autorización de las autoridades gubernamentales respectivas para poder residir en el país. De acuerdo a esta resolución el citado player podrá quedarse en forma permanente en Buenos Aires a los efectos de integrar el conjunto superior de la entidad boquense.*

Se Constituyó el Tribunal

TAL cual estaba anunciado, anoche se llevó a cabo la reunión inaugural de la presente temporada del Tribunal de Penas de la AFA. En la oportunidad fué puesto en posesión del cargo de presidente del citado cuerpo penalicio el teniente coronel Juan F. Castro, quien aceptó el ofrecimiento que le fuera hecho para regir los destinos del tribunal por un nuevo período.

Abierto el acto, en presencia de presidentes de clubes, consejeros, miembros del Consejo Federal y del Consejo de Arbitros, hizo uso de la palabra el teniente coronel Castro, quien agradeció la atención que se le hacía al designarlo para ocupar tan alto cargo. Luego hizo una breve reseña de la labor cumplida por el cuerpo en la temporada pasada, en la cual también le tocó presidir, y formuló sus deseos para que en la presente mejore la disciplina, en bien del fútbol y de sus cultores.

Jugarán en Roma Polistas Argentinos

ROMA, 12 (AFP). — La Argentina participará en el gran torneo internacional de polo que se realizará en Roma a partir del 18 del corriente.

Participarán en ese torneo un equipo argentino, (el Tuyutí Polo Club), un equipo francés y tres equipos italianos.

Tuyutí Polo Club está integrado por los siguientes polistas: Samuel Casaderes, Federico Peralta Apazos, Lanfranco di Campello y Pablo di Campello.

El team francés será integrado por Couturie, capitán Cazeilles, barón de Rotschild (hijo), coronel Montadouin y Brau.

CORREO ARGENTINO
"Central (B)" y Suc. Cabeceras"
FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35
TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

El Torneo Sudamericano de Billar se ha Iniciado Anoche

EN el Casal de Cataluña se inició anoche el Campeonato Sudamericano de Billar de Carambola Libre, cuyo vencedor intervendrá en el certamen mundial que en mayo próximo se realizará en España. La reunión, que contó con el aporte de un numeroso público, se prolongó hasta después de las 4 de la mañana de hoy.

La apertura

Se inició el acto con las palabras que pronunció el secretario de la Federación Argentina de Billar, D. Mario Arraga presentando al presidente de la entidad, D. Enrique Faragasse quien declaró inaugurado el certamen.

Seguidamente el mismo Sr. Arraga, hizo la presentación de todos los jugadores ejecutándose el himno de los respectivos países y como broche el Himno Nacional Argentino que fué coreado por la concurrencia.

Los matches

En primer término se midieron el chileno Arturo Valderrama con el uruguayo Luis M. Fonticiella, logrando vencer este último que hizo 500 carambolas en 77 entradas con una bolada mayor de 88, en tanto que Valderrama logró 440 carambolas.

Los argentinos Antonio Piscitello y Isidro Uzal se enfrentaron en el segundo match. Venció Piscitello que hizo 500 carambolas en 43 entradas con una bolada de 92. Por su parte Uzal obtuvo 287 carambolas en 43 entradas con una bolada de 60.

Continúa hoy

El certamen continuará esta noche dando comienzo a las 20 horas en punto. Isidro Uzal se medirá con Luis Fonticiella y Antonio Piscitello con Arturo Valderrama.



EL DESTACADO billarista uruguayo Luis M. Fonticiella durante el desarrollo del match que, en la jornada inaugural del Campeonato Sudamericano de Billar de Carambola Libre, sostuvo con el chileno Arturo Valderrama.

Una Carrera de Tres Días Habrá en Chile

SANTIAGO, 12 (AP). — Con participación de dos corredores argentinos, Roberto Guerrero y Julio Arrastía, el español Félix Pombellida, el italiano Antonio Bértola y varios chilenos se iniciará la carrera ciclista por caminos, llamada de los tres días.

Leguizamón Apela a los Aficionados

ESTA vez es un 'crack' el que recurre a los "hinchas". El hombre que deparó tantas jornadas de emoción inolvidable, reclama ahora una pequeñísima parte de retribución de los hombres de la ciudad que lo distinguieron por años como auténtico ídolo.

Se trata de Raúl Osvaldo Leguizamón, el "negro" glorioso de los "diablos rojos", el que, y esto lo decimos de paso, está a punto de retornar a la actividad. Sólo que está indeciso sobre su campo futuro, que deberá determinarse entre España, México y Paraguay, desde donde lo llama su ex compañero y siempre gran amigo Arsenio Erico.

"Legui" ha perdido la medalla con que Independiente lo premió tras sus doce años de esfuerzos sacrificados en favor del club. Es una medalla de verdadero valor. Pero el intrínseco lo da la emoción que encierra el premio.

Este es, pues, el llamado del centrohalf cantor a su público. Al amigo que encontró la medalla. Tráigala a CRITICA. Aquí la esperamos para retornársela al querido 'negro", como una nueva entrega de afecto de las tribunas que por tanto tiempo lo admiraron y que todavía lo esperan.



EVIDENTEMENTE los entusiastas dirigentes del Pico Foot Ball Club, se habían precipitado mucho cuando al recibir las sugerencias de los volantes agremiados, que están empeñados en que se les escuche, muy especialmente en la ya famosa fórmula de 'largas" una carrera en carretera", contestaron con una circular impresa en la que rebatían los puntos sustentados por los volantes y luego de muchas y muy atinadas consideraciones, decían que "había primado en la Comisión el criterio por el que no se podría ordenar la largada de la Vuelta de la Pampa, de otra manera" y que lógicamente la misma se efectuaría con los grupos A y B, es decir, con la fórmula que el Automóvil Club Argentino había establecido para su Gran Premio de Mar y Sierra, que fué suspendido, por las razones que ya sabemos. Decíamos que "evidentemente" los pampeanos habían precipitado la respuesta a los volantes porque a los pocos días otra circular del Pico Foot Ball Club demuestra que estábamos acertados y que la precipitación les costó una "marcha atrás". Ahora la entidad en su segunda circular que dirige a los corredores les hace saber que ha hecho uso del derecho que le acuerda el reglamento, atendiendo a la unánime reclamación que los corredores le han hecho llegar y velando por el buen éxito de la carrera en su número de inscriptos, conformidad de los corredores y aspecto deportivo general de la prueba, resuelve modificar el reglamento en lo que se refiere a la prueba de clasificación y largada de la carrera. Con lo cual queda dicho que los volantes agremiados han ganado la segunda batalla y que la Vuelta de la Pampa, se largará como los volantes han pedido. Que es lo que se hará el domingo en Mar del Plata.



J. R. DALY

* * *

LA FORMA DE LARGADA impuesta por los volantes, aceptada por los marplatenses y los pampeanos consiste, como todos saben, en efectuar antes de la carrera, una corta prueba sobre un circuito no muy largo, de 3 a 5 kilómetros más o menos, y según el tiempo marcado por cada corredor, establecer el orden de colocación en la largada de la competencia. En síntesis, es lo que se hace en las pruebas de circuito-parque. Sobre la bondad de la fórmula, las opiniones están bastante divididas.

Ricagni Dió la Conformidad

EN la Asociación del Fútbol Argentino se presentaron nuevas firmas de jugadores, aceptando las condiciones establecidas en el nuevo régimen aprobado en la asamblea de la AFA. Como se sabe, los firmantes de estos acuerdos tienen tiempo para suscribir sus contratos hasta el 23 del corriente mes de abril.

La secretaría de turno de la AFA hizo conocer anoche una nueva lista de jugadores, en la que están incluídos algunos elementos de clubes "grandes".

Acuerdo con Ricagni

Son ellos el joven piloto "millonario" Emilio Fizel y el jugador de Boca Juniors Eduardo Ricagni. Este, según es de conocimiento del público, está tramitando aún su incorporación al fútbol italiano, la que puede materializarse de un momento a otro.

Se suman a ellos Alejandro Genés y Francisco Solano Patiño, de Huracán, que son, junto con Zamaro, los únicos "cracks" de Parque de los Patricios que hasta el momento han aceptado la nueva reglamentación.

Por su parte, presentó Argentino de Rosario una nómina que incluye a la totalidad de sus titulares.

Firmas registradas

Las firmas registradas, según el informe de la secretaría de la AFA, son las siguientes: Victorio Panacci, Angel Z. Pezzuti y Raúl Walter, de Bánfield; Eduardo Ricagni, de Boca Juniors; Emilio Fizel, de River Plate; Alejandro Genés y Francisco Solano Patiño, de Huracán; Enrique Sotelo, José B. Rodríguez y Feliciano Moure, de All Boys; Miguel P. Martino, Raúl M. Micci, Cayetano Mieres, Víctor Carreño, Luis A. Bianchi, Mario Casagrande, José A. López, Raúl M. André, Elvio A. Negro, Julio J. Felipe, Mario J. Garelli, José M. Quevedo, Julio Corcuera, José F. Lombardo y Ernesto Wendt, de Argentino de Rosario; Juan C. Frutos, de Colón de Santa Fe; Pablo L. Sotelo, de El Porvenir; Nicolás Giannatassio, de Quilmes, y Antonio A. Verlanda, de Tiro Federal.



EDUARDO RICAGNI, el joven delantero de Boca Juniors, ha suscripto su conformidad con la nueva reglamentación de la AFA. Así tiene tiempo hasta el 23 para concretar el nuevo contrato. Mientras tanto continúa tramitando la incorporación al fútbol italiano.

Rácing Juega en Mar del Plata el Viernes

EL conjunto superior del club Rácing ha sido invitado por las autoridades del club Quilmes de Mar del Plata a disputar un encuentro de carácter amistoso el próximo viernes, en la ciudad balnearia.

Aceptada la invitación, el comando del club de Avellaneda ha designado el siguiente equipo: Rodríguez; Palma y García Pérez; Fonda, Arcos y Luengo; Gagliardo, Arbios, Oroz, Amsal y Manzi.

La delegación partirá el jueves a las 12.30 de la estación Constitución.

Ante Ecuador Hará Mañana su Estreno el Team Uruguayo

RIO DE JANEIRO, 12 (AP.). — El Campeonato Sudamericano de Fútbol entra en su cuarta fecha mañana por la noche, cumpliéndose, en esta oportunidad, un programa doble de partidos que se disputarán en el Estadio de Vasco da Gama, en la capital brasileña y en el de Pacaambú en la ciudad de San Pablo. La nota saliente de esta jornada es el debut del equipo representativo de Uruguay, integrado en su mayoría por jugadores de la tercera, y el cotejo entre los peruanos y paraguayos.

Protesta de Ecuador

Los uruguayos tendrán en su primer compromiso a un conjunto que si bien es de un tecnicismo rudimentario, lo integran entusiastas y tesoneros hombres que los obligarán a superarse a los jóvenes orientales para lograr la victoria. Se trata de los ecuatorianos que sufrieron ayer su segunda derrota, esta vez frente a los paraguayos y por el mínimo score. Los ecuatorianos no están satisfechos con la actuación del árbitro uruguayo, Juan Armental, manifestando que tiene propuesto formular una protesta por el hecho de que el único tanto paraguayo fué convertido mediante una jugada ilegal. Dicen que Barrios, que hizo el gol, había recibido un pase hecho con la mano. Por su parte, el autor del tanto afirma que el pase lo recibió de Benítez y que si el partido no tuvo un resultado abultado se debió a que los paraguayos jugaron mal. El entrenador Fleitas dice que la línea delantera paraguaya no estuvo a la altura de su capacidad, fracasando principalmente en sus avances sobre el arco. Sin embargo, dijo, cabe destacar que los ecuatorianos han mejorado mucho, en especial el guardavalla Torres que ayer se convirtió en una verdadera muralla.

Brasil v. Chile

Los brasileños se enfrentarán el miércoles con los chilenos en San Pablo y los uruguayos se medirán con los ecuatorianos en el primer partido que se realizará en el estadio de Vasco da Gama y los paraguayos jugarán con los peruanos en el segundo partido de la noche. Brasil presentará ante los chilenos el mismo conjunto que derrotó a los bolivianos 10 a 1. Por su parte, los peruanos posiblemente no puedan incluir en su equipo a dos de sus mejores figuras Arce y Gómez Sánchez.

Los referees designados

RIO DE JANEIRO, 12 (AP.). — Fueron designados los jueces que dirigirán los partidos correspondientes al Campeonato Sudamericano de Fútbol que se disputarán el miércoles a la noche. Correspondió al árbitro inglés Barrick dirigir el match Paraguay-Perú, al uruguayo Juan Armenthal el que disputarán Brasil y Chile y al brasileño Alberto Malcher y el de Uruguay y Ecuador.

Todos los países pretendían que su encuentro fuese dirigido por Barrick, lo cual obligó a efectuar un sorteo.

En Chile Harán una "Cien Millas" en Moto

SANTIAGO, 12 (AP). — Para el 15 y 16 del corriente se anuncia en la vecina localidad de Limache la realización de las 100 millas en motocicleta. El Valparaíso Moto Club, organizador de la carrera, ha informado que participarán en la prueba el uruguayo José García y los argentinos Osvaldo Salatino y J. Pallosi.

Los Volantes Esperan Superar el Promedio de Mar y Sierra

LOS dirigentes del Mar del Plata Automóvil Club desarrollan gran actividad para brindar un perfecto desarrollo de los circuitos de turismo que se disputará el domingo en el recorrido conocido por la vuelta de Mar y Sierra. Esta noche efectuarán el primer cierre de inscripciones y luego los volantes podrán seguir anotándose hasta el jueves próximo, con el recargo del 50 o.o. Se considera que se superará la cifra de cien inscriptos para la competencia marplatense.

Como informáramos oportunamente, la largada de la prueba será dada de acuerdo con el orden que establezca la prueba de clasificación, la que se efectuará el viernes próximo en un circuito de 3.030 metros.

La largada del primer coche se dará a las 7 del domingo y luego, con intervalos de 30 segundos, partirán los demás. El circuito a recorrerse comprende el paso por Mar del Plata, Miramar, Balcarce, Necochea, Tres Arroyos, Olavarría, Azul, Tandil, Ayacucho, Madariaga y Mar del Plata, o sea 1.043 kilómetros, de los cuales 454 son de caminos de tierra y 590 de rutas afirmadas.

Estando en buen estado los caminos de tierra, es opinión general que se superarán los promedios conocidos en ese circuito y podrá correrse a unos 120 kilómetros por hora. El récord pertenece a Oscar Gálvez, quien ganó el año pasado una prueba, en ese mismo circuito, a razón de 123.709 kilómetros por hora.

Fué Vencido Nuestro Team

PORTO ALEGRE, 12 (AP.). — Prosiguió con todo entusiasmo el campeonato internacional de volley ball, con los siguientes resultados:

Torneo femenino: Uruguay, 2; Argentina, 0.

Torneo masculino: Argentino de Buenos Aires, 2; Argentino de Rosario, 0.

Río Grande do Sul, 2; Paraguay, 0.

Mañana jugarán los uruguayos contra Argentinos de Rosario y Argentinos de Buenos Aires contra Brasileños de Río Grande do Sul.